

viva jaén

vivajaen.es



Jaén | Política

En el pleno

El Alfonso Sancho y la residencia López Barneo, protagonistas P4

TRANSPORTE Aseguran que “nos venden una idea de alta velocidad, pero seguiremos siendo la única ciudad de Andalucía sin AVE”

P3

Expansión Norte dice no al proyecto de Puente y apuesta por Vaciacostales

RECHAZO La asociación de vecinos realiza una encuesta en la que la idea de Vaciacostales es arrojada por el 61% de los votantes, mientras que la del ministro Óscar Puente tiene solo un 14% **CIRCULACIÓN** A juicio de la asociación, la iniciativa supondría “un caos” en la rotonda Jaén por la Paz, al tiempo que “dividiría la ciudad”



La importancia de la prevención

Un centenar de personas participa en la I Marcha frente al Cáncer de Colon en una provincia donde se prevé que se pronosticarán 500 casos este año P5 **ESPERANZA CALZADO**

Sumario

Sucesos

Tres heridos en el incendio de una vivienda en Las Infantas P3

Intervención

Acaban las obras del parking de la Ronda de la Misericordia P4

‘Jaén Distribución’

Respaldo a la labor del sector hostelero P12

La Guardia Civil recupera el 62% de aceituna robada en la campaña

De los 377.132 kilos sustraídos, se han recuperado 235.064

La campaña ha finalizado con 213 delitos de sustracción de aceituna registrados, con un total de 145 personas investigadas y 10 detenidas, y una disminución de un 3,19% en el número de hechos delictivos P12

Ascienden a tres los detenidos en La Carolina por las oleadas de robos

Toda esta operación coincide en el tiempo con la multitudinaria protesta de comerciantes y hosteleros, que también contó con la participación de representantes del Ayuntamiento P13



siete

Una feminista en la cocina

Cuando éramos

Ana Isabel Espinosa



El ambulatorio de Sur es aparcadero de viejos por las mañanas. Relucen las salas de consulta con ellos y ellas, a rebufo de las citas, como si la marea los hubiera conducido hasta allí con la resaca de la luna llena. Es bonito de ver, porque las parejitas cebollonas hasta los chaquetones se los encadenan a juego

Ni CharyArjonilla -ni yo- que ya hace mucho que pintamos canas, tendremos nunca la suerte de encadenar nada a manos arrugadas y queridas, ni a ojos que nos miren con tanta veneración y arrobó. Se nos fueron en la vida (por distintas causas) los que nos velaban y ungián desde que reíamos con la juventud corriendo ufana por nuestras carnes.

Es una inmensa suerte el sentirte querida desde siempre y si bien es verdad que hay parejas que no son lo que aparentan, al menos yo, envidio a los que sí lo son y enhebran juntos un chaquetón -a medias- a las puertas de un consultorio de medicina de familia.

Quizás sea porque lo echo de menos cada día más o porque el amor no se muere sí no lo matas y yo velo el mío, enrabiado y pleno de recuerdos y olores, en idas y venidas de hijos e hija que se me hacen mayores y se me van, dejándome un poco más sola.

La soledad a veces es tan querida que ni invocarla quieres, no sea que a su solo nombre se te parta o tuerza. En cambio, cuando nos hacemos tiempo, la soledad transmuta en deseos nuevos, en afanes que reverdecen porque nunca te fue más dolida la soledad que pegada a una fogata con todos tus huesos rechinando clemencia. Es sorpresivo ser sólo vieja, y aun seguir enamorada hasta las trancas y desearte, quererte y dolerte después de más de ocho años muerto. Aun así, como si el paso de los meses, los minutos o los segundos no pudieran con él que no se rinde a ninguno de ellos, extraño sus besos sentidos, su amor callado y profundo y esa sonrisa perenne en los ojos que lo decía todo tan claro como en el lenguaje de los perros. Las parejas que se hacen a ritmo de café de calcetín y parten almas en mitades iguales, no se acaban. Lo más se mueren, pero no de desamor o hastío, sino de tiem-

po encapotado en la espalda de las estaciones. La muerte no es más que un papel del Registro civil, un acta que se convierte en acto pero que no significa absolutamente nada, porque el amor se enroca y retuerce como parra de moscatel para traerte cada primavera retoños nuevos y cada otoño sabrosos recuerdos que endulzarte los labios.

El ambulatorio del Sur, que es el mío, se puebla mucho antes de las 9 de colas de afanosos extractores de su propia sangre para analíticas veniales. Hay muchas parejas de ancianos -entre ellos-doblados sobre el otro para ninguno de ojos que los miran pero no los ven. Yo sí les veo y les envidio la suerte de tenerse, de pelearse, de no hablarse porque se lo saben todo, de dormir juntos y levantarse y que lo primero que vean sea la cara del otro, que es lo mismo que verán -cada noche- al acostarse, antes de quedarse dormidos. Y les envidio hasta la médula, porque aún extraño la huella de su cabeza en mi almohada, el suave susurro de su respiración solapándose a la mía o el calor de su cuerpo llenando mi cama. Porque recuerdo cuando éramos, detesto que ya no vayamos a serlo, que nuestras arrugas no sean mapas afines, que nuestros cuerpos no envejecan al mismo tiempo. Pero sobre todo, odio no escuchar sus "buenos días" solo abrir los ojos al despertarme, ni poder atesorar ese beso en la frente, ya casi dormida, que significaba "mañana seguiré queriéndote".

Habillos

Buen rollo

Adelaida Bordés Benítez



Es la coletilla que expresa buen humor reinante, sin asperezas ni malas interpretaciones, una expresión que se viene empleando desde hace casi medio siglo y a través del tiempo ha adquirido una significación figurada, distinta a la recogida en el diccionario. Pero, ya se sabe, la oralidad condiciona, de alguna manera, la evolución del lenguaje y, a veces, nos encontramos con estas modificaciones nacidas en la calle, en los pequeños grupos, cuyos integrantes se fueron dispersando hasta llegar a los medios de comunicación, en concreto a la televisión, donde conocimos esta jerga, lingo, hace treinta y cuatro años. Para entonces, lo de buen o mal rollo ya pululaba con soltura, porque había consolidado su lugar en las conversaciones.

Como la tele entretiene informando o eso se piensa, a veces, deja entrever ese ramalazo didáctico que tanto gusta criticar a ciertos espectadores, a pesar de saber que los programas están basados en un guión escrito, estudiado y revisado, dejando un margen a la improvisación para dar un toque de naturalidad, una espontaneidad tan controlada como las risas que puedan provocar. Lo vemos al sentarnos ante un programa en directo o bien grabado de esta forma, como ocurre con los concursos. Algunos son ágiles, amenos y breves, como los que incluye la 2 de rtve. Saber y Ganar y Cifras y Letras nos tienen enganchados a la cultura general con preguntas, respuestas, formación de palabras y operaciones matemáticas, una forma sencilla de probarnos la capacidad de reacción al tiempo que lubricamos el engranaje de la memoria.

Sin embargo, se escapa un poco esa naturalidad un tanto forzada, como moldeada para pegarse a una boca sonriente. Quizás el motivo sea suavizar el respeto o el miedo de los concursantes al estar en el plató, sintiendo el celo del ojo atento de la cámara bajo el piloto rojo acusador, viendo los segundos correr en una pantalla, notando la pesadez en los pies, oyendo la pronunciación exagerada de los presentadores enfocada a un mejor entendimiento y hacer luego un comentario breve y jocoso a fin calmar los nervios de quien se ha presentado a responder y a calcular en poco más de treinta minutos, que es cuanto sale en pantalla.

Los concursantes agradecen estos instantes, descargan mucha tensión y se reubican más relajados para pensar y atinar en un ambiente algo más distendido, a pesar del cansancio, de la fatiga mental y física al acabar la jornada en la que han grabado cuatro o cinco programas. Un desgaste notable y perceptible que el buen rollo reinante sostiene y equilibra mientras llega el descanso, alivio deseado y deseado.



Lectores en red

andaluciainformacion @andaluciainf

Yolanda Díaz vuelve a llamar a la unidad y tiende la mano a Podemos

■ Que cambien el nombre al partido y lo llamen Restar, le da más coherencia a lo que va a ocurrir

Pericles Turdetania

Los partidos políticos están todos los fines de "gozosas quedadas" pagadas con nuestro dinero. Hay que poner fin a las subvenciones públicas y que se costeen las concentraciones con el dinero de sus

afiliados.

Juan Luis Perez

En la otra, el puñal.

Alberto Díaz

Gocha ya se agarra a un clavo ardiendo

Arcadio Campa

Ahora te acuerdas de Podemos, cuando en las encuestas ya no te encuentras de lo bajo que ha caído tu partido

Pericles Turdetania

Jajajajaja!!! Que poca vergüenza tiene ésta tía!!!!

Isabel Julia Vadillo Moreno

Espero desaparezcais los dos

Jose María Torga

Ni con agua hirviendo se van

Mary Carmen Vidal Menendez

Óscar Puente subraya el

esfuerzo inversor del

Gobierno

Impresentable

Rafael Delgado Viejo

Que se vaya a tomar viento y no aparezca más Esperanza González

Jaén

SUCESOS
Tres heridos en el incendio de una vivienda en Las Infantas

REDACCIÓN | Tres personas han resultado heridas al registrarse un incendio en una vivienda de Jaén, según ha informado el 1-1-2. A las 18:15 horas se ha gestionado un aviso en el que se solicitaba ayuda porque había un incendio en una vivienda de la calle Infanta María Teresa, en la zona de Las Infantas. El ciudadano que pidió ayuda al teléfono único indicaba que podía haber una persona atrapada en el patio de la casa. De inmediato, el centro coordinador activó al Centro de Emergencias Sanitarias (CES) 061, a la Policía Nacional, a la Local y a los bomberos.

TRANSPORTE “Nos venden una idea de alta velocidad, pero seguiremos siendo la única ciudad de Andalucía sin AVE”, asegura Manuel López

Expansión Norte rechaza el proyecto de Puente y apuesta por Vaciacostales

ENCUESTA _ El proyecto del ministro sólo recibe el apoyo del 14%, por el 61% que se inclina por la opción de Vaciacostales **“UN CAOS”** _ Preocupación por el tráfico en Jaén por la Paz

Fran Cano

JAÉN | La asociación de vecinos Expansión Norte quiere que la Estación Intermodal sea ubicada en Vaciacostales. Así lo ha refrendado una encuesta impulsada por el colectivo en redes sociales con más de 700 participantes.

El rechazo al proyecto propuesto por el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, es palmario: la idea de Vaciacostales es arropada por el 61% de los votantes, mientras que la de Puente tiene solamente un 14%.

“Es evidente que no estamos de acuerdo con la idea de darle un lavado de cara a Renfe, suprimir el aparcamiento e instalar ahí la estación de autobuses”, expresa en declaraciones a este periódico Manuel López, presidente del colectivo.

A juicio de la asociación, la iniciativa supondría “un caos” en la rotonda Jaén por la Paz, al tiempo que “dividiría la ciudad”.

La inquietud con el proyecto ya ha provocado que Expansión Norte se reúna con el Partido Popular y con Jaén Merece Más, socio del equipo



Recreación de cómo quedaría la futura Estación Intermodal. MINISTERIO DE TRANSPORTES

de Gobierno del PSOE. De momento no hay fecha para celebrar un encuentro con los socialistas.

Otra opción rechazada en la encuesta —ha estado dis-

ponible vía Facebook— ha sido la que agrega un matiz al proyecto del ministro, construir una vía soterrada desde la carretera de Fuerte del Rey hasta la estación, para la en-

trada y salida de buses. Sólo ha logrado un 6% de los votos.

La segunda propuesta más votada por los vecinos es el soterramiento de las vías del

tren desde Las Fuentezuelas, así como los accesos a ambas estaciones. “La inversión sería mucho mayor, pero el soterramiento permitiría la expansión de Jaén por esa zo-

Apunte

“Seremos la única ciudad andaluza sin AVE”

■ ■ Expansión Norte también muestra su “desilusión” por el estudio informativo del baipás por Montoro, que acortará la trayectoria entre Jaén y Madrid y estará licitado antes “antes del verano”, según anunció también el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible el pasado sábado. “Nos venden una idea de alta velocidad, pero seguiremos siendo la única ciudad de Andalucía sin AVE. Acometer el proyecto es renunciar al AVE”, concluye Manuel López.

na”, argumentan.

Tal y como ha contado Viva Jaén, el ministro Óscar Puente anunció en el Congreso Provincial del PSOE que el viernes 4 de abril se constituirá la Comisión Técnica para avanzar y licitar el proyecto de integración para la estación intermodal. Además, la consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Rocío Díaz, ya se mostró abierta a valorar la opción.

IMPUESTOS SOBRE BIENES INMUEBLES DE NATURALEZA URBANA, VEHÍCULOS DE TRACCIÓN MECÁNICA Y BIENES INMUEBLES DE CARACTERÍSTICAS ESPECIALES

2025

PERIODO VOLUNTARIO DE PAGO
HASTA EL **5 DE JUNIO**

(del 1 de abril al 5 de junio de 2025)



Contacte con nuestro Centro de Llamadas

902 079 907
953 248 082

■ **Para ser atendido en las oficinas deberá solicitar su CITA PREVIA por Teléfono**

MÉTODOS DE PAGO

POR BANCO O CAJA, EN CUALQUIERA DE NUESTRAS ENTIDADES COLABORADORAS: BANCO SANTANDER, BBVA, CAIXABANK, CAJA RURAL DE JAÉN, CAJAMAR, CAJASUR BANCO, UNICAJA.



Con tarjeta, en el Centro de llamadas y en las Oficinas del Organismo mediante Cita previa



CaixaBank
A través de Bizum en la Oficina Virtual o APP Mis Tributos



APP Mis Tributos
Disponible en el App Store y Google play

OFICINA VIRTUAL ABIERTA
<https://ofsgt.dipujaen.es>

Más información en la web
www.dipujaen.es/gst



Nuestro objetivo es prestarle una atención de calidad

PLENO Aprobada por unanimidad la moción de VOX que pedía la regulación urbanística de La Manseguilla

El Alfonso Sancho y la residencia López Barneo, protagonistas

MOCIONES La abstención de Jaén Merece Más permite que salga adelante una moción del Partido Popular en un pleno que ha estado marcado por el debate sobre la educación pública

ESPERANZA CALZADO | El Ayuntamiento celebró ayer el pleno de marzo con las mociones como grandes protagonistas. La posible supresión de una línea de Infantil del Colegio Alfonso Sancho y las denuncias del PP sobre el estado de la residencia López Barneo han sido las grandes protagonistas. Hasta el punto que el cambio de opinión de JM+ a última hora ha permitido que salga adelante la moción de los populares sobre el centro que gestiona la Diputación.

Pero la iniciativa que se ha aprobado por unanimidad ha sido la de VOX, que pedía la regulación urbanística de La Manseguilla y en defensa del término municipal de Jaén. El concejal de Mantenimiento Urbano, Javier Padorno, anuncia que se han iniciado mediciones y se está georeferenciando los límites entre La Guardia y Jaén para conocer hasta dónde llega cada término municipal.

Con la abstención del PP, se han aprobado las mociones de JM+ y PSOE que daban visibilidad a la lucha de los progenitores del alumnado del colegio Alfonso Sancho, que desde hace semanas denuncian la eliminación de una línea de Infantil pese a tener peticiones. Un texto que ha sido defendido por María del

Apunte

Residencia López Barneo

Uno de los puntos destacados de la sesión ha sido que el Grupo Municipal del Partido Popular ha logrado que se apruebe una moción en defensa de los usuarios, familiares y trabajadores de la Residencia López Barneo. Denunciaban el "estado absolutamente denigrante" del centro dependiente de la Diputación, tal y como hizo la semana pasada visitando el centro o en el pleno de la Administración provincial. En un principio, la edil de Jaén Merece Más, María Espejo, había anunciado el voto en contra en tanto en cuanto no se mostraran informes que avalasen la denuncia. En un segundo turno de intervención, el concejal Antonio Losa ha mostrado la denuncia y partes médicos presentados ante la Justicia así como imágenes del centro. Es por ello que, finalmente, Jaén Merece Más ha decidido abstenerse, por lo que la moción se ha aprobado con los votos favorables de Partido Popular y VOX.



María del Carmen Ramiro, presidenta de la AMPA Arcoiris. ESPERANZA CALZADO

Carmen Ramiro, presidenta de la AMPA Arcoiris, que ha leído el texto con una pancarta de protesta detrás.

Precisamente, ayer finalizó el plazo de preinscripción. Según su último recuento, son 43 las solicitudes registradas, siete de ellas de menores con necesidades especiales. Este dato es importante tenerlo en cuenta ya que es uno de los criterios para bajar la ratio de estudiantes por clase.

De "barrabada" ha calificado la concejal socialista, Ángeles Díaz de la Torre, que

los ediles del PP "secunden" la decisión de la Junta de eliminar una línea educativa en el colegio de Infantil y Primaria Alfonso Sancho de la capital. El discurso de los populares ha sido la de esperar a que acabe el plazo y ver la decisión final del área de Desarrollo Educativo.

La concejal del PP Maribel López ha acusado en el pleno al equipo de Gobierno de utilizar al colegio público Alfonso Sancho como arma política en el marco de un proceso de escolarización que aún no ha concluido.

Declaración de Oviedo

El Ayuntamiento se ha adherido a la Declaración de Oviedo por unanimidad. Es una iniciativa global para la prevención del uso de drogas, que promueve diez propuestas para integrar la prevención en las políticas sobre drogas. El alcalde de la ciudad, Julio Millán, ha sido el encargado de leer este manifiesto que incluye 10 propuestas. Ha dado las gracias y la enhorabuena a Proyecto Hombre, cuyo director Pedro Pedrero ha estado presente en el salón de plenos.

INTERVENCIÓN

Acaban las obras del aparcamiento de Ronda de la Misericordia

ESPERANZA CALZADO | El Ayuntamiento de Jaén ha concluido las obras del aparcamiento de la Ronda Misericordia. Los trabajos de culminación han consistido en la instalación de la iluminación en el estacionamiento construido junto al vial ciclopeatonal.

Se termina, así, una intervención de más de 1,7 millones de euros procedentes de los fondos Next Generation del Gobierno de España y de la Diputación Provincial y que fue iniciada en la anterior etapa en la que Julio Millán fue alcalde de Jaén.

El concejal de Contratación y Servicios Públicos, Francisco Lechuga, detalla que las 143 plazas de aparcamiento "mejoran con la instalación de varios postes de luz que garantizan que el espacio de estacionamiento pueda usarse con seguridad durante la noche". Además, ha indicado que el Ayuntamiento realiza durante estos días pruebas de ajuste de dirección e intensidad los focos para adecuarlos al flujo de vehículos y la zona. Ha detallado que para la iluminación del parking se han instalado tres columnas de 12 metros de altura, con una cruceta con proyectores tipo led de 180 vatios por columna.

Con esta intervención, el Consistorio culmina la adecuación de toda la zona, tras construirse un vial de casi un kilómetro y medio que conecta los barrios de Belén y San Roque con el Polígono del Valle y la Universidad.

7tvandalucia.es/jaen



DE LUNES A VIERNES
de 21:00 horas a 22:00 horas

Viviendo Jaén
MAGAZINE
CON VICTORIA JIMENEZ

El día a día
de los jiennenses
en **7TV**



7
siete

SANIDAD La Sociedad Andaluza de Oncología Médica prevé que unas 500 personas serán diagnosticadas en Jaén a lo largo de este año

La importancia de la prevención frente al cáncer de colon

CONCIENCIACIÓN Un centenar de personas participa en la I Marcha frente al Cáncer de Colon en Jaén

Esperanza Calzado

JAÉN | El servicio de Anatomía Patológica del Hospital de Jaén recibió, el año pasado, muestras de 2.632 pacientes, de los que se realizó el diagnóstico de cáncer de colon en 363 casos. De ellos, 75 se detectaron en el contexto del Programa de Detección Precoz de Cáncer de Colon, 147 en endoscopias realizadas por sintomatología sospechosa y 141 fueron intervenciones quirúrgicas para resección de la neoplasia.

Son algunos de los datos que se han puesto sobre la mesa este 31 de marzo, cuando se conmemora el Día Mundial de la Prevención del Cáncer de Colon. Una cita que en Jaén se ha celebrado con la I Marcha y Desayuno Saludable que se ha desarrollado en el Parque Andrés de Vandelvira en la que han participado cerca de cien personas. El encargado de coordinar este evento ha sido el servicio de Oncología Médica del Hospital Universitario de Jaén, en

concreto por parte de Francisco García, con el apoyo del Grupo de Estudio de Oncología Digestiva Andaluza (Geoda), que también ha contado con la colaboración del Patronato de Deportes del Ayuntamiento de Jaén.

“Se trata de dar ejemplo a la ciudadanía convocando a un acto deportivo, que es uno de los pilares de la prevención”, ha indicado la delegada del área, Elena González, quien ha enfatizado en que “una dieta sana y movimien-



Una imagen de la primera marcha frente al cáncer de colon en Jaén. JUNTA

to son claros aliados frente a todo tipo de enfermedad”, al tiempo que ha felicitado a la Unidad de Medicina Oncológica del Hospital Universitario de Jaén por su organización.

El encuentro, ha contado con la participación de profesionales del Servicio de Oncología Médica, pacientes y sus familiares que han lucido prendas blancas y azules en

alusión a los colores utilizados en las campañas de concienciación. Han sido 3,4 kilómetros de marcha, que han continuado con un desayuno basado en una dieta saludable, además de ofrecer folletos e información de prevención del cáncer de colon, entre otros. Han colaborado el centro deportivo ‘Sano’, la Asociación Española Contra el Cáncer, Real Jaén Club de

Fútbol, y Delical.

El cáncer colorrectal es el de mayor incidencia en España, del que se prevén más de 44.000 nuevos casos para este año. El pasado año fallecieron más de 2.700 personas en Andalucía debido a esta enfermedad, unas 240 de ellas en Jaén. La Sociedad Andaluza de Oncología Médica prevé que otras 500 serán diagnosticadas en Jaén este año.

ENCUENTRO PUBLICACIONES 7.0

‘Desafíos del Turismo’

Hotel Puerto Sherry
El Puerto de Santa María

Intervienen:

Arturo Bernal

Consejero de Turismo y Andalucía Exterior

Germán Beardo

Vicepresidente de la Diputación de Cádiz

Mesa coloquio:

José Ramón Paramio

Director Hotel y Las Suites de Puerto Sherry

César Saldaña

Presidente de las Rutas del Vino y Brandy del marco del Jerez

Stefaan de Clerck

Presidente de la asociación provincial de hoteles de Cádiz

José María Godínez

Director TUGASA

Presenta
Ana Huguet

Viernes

4 Abril

22.00 h.

Organiza:



Patrocina:



Colabora:



7
siete



7tvandalucia.es

Los equipos de respuesta inmediata ante emergencias y de atención humanitaria a inmigrantes de Cruz Roja han atendido a lo largo de este fin de semana a un total de 88 personas que, a bordo de una patera, han alcanzado las costas de Almería donde además se ha registrado un fallecido, el tercero que se produce en la misma semana.

INMIGRACIÓN Ayer expiró el plazo para remitir la cifra de niños y adolescentes atendidos que será clave para el reparto

Andalucía atendió en 2024 a 2.615 menores migrantes y está “al límite de ocupación”

LA CIFRA La Consejería de Inclusión Social comunica al Gobierno que la ocupación “efectiva” de las 6.092 plazas del sistema de protección de menores andaluz es actualmente del 96,32%

SEVILLA. EUROPA PRESS | La Consejería de Inclusión Social de la Junta de Andalucía ha comunicado al Gobierno de Pedro Sánchez que en 2024 atendió a un total de 2.615 menores migrantes no acompañados. Al otro dato requerido por el Ejecutivo central -el número de plazas de las que dispone Andalucía-, el Gobierno andaluz ha especificado que la comunidad cuenta para “todo el sistema de protección de menores” con 6.092 plazas (2.968 en acogimiento residencial y 3.124 en acogimiento familiar), “ya sean menores extranjeros o no”.

Ayer expiró el plazo para que las comunidades remitieran al Gobierno la cifra de menores migrantes que atienden y que será clave para determinar el reparto de niños y adolescentes en virtud del decreto ley fruto del pacto entre Juntos y el Ejecutivo para reformar el artículo 35.

La ocupación “efectiva” de las 6.092 plazas del sistema de protección de menores de Andalucía es del 96,32%. Por lo tanto, “Andalucía cuenta con sus recursos al límite de ocupación, teniendo que estar preparada para ejercer sus competencias ante la posible llegada de menores de edad extranjeros no acompañados,

El apunte

La Junta: “No estamos en una discusión de solidaridad con nadie”

El consejero de la Presidencia, Antonio Sanz, sostiene que “Andalucía es una tierra solidaria” y por ello infirió ayer que “no tenemos que demostrar nada”, por cuanto esgrimió que “somos un territorio de llegada” y, en consecuencia, “no estamos en una discusión de solidaridad con nadie”. Asimismo, el consejero apostó por “una inmigración ordenada y regulada”.

y para garantizar la protección de todos los menores que se declaran en situación de desamparo”, señalaron fuentes del departamento de Loles López a Europa Press.

La semana pasada, la consejera Loles López acusaba al Gobierno de Pedro Sánchez de practicar “mentiras y medias verdades” en materia de migración, aludiendo a que el Ejecutivo central “ha ocultado la existencia de 8.142 plazas para la acogida de migrantes en Andalucía”. A este



La consejera de Inclusión, Loles López. JUNTA DE ANDALUCÍA

respecto, explicaba que la mayoría de migrantes que llegan a España han solicitado protección internacional, solicitud que les da la oportunidad de permanecer en el recurso donde se encuentran alojados hasta que se resuelva dicha solicitud.

Según los datos aportados por el Gobierno, en enero de 2025, en Andalucía había 4.927 plazas de emergencia para la acogida de migrantes procedentes de Canarias, incluyendo a los solicitantes de

asilo, con un 91,3% de ocupación. Tras solicitar la cifra de personas que realmente se han trasladado desde Canarias a Andalucía siendo solicitantes de asilo, “los datos aportados un mes más tarde por el Gobierno arrojan que existen realmente en la comunidad andaluza 13.069 plazas con una ocupación del 86,54%”, señalaba López.

“El Gobierno no sólo ha estado ocultando plazas”, continuaba la consejera, “sino que al pedirle esta misma in-

formación sobre el resto de comunidades autónomas, nos han lanzado un no rotundo, por lo que desconocemos la situación real de otros territorios, como Cataluña”, teniendo en cuenta, concluía, que servicios sociales como la sanidad o la educación los prestan las comunidades autónomas”.

López rechazaba el “mercado” del Gobierno con los menores migrantes no acompañados y ha advertido que, para Pedro Sánchez, “existen niños de primera y de segunda”, en referencia a aquellos 614 menores que el Ejecutivo ha trasladado a Andalucía “por la puerta de atrás”, bajo la apariencia de adultos. Menores, agregaba López, que el Gobierno “se niega a reconocer”.

Igualmente, pedía que “dejen de tratar a los niños como paquetes de Amazon y respeten su dignidad”. “No pueden dar lecciones quien no tiene principios y, menos, tratando a los niños como mercancía”, resaltaba. Además, ponía de relieve que, con el decreto aprobado por el Gobierno “blanquea lo que lleva haciendo muchos meses, ya que recoge que se trasladarán menores, sepan o no sepan su edad”.

TRIBUNALES

Fiscalía pide investigar a Alvisé por financiación ilegal

MADRID. EUROPA PRESS | La Fiscalía del Tribunal Supremo (TS) ha apoyado la exposición razonada enviada por el juez de la Audiencia Nacional (AN) José Luis Calama en la que interese que el alto tribunal investigue a Luis Alvisé Pérez por un presunto delito de financiación ilegal y por un delito electoral por los 100.000 euros que habría recibido del empresario Álvaro Romillo, alias *Cryptospain*, para su formación política Se Acabó La Fiesta (SALF).

En su exposición razonada, Calama explicó que, dada la condición de eurodiputado de Alvisé, el Supremo era el tribunal competente para investigarlo. Interesó igualmente que el TS asumiera las pesquisas contra Romillo, ante la “íntima conexión” que apreciaba en la presunta dinámica entre ambos, llegando a indicar que sus conductas eran “la cara y cruz de una misma moneda”, algo que la Fiscalía también apoya.

Por otra parte, la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola, anunció ayer una sanción equivalente a 700 euros para el agitado, por no cumplir con su obligación de declarar todos sus ingresos al comienzo de la legislatura.

DESAPARICIÓN La familia de María Teresa hará hoy una petición oficial para que “no desaparezca su nombre, su rastro y su investigación”

La familia de la joven de Motril desaparecida hace 25 años pide un careo entre King y Graham

GRANADA. EUROPA PRESS | La familia de María Teresa, la joven que desapareció hace casi 25 años, el 18 de agosto de 2000, en una céntrica calle de Motril, en la costa de Granada, cuando se dirigía a encontrarse con un grupo de amigos, va a pedir en sede policial un careo entre Tony Alexander King, condenado por los asesinatos de las jó-

venes malagueñas Rocío Wanninkhof y Sonia Carabantes, y Robert Graham, a quien el primero responsabilizó de haber asesinado a la adolescente granadina.

Así lo ha confirmado a Europa Press el padre de María Teresa, Antonio Fernández, después de que Ideal haya adelantado la petición de este nuevo careo que llega des-

pués de que lo haya pedido la familia “varias veces” a la Policía Nacional, a cuya sede en Motril tienen previsto volver hoy para esta petición oficial después de estar hace algunas semanas en sus dependencias para interesarse sobre la investigación del caso, para la que piden nuevamente un impulso.

El británico Tony King dijo

en 2008 a los padres de María Teresa Fernández que su hija fue asesinada por el que había sido su amigo Robert Graham, lo cual fue parte de una línea de investigación policial que no dio resultados.

Ea agosto del año pasado, en declaraciones a Europa Press, Antonio Fernández requirió la colaboración de



María Teresa. EUROPA PRESS/ CEDIDA

todo aquel que hubiera podido saber algo sobre el caso para que pueda abrirse alguna nueva línea de investigación que a la familia le permitiera seguir “adelante”.

Se trata de que “no desaparezca su nombre, su rastro y su investigación”, añadió Fernández, que no pierde con su familia el contacto con la Policía Nacional, que en los últimos años no ha tenido novedades sustantivas sobre el caso, que se volvió a reconstruir “desde el principio” con colaboración de un equipo especializado policial venido de Madrid.

POLÍTICA Por sus palabras sobre ambos asuntos en un acto del PSOE el pasado sábado en Jaén

El PP exige a Montero disculpas por su ataque a jueces y a la universidad privada

DECLARACIONES Le reprocha su ataque a la presunción de inocencia en el caso Alves y a los estudiantes de la enseñanza privada, incluido el propio Sánchez

MADRID. EUROPA PRESS | El portavoz nacional del PP, Borja Sémper, cargó ayer duramente contra la vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, por sus "ofensivas" contra los jueces tras la sentencia que absuelve al exjugador del FC Barcelona Dani Alves y sus declaraciones sobre la enseñanza privada universitaria. A su entender, debería "haber dimitido hace mucho tiempo".

En una rueda de prensa en la sede del PP, tras la reunión del comité de dirección que presidió Alberto Núñez Feijóo, Sémper admitió que la cúpula del PP había expresado su "estupor" por las palabras de Montero sobre ambos asuntos en un acto del PSOE el pasado sábado en Jaén.

Allí, Montero calificó de "vergüenza" la sentencia que absuelve Alves de un delito de agresión sexual y también indicó que la universidad privada es la "principal amenaza que tiene la clase trabajadora", acusando además a los alumnos de esos centros de "comprarse el título".

Sémper expresó "el más absoluto rechazo a la ofensiva de este Gobierno contra los jueces, a quienes trata de deslegitimar a diario; a la universidad privada, que tanto aporta a nuestro país, y a los medios de comunicación que informan sobre todos los escándalos de corrupción que cercan al Ejecutivo".

Apunte

Para Ferraz, se dejó llevar por la impotencia

■ ■ El PSOE considera que las declaraciones de la vicesecretaria general, María Jesús Montero, se debieron a que se dejó llevar por la "impotencia" ante la misma y, aunque evitan enmendarle la plana, reconocen que se puede explicar mejor la próxima vez que tenga ocasión. Las fuentes socialistas, sin embargo, no hicieron referencia a la "compra de títulos universitarios" por parte de los estudiantes de la enseñanza privada.

A su entender, están viendo un Gobierno "a la desesperada insultando a cada vez más gente". "Ya han insultado a empresarios, a periodistas, a jueces, y ahora insultan a los españoles. ¿Qué es esto? Claro que debería de haber dimitido, pero debería de haber dimitido hace mucho tiempo", proclamó.

Según Sémper, una ministra del Gobierno que "deslegitima una sentencia judicial y que habla de justicia patriarcal mientras su propio Gobierno está pactando con condenados y fugitivos no debería seguir ni un minuto



El portavoz del PP, Borja Sémper. MARTA FERNÁNDEZ / EUROPA PRESS

más en su puesto".

Dicho esto, exigió a Montero que rectifique y pida perdón por sus declaraciones, "incompatibles con una visión democrática del Estado de derecho". "Es un Gobierno contra todos y contra todo. Un presidente que no cree en el Parlamento y que desprecia la Constitución y la presunción de inocencia. El panorama es desalentador", indicó.

Asimismo, el portavoz del PP aseguró que el presidente del Gobierno fue "señalado" por su tesis doctoral, que se doctoró y cursó un máster en

tres centros universitarios privados y preguntó a Montero si está acusando a Sánchez de comprar títulos universitarios.

Dicho esto, Sémper ha reiterado que Montero debería haber dimitido hace meses y se deberían haber disuelto las Cortes después de todos los "escándalos" que, a su juicio, afectan al Gobierno. "Es inaceptable que una vicepresidenta insulte a 300.000 estudiantes y a sus familias, como es inaceptable que cuestione y ataque la presunción de inocencia", abundó.

SUCESOS Apunta a una explosión de grisú

Cinco fallecidos en un accidente en la mina asturiana de Cerredo

Otras cuatro resultaron heridas de consideración y dos lograron salir ilesas del grave accidente laboral

OVIEDO/LEÓN. EUROPA PRESS | Las cinco personas que han fallecido en un accidente en una mina de Cerredo, en el municipio asturiano de Degaña, son vecinos de la provincia de León y tienen edades comprendidas entre los 32 y los 54 años, según han confirmado desde Delegación del Gobierno de Asturias.

El accidente se produjo a primera hora de la mañana. Según información del Servicio de Emergencias del Principado de Asturias (SEPA), la sala del 112 Asturias recibió el aviso a las 9.32 horas.

Se les informaba que se había producido un problema con una máquina y había personas heridas. A partir de ese momento se activaron los efectivos de rescate.

Por su parte, la delegada del Gobierno en Asturias, Adriana Lastra, indicó que aunque se están investigando las causas, todo apunta a una explosión de grisú.

En un primer momento trascendió que había varios heridos. Posteriormente, se confirmó que había fallecidos y que había varias personas desaparecidas. A lo largo de las horas, y tras el trabajo de los efectivos de rescate el balance final del accidente fue de cinco perso-

nas fallecidas y de cuatro heridos de consideración. Otros dos trabajadores resultaron ilesos.

Según los datos facilitados por el Servicio de Atención Médica Urgente (SAMU) dos de los heridos fueron trasladados al Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), en Oviedo. Uno de ellos, un hombre, con politrauma de carácter grave fue evacuado por el Grupo de Rescate, del que forma parte una médica rescatadora, en el helicóptero medicalizado del SEPA (Servicio de Emergencias del Principado de Asturias).

El otro herido, un hombre de 36 años, fue trasladado inicialmente al Hospital Carmen y Severo Ochoa de Cangas del Narcea y posteriormente trasladado para más pruebas al HUCA.

Los otros dos heridos, un varón de 47 y otro de 39, fueron trasladados al Centro de Salud de Villablino. Desde allí, el de 39 años, según informa el 112 de Castilla y León fue evacuado al hospital de El Bierzo en una ambulancia de soporte vital avanzado y el otro, de 47 años, fue evacuado en el helicóptero medicalizado de la comunidad vecina al Complejo Asistencia Universitario de León.

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, y el Principado de Asturias han declarado dos días de luto oficial en las respectivas comunidades autónomas en "señal de duelo y respeto".

UNIVERSIDAD Avanza un relanzamiento de la UNED con 30 millones en el primer año

Sánchez anuncia nuevos requisitos para crear universidades privadas

MADRID. EUROPA PRESS | El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha avanzado que el Gobierno aprobará hoy en Consejo de Ministros tramitar de urgencia el real decreto para "endurecer" los criterios para la creación de nuevas universidades.

Así lo anunció ayer Sánchez durante el acto *En defensa de una universidad de*

calidad, clave para el ascensor social, celebrado en la sede de Escuelas Pías de la UNED en Madrid.

Sánchez subrayó que, "dada la urgencia de esta cuestión", van a llevar el endurecimiento de los criterios al Consejo de Ministros "para su tramitación urgente con el objetivo de que pueda entrar en vigor lo antes posible".

El objetivo de esta medida, según ha recalcado, es acabar con "esos chiringuitos educativos que no cumplen el nivel que cabe exigirle" a la educación superior. Asimismo, se endurecerán los criterios de apertura de nuevas universidades y se exigirá una masa crítica mínima de 4,500 estudiantes en los primeros cinco años de ejerci-

cio.

Por otro lado, el presidente del Gobierno anunció un plan de relanzamiento de la UNED, "la gran universidad pública de ámbito estatal".

Este plan, junto al plan plurianual de financiación, lo que pretende es sentar las bases de la transformación que va a experimentar la UNED en los próximos años.

Para ello, el Gobierno va a dedicar una partida de 30 millones de euros para el primer año, lo que supone, según ha indicado Sánchez, un 35% más de aportación por parte del Ejecutivo.

FRANCIA Y a otros ocho eurodiputados

Inhabilitan a Marine Le Pen por malversación

MADRID. EUROPA PRESS | Un tribunal de París ha declarado culpable a la líder de Agrupación Nacional (AN), Marine Le Pen, y a otros ocho eurodiputados de su partido, por malversación en relación al caso de falsos asistentes parlamentarios a través del cual desviaron fondos de la Unión Europea por valor de 2,9 millones de euros, lo que implica la inhabilitación de la diri-

gente ultraderechista para ostentar cargos públicos. Todos los cargos electos acusados han sido inhabilitados. Una medida "necesaria", ha defendido la presidenta del tribunal, Bénédicte de Perthuis, que se aplicará de manera inmediata, lo que echa por tierra las aspiraciones para 2027 de Le Pen, que ha dejado la sala antes de que finalizara la lectura de su sentencia.

A FONDO

El 81 % de los españoles valora más a los empresarios que al Gobierno o sindicatos

VALORACIÓN El empresariado es considerado como una pieza “clave” para el desarrollo económico y social de España, siendo un generador de empleo y riqueza, según un estudio elaborado por Grant Thornton

Europa Press
MADRID

El 81% de los españoles considera a los empresarios más importantes que al Gobierno o a los sindicatos, según se desprende del informe *Empresarios y sociedad, de tú a tú*, elaborado por Grant Thornton y que tiene como objetivo mostrar la percepción de la sociedad sobre el papel del empresariado en el país.

Así, dicho estudio, que ha contado con la opinión de más de 1.000 ciudadanos y cerca de 250 empresarios, refleja que el empresariado es considerado como una pieza “clave” para el desarrollo económico y social de España, siendo un generador de empleo y riqueza y estando mejor valorado que el Ejecutivo y los sindicatos.

Sin embargo, los ciudadanos siguen vinculando este colectivo con algunos de los aspectos negativos que más les preocupan, culpabilizándoles de los bajos salarios o acusándoles de centrarse exclusivamente en sus beneficios.

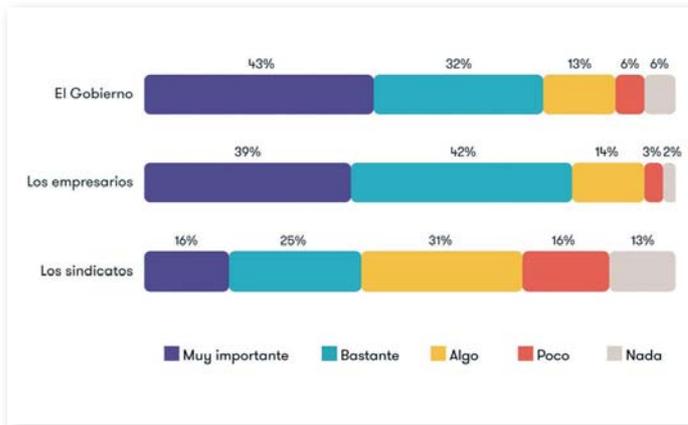
En concreto, según el documento, ocho de cada diez ciudadanos (81%) consideran a los empresarios como una pieza “fundamental” para el progreso económico y social de España, con un rol más relevante que el del Gobierno (75%) o el de los sindicatos (41%).

Por segmento de edad, las personas de entre 50 a 64 años son las que más importancia dan a la influencia del empresariado en la sociedad (87%), mientras que los ciudadanos más jóvenes, situados entre los 18 y los 29 años, les otorgan un papel más discreto (70%).

En cuanto al rol concreto de los directivos durante los últimos 40 años, el 35% de

“

Seis de cada diez ciudadanos (58%) consideran que la generación de empleo es su mayor valor para el conjunto del país, seguida por la creación de riqueza (37%), la innovación tecnológica (22%) y la imagen positiva que generan de España (19%)



la sociedad los considera como un motor “clave de la economía”, debido a su rol como generadores de riqueza y empleo, mientras que el 29% los responsabiliza de muchos de los progresos económicos, sociales y culturales de España.

Por otra parte, en referencia a la concepción de la sociedad sobre el empresariado, cerca de la mitad de los encuestados (45%) tiene una visión “buena” o “muy buena”, aunque se aprecia una brecha por edad, ya que mientras que en el caso de las personas mayores de 65 años el nivel de aprobación alcanza el 61%, entre los menores de 29 el porcentaje se sitúa en el 31%.

Generación de empleo

Respecto a los ámbitos en los que los eje-

cutivos aportan más, el análisis refleja que seis de cada diez ciudadanos (58%) consideran que la generación de empleo es su mayor valor para el conjunto del país, seguida por la creación de riqueza (37%), la innovación tecnológica (22%) y la imagen positiva que generan de España (19%).

Por el contrario, los bajos salarios (60%), centrarse exclusivamente en sus beneficios (52%), la falta de compromiso social y medioambiental (33%) y un hipotético trato de favor por parte de las instituciones (19%) son señalados como los aspectos más negativos. Precisamente, sociedad y empresas coinciden en señalar las subidas salariales como prioridades de cara al futuro.

De este modo, siete de cada diez ciuda-

danos (71%) indican la mejora de los sueldos como el aspecto que más les gustaría que implementaran las compañías, seguido por un mayor apoyo a la economía local (54%) y el incremento del compromiso social y medioambiental (53%).

Por su parte, cuatro de cada diez empresarios (42%) se marcan como principal reto el incremento de los salarios, por delante de la inversión en formación (32%) y los esfuerzos en sostenibilidad (30%).

Por último, el informe destaca que los aspectos negativos, que han lastrado la visión global del empresariado español entre la sociedad, se achacan en gran parte a la lejanía entre sociedad y empresariado y al desconocimiento de su labor, ya que la mayoría de la ciudadanía (90%) no tiene contacto directo con empresarios o directivos.

Por el contrario, entre los grupos sociales que más cercanía tienen con los empresarios el porcentaje crece, como queda reflejado en que más de la mitad de los trabajadores (51%) tienen una imagen positiva de sus empleadores.

Dicha desconexión también afecta a la percepción pública que se asocia frecuentemente a los líderes de compañías, vinculándolos a conceptos como “beneficio” (39%), “lucro” (38%) y “rentabilidad” (31%), mientras que valores como “empatía” (4%), “ética” (3%) o “transparencia” (2%) se encuentran a la cola. ■

BIRMANIA Los equipos de rescate siguen sin encontrar hasta ahora supervivientes entre los escombros del edificio en construcción en Bangkok

Aumentan a más de 2.000 los muertos y a cerca de 4.000 los heridos por el terremoto

MADRID. EUROPA PRESS | El balance de víctimas a causa del terremoto de magnitud 7,7 en la escala abierta de Richter registrado el viernes en el centro de Birmania ha aumentado a más de 2.000 muertos y cerca de 4.000 heridos, según confirmó ayer la junta militar.

El director de la Agencia Nacional de Mitigación de

Desastres, Zaw Min Tun, señaló que hasta ahora se han confirmado 2.056 muertos, más de 3.900 heridos y cerca de 270 desaparecidos, tal y como ha recogido el portal birmano de noticias Yanaekhit (Hoy).

El Ministerio de Exteriores francés ha confirmado durante la jornada que dos de los fallecidos por el seísmo,

que también sacudió China y Tailandia, son ciudadanos del país europeo, antes de recalcar que “las embajadas de Francia en Yangón y Bangkok están totalmente movilizadas para seguir la situación, en contacto con el centro de crisis y apoyo” de la cartera.

Asimismo, el portavoz de la cartera diplomática de

China, Guo Jiakun, confirmó la muerte en Birmania de un ciudadano del gigante asiático a causa del terremoto, si bien la Embajada china en el país asiático ha elevado a tres los fallecidos, según informó la agencia china de noticias Xinhua.

El terremoto dejó además 17 muertos en la capital de Tailandia, Bangkok, a causa

del colapso de un edificio en construcción, un lugar en el que los equipos de rescate no han hallado hasta ayer supervivientes, en su búsqueda de cerca de 80 desaparecidos, según el diario tailandés *The Nation*.

Condolencias de la ONU

El Coordinador Humanitario de la ONU en Birmania, Marcoluigi Corsi, expresó ayer sus condolencias por las víctimas al tiempo que pidió un acceso “total” para poder entregar ayuda humanitaria a las poblaciones más afectadas, que ya se

encontraban en situación de vulnerabilidad debido a la crisis y el conflicto bélico.

Corsi, que expresó su “más profundo pesar” por la “inmensa pérdida de vidas humanas y la destrucción” causada por este potente seísmo, manifestó que la gravedad de los daños es “amplia” y que “comunidades enteras han quedado devastadas”.

Así, indicó que la necesidad de “ayuda” es “urgente” y lamentó que numerosas personas siguen aún en paradero desconocido.

Extra

OCIO Y TURISMO
Los andaluces son los que más viajan por su propia comunidad



REDACCIÓN | Los ciudadanos andaluces son los españoles que más viajes realizan por su propia comunidad, siete de cada 10, mientras los madrileños apenas hacen en su territorio uno de cada 10 desplazamientos y aprovechan en general para salir a otras comunidades o al extranjero, según recoge la Encuesta de turismo de residentes publicada estos días por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

TECNOLOGÍAS Los resultados parten de una encuesta a una muestra representativa de 1.043 adolescentes españoles de 12 a 18 años

El uso de Instagram y Tiktok afecta más al bienestar psicológico de las chicas

VALIDACIÓN EXTERNA Un estudio de las universidades UPF y UOC concluye que hacen un uso más intensivo de las redes y que se sienten más observadas y presionadas por la imagen y aspecto físico que proyectan

BARCELONA. EUROPA PRESS | Un estudio de la Universitat Pompeu Fabra (UPF) y la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) ha revelado que el uso de Instagram y TikTok afecta más al bienestar psicológico de las chicas que al de los chicos. La investigación surge de un estudio cuantitativo y ha evidenciado que las chicas hacen un uso más intensivo de las redes y que se sienten más observadas y presionadas por la imagen y aspecto físico que proyectan, además de necesitar más validación externa, según informó ayer la UPF en un comunicado.

El estudio ha analizado la percepción de los jóvenes sobre el impacto de las redes sobre otros muchos aspectos de su vida social, como la pertinencia grupal o la capacidad de expresarse tal como son.

Los resultados parten de una encuesta a una muestra representativa de 1.043 adolescentes españoles de 12 a 18 años (50,5% de chicas y 49,5% de chicos), los cuales el 70,7% son usuarios de TikTok y el 63,8% de Instagram.

Los encuestados han valorado del 1 al 5 el impacto de las redes sobre 9 ítems de su



UNIVERSITAT POMPEU FABRA (UPF)

vida social, y los más bien puntuados han sido la capacidad de organización colectiva, la pertinencia global y la posibilidad de expresarse tal como son; en todas ellas excepto el bienestar psicológico, no hay diferencias relevantes por género.

Los ítems con una valoración

más baja tanto entre los chicos y las chicas son la comunicación con las personas adultas más cercanas, con un 3,06 en ambos casos, y en el caso del bienestar psicológico, las chicas lo puntuaban con un 2,99 y los chicos con un 3,13.

Una de las conclusiones

del estudio es que los chicos consideran que el uso de las redes tienen un impacto neutro sobre sus vidas, pero las chicas indican hasta ciertos efectos positivos en el uso de las redes sobre su bienestar psicológico, por ejemplo valoran que se les facilite conexión, soporte y

espacios de debate con personas en situaciones similares.

El estudio alerta que esta tendencia resta capacidad crítica a los adolescentes respecto las tradiciones sociales establecidas, por ejemplo a los roles de género, según el algoritmo que

aparece en TikTok, como los sugeridos en la página *Parati*, con importantes efectos sobre los adolescentes.

Según Mònika Jiménez, “los contenidos sobre moda y belleza que el algoritmo suele ofrecer por defecto a las chicas, tienen una clara incidencia sobre su imagen corporal o su autoestima”.

En el caso de los chicos, añade, “el hecho de que los contenidos sugeridos estén muy relacionados con deportes y juegos de competición, con conductas a menudo agresivas, afianzan la idea del hombre dominante vinculado a la masculinidad tóxica, con pocos espacios para mostrar sus emociones”.

El artículo se ha publicado en la *Revista de Comunicación*, y el estudio ha sido dirigido por Mònika Jiménez, investigadora del grupo Communication, Advertising and Society (CAS) del Departamento de Comunicación de la UPF, y Mireia Montaña, que forma parte del grupo *Aprentatge, Mitjans de Comunicació i Entreteniment (GAME)*, de los estudios de Ciencias de la Información y de la Comunicación de la UOC.

MÚSICA Asumirá las funciones creativas de la orquesta, potenciando su excelencia musical y proyección global a partir de junio de 2025

El linarense Jesús Herrera, nuevo director artístico de la Filarmónica de Londres

MADRID. EUROPA PRESS | La Orquesta Filarmónica de Londres ha nombrado al español Jesús Herrera como su nuevo director artístico, quien asumirá las funciones creativas de la orquesta, potenciando su excelencia musical y proyección global a partir de junio de 2025.

En la actualidad, Jesús Herrera está al frente de la Or-

questa Sinfónica de Castilla y León y, además, es directivo de la agencia de conciertos Intermusica en Londres. El artista ha sido elegido para el cargo de director artístico de la London Philharmonic mediante un concurso público.

Nacido en Linares (Jaén), Herrera se formó en Málaga, París y Salzburgo, tras graduarse en Piano, Musicología

y Gestión Cultural. Dentro de su labor con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León destaca la selección de un equipo artístico que incluyó el nombramiento del director titular Thierry Fischer y a los directores asociados Elim Chan y Vasily Petrenko.

Su gestión también impulsó iniciativas como residencias artísticas, la creación de

un nuevo ciclo de Música de Cámara y Recitales, así como la de la OSCyL Joven y la de un concurso de dirección junto con Juventudes Musicales de España.

La Orquesta Filarmónica de Londres viajará a España la próxima semana ofreciendo conciertos en Alicante, Valencia y Madrid los días 7, 8 y 9 de abril. La entidad ha



Jesús Herrera. JCYL - ARCHIVO

actuado en más de 30 países y ha sido la primera orquesta occidental en actuar en China y la primera orquesta británica en presentarse en la Unión Soviética.

En la temporada 2024-25, la orquesta no ha faltado a sus citas anuales en los Proms de Londres, ha realizado una gira norteamericana (con 11 conciertos incluyendo el Carnegie Hall de Nueva York), una gira japonesa (con 6 conciertos incluyendo el Suntory Hall de Tokio), una gira en China (6 conciertos), así como otras giras en Europa.

Entrevista

Paula Díaz

Actriz

La sevillana vuelve a estas páginas tras la presentación en el Festival de Málaga y el estreno este fin de semana de la muy valorada película 'Tierra de Nadie'. La joven actriz, con un papel secundario pero muy destacado en una de las mejores cintas que han pasado por el

certamen malagueño, comparte elenco con actores de la talla de Luis Zahera o Karra Elejalde y los productores de 'La infiltrada' en un enérgico y vibrante thriller gaditano que a buen seguro que le ha hecho crecer en su afán por seguir trabajando y esforzándose.

“Aún sigue siendo un sueño ser actriz y me cuesta creer que deje de serlo”

Antonio Mondéjar
SEVILLA

Feliz por haber podido formar parte de *Tierra de nadie*, la nueva película de Albert Pintó cargada de intriga y drama e inspirada en acontecimientos reales acontecidos en los bajos fondos de Cádiz, y por haber compartido experiencia profesional con un magistral elenco guiado por un equipo de altura, Paula Díaz (Sevilla, 1995) nos recibe dando gracias a todo el mundo y sintiéndose “muy afortunada por todo lo que se me va poniendo en el camino y por la confianza depositada”.

Bienvenida de nuevo. Ya pudimos conocerle mejor tras tu paso por ‘Las Gentiles’ (Santi Amodeo). Estamos encantados de volver a tenerle con nosotros. ¿Nos podrías contar qué significa para ti ser actriz y poder dedicarte a ello?

—Todavía sigue siendo un sueño, para mí y para mi entorno. Y me cuesta imaginar que en el algún momento deje de serlo. No me imagino normalizar el “ser actriz”, de hecho, a veces lo agradezco porque me mantiene activa, “alerta” y con ganas de ser mejor. Supongo que esta es la parte bonita o más bien utilitarista de la incertidumbre de este oficio.

‘Tierra de nadie’, protagonizada por Luis Zahera, Karra Elejalde y Jesús Carroza, ha tenido su estreno en la 28 Edición del Festival de Málaga. ¿Cómo ha sido la experiencia de presentar esta película en un festival referente para el cine nacional como es el de Málaga?

—Una oportunidad porque el Festival de Málaga tiene ahora mismo mucho peso en la industria. Esto hace que cada vez sean más exigentes con las películas que seleccionan y, claro, el hecho de estar es ya una garantía de calidad y una buena señal. Solo hay que ver la programación de este año, que ha sido maravillosa y con mucho talento involucrado.

Accedes al proyecto para interpretar a Clau ¿cómo te enfrentas a este personaje? ¿Cómo es Clau?

—Clau es una chica gaditana que trabaja en una peluquería y que tiene como proyecto laboral montar la suya propia y, personal, formar una familia con su pareja de toda la vida: El Yeye, cocinero y depositario judicial. Lo interesante de



“

“Hay directores y directoras que sufren los rodajes, por lo que sea, pero Albert es la alegría de la huerta. Es muy entusiasta y se encarga de contagiar ese entusiasmo a todo el equipo”

“Al final los productores son los que toman todas las decisiones y que ellos hayan decidido que yo estuviese en la película es algo que todavía tengo que encajar”



Paula Díaz, durante su paso por la alfombra roja del Festival de Málaga. ALEX ZEA

Clau es su contradicción: ama al Yeye, le adora, pero sabe que nunca va a tener un futuro común con él.

Parece una tontería, pero para preparar los personajes a mí me sirve preguntarme: ¿por qué este personaje es importante en la historia? Es decir, ¿por qué el guionista ha decidido incluirlo en el guion? Aunque sean personajes secundarios, da igual. A partir de intentar responder a esta pregunta es cuando empiezo a construir un personaje. También

me sirve para sentirme parte del proyecto, que creo que también es muy importante.

Albert Pintó ha dirigido series como ‘La casa de papel’ y películas como ‘Nowhere’. ¿Cómo ha sido trabajar con él?

—Un disfrute. Hay directores y directoras que sufren los rodajes, por lo que sea, pero Albert es la alegría de la huerta. Es muy entusiasta y se encarga de contagiar ese entusiasmo a todo el equipo. No creo que se trate únicamente de

una cuestión de personalidad, sino que es su forma de trabajar, hay una intención de motivar y de sentir que todo el equipo lo está.

‘Tierra de Nadie’ está producida por Álvaro Ariza y María Luisa Gutiérrez (La infiltrada) ¿Cómo ha sido trabajar con este equipo?

—Muy fuerte. Al final los productores son los que toman todas las decisiones y que ellos hayan decidido que yo estuviese en la película es algo que todavía tengo que encajar. Sabía que sus productores estaban bastante consolidados y que eran muy profesionales, pero cuando me di cuenta de las dimensiones de la película entendí cuánto de consolidados estaban (risas). La verdad que han sido todo facilidades, todo “a favor de obra”

La película ya está disponible en cines desde el pasado 28 de marzo ¿Qué temas trata ‘Tierra de nadie’? ¿Por qué debemos ir al cine a verla?

—*Tierra de Nadie* es una historia sobre relaciones humanas en un contexto de narcotráfico. Lo interesante de la película es que no es un thriller al uso, la trama no solo está centrada en la cuestión del narcotráfico y en la acción, sino que retrata distintos tipos de relaciones, para mi gusto, muy interesantes. Especialmente la relación de los protagonistas, amigos de toda la vida, que se han criado juntos pero que realmente no comparten nada más allá de la amistad y el amor que se tienen. Eso me atrae. Y, evidentemente, que la película está inspirada en hechos reales: esta problemática social en Cádiz es de total actualidad y la figura del Yeye existe, un depositario judicial cuya labor desconocía completamente. **¿Qué nos puedes contar sobre tus próximos proyectos? ¿Tienes alguno pendiente de estreno?**

—Sí, el 9 de mayo se estrena *El Cielo de los Animales*, una película dirigida por Santi Amodeo, con el que trabajo por segunda vez y al que admiro cada vez más, entre otras cosas, por esa mirada tan personal y genuina a la hora de hacer cine. Me parece que en una industria como esta saber lo que uno quiere y hacerlo, es decir, tener una propuesta artística y querer sacarla adelante cueste lo que cueste, es algo no solo admirable, también honesto. ■

CÁDIZ Fundación Cádiz CF adquirió la finca para evitar el desahucio de esta mujer de 90 años

La nueva vida de María Muñoz en su casa de siempre en El Pópulo

EMOTIVO RELATO Eva Orihuela, su hija, asegura que desde que la Fundación Cádiz CF evitó su desahucio “está que es otra, le han dado vida”

Diego Marchán

Cádiz | “Mi madre está que parece otra. Le han dado vida”. Eva Orihuela es la hija de María Muñoz, la vecina de El Pópulo que fue amenazada con el desahucio hace unos meses para utilizar la vivienda en la que había habitado los últimos 50 años con fines turísticos. Su caso puso nombre y rostro al creciente peligro de la turistificación, logrando movilizar a buena parte de la ciudad para hacer frente a esta amenaza. Y, como toda buena historia, halló un final feliz gracias a la intervención de la Fundación Cádiz CF, que adquirió la finca por 147.000 euros para seguir permitiendo a María vivir en ella a cambio de la misma renta que venía pagando, 92 euros mensuales. Así será durante el resto de su vida.

Eva aún se emociona al recordar lo vivido y sufrió en aquellos días de incertidumbre. Su madre pasó por un momento “en el que ya no quería hacer nada, hasta que no se arreglara no tenía ganas de nada”. Ahora, a sus casi 90 años, se encuentra “estupendamente” y está que “parece otra” gracias a la acción de la entidad cadista. “No tengo más que palabras de agradecimiento y mi madre igual. Han sido muy atentos, todo lo que diga es poco. Este caso me ha enseñado que hay gente mala, pero también hay



María Muñoz, junto a su familia. VIVA

gente buena que quiere ayudar a sus vecinos”.

La mujer no olvida el día en que recibió la llamada del Cádiz CF con la solución para detener el desahucio. “Ese momento fue increíble. Me llamó Pepe Mata en nombre de la Fundación, para decirme que se habían enterado del caso y que querían ayudar. Yo pensaba que organizarían un partido o algo así, pero cuando me dice que lo que quieren es ayudarnos comprando la casa... Me puse a llorar en medio de la calle”.

El presidente cadista accedió a la vivienda días después para confirmar a María que no tendría que moverse de su

domicilio. “Ella aún lo dice, que a mí me ha dicho Manolo (Vizcaíno) que soy dueña y señora de esta casa”, señala Eva, que subraya que “me llamaron con la solución en la mano, no miraron ni la casa. Ellos venían a lo que venían, a parar el desahucio. Y a que mi madre se quedara por fin tranquila, como le dijo el presidente a ella”. Y tranquila y feliz disfruta María de su nueva vida en su casa de siempre.

La historia de María Muñoz es de esas capaces de tocar la fibra a cualquiera. Un caso sangrante, de los que duelen. Y que, afortunadamente, encontró un final feliz gracias a la intervención de la Funda-

ción Cádiz CF.

Este gesto propició que la entidad recibiese el premio a la mejor iniciativa social comunitaria en favor de los derechos de las personas mayores de la Fundación HelpAge International España, en colaboración con las fundaciones LaCaixa y Rey Ardid.

La historia tuvo eco incluso en el pasado Carnaval, pues el coro de Barbate ‘La fábrica de chocolate’ dedicó un emotivo tango al caso, destacando los valores del Cádiz por encima incluso del desempeño deportivo del equipo. Y es que un club de Primera categoría es también el que se preocupa por sus vecinos.

GRANADA PROVINCIA

Archivadas las denuncias por oposiciones de la Policía Local

GRANADA | La Fiscalía Provincial de Granada ha archivado las denuncias por procesos de oposiciones de Policía Local de los municipios de Las Gabias, Órgiva, Pulianas y Villamena “por falta de indicios suficientes que justifiquen una investigación penal sin perjuicio de la posibilidad de acudir a la vía contenciosa administrativa”. Así lo ha indicado la Fiscalía, que ha precisado que las otras tres denuncias, correspondientes a procesos de la capital granadina, de Albolote y de Algirinejo, han sido remitidas al Juzgado 4 de Instrucción de Granada, que investiga los supuestos amaños.

El 10 de marzo, el Juzgado de Instrucción número 4 de Granada decretó la prórroga por un mes del secreto de sumario de la investigación que lleva adelante por denuncias por presuntos amaños en oposiciones y procesos de promoción interna de la Policía Local, con seis agentes del cuerpo de seguridad municipal de la capital granadina entre los investigados.

La prórroga se decretaba por un mes el viernes 7 de marzo. A las denuncias previamente interpuestas en la Fiscalía Provincial por los ayuntamientos de Granada y Albolote, se habían sumado otras sobre procesos de otros cinco municipios, de las que las relativas a cuatro de ellos quedan ahora fuera de las diligencias penales.

GRANADA

Nueve jóvenes acusan de abusos a su profesor de teatro

GRANADA | Las seis jóvenes que han denunciado a su profesor de teatro de Granada por presuntos abusos sexuales cometidos entre 2004 y 2019, siendo algunas de ellas en ese momento menores de edad, declararon la semana pasada ante el Juzgado de Instrucción número 1 de Granada, que se encarga de investigar el asunto. Este mismo lunes otras tres jóvenes se han sumado a la denuncia.

También ha prestado declaración el profesor denunciado, que negó las acusaciones hacia su persona y contestó solo a las preguntas del magistrado y de su abogado, la letrada María Martos Chica, del despacho Aránguez Abogados.

Las seis antiguas alumnas de esta escuela de teatro afirman que los presuntos abusos se habrían producido entre 2004 y 2019, cuando recibían clases del profesor y director de esta academia situada en la capital granadina, teniendo ellas en ese momento entre 14 y 21 años, según el caso. Unos episodios que han ratificado y explicado “con detalle” ante el juez.

Este mismo lunes se ha presentado una ampliación de denuncia, en la que tres chicas más detallan acontecimientos muy similares, y a la que se dará trámite en las próximas semanas. En este caso, los presuntos abusos se refieren a una época distinta, entre 2020 y 2021.

AGRICULTURA Ha apuntado que la imposición de aranceles es “lo único que lleva al encarecimiento de la cesta de la compra”

La Junta exige al Gobierno central y a la UE la defensa del sector agrícola

ANDALUCÍA | El consejero de Agricultura, Pesca, Agua y Desarrollo Rural, Ramón Fernández-Pacheco, comparte “la desazón y la inquietud” del sector agrícola andaluz ante los posibles aranceles por parte de la administración estadounidense y, “ante esta amenaza”, exige tanto al Gobierno de España como a la Unión Europea (UE) que defiendan a los agricultores y

hagan “lo posible” para evitar que “las consecuencias de esta guerra comercial la paguen los de siempre”.

Preguntado sobre este asunto en el encuentro ‘Aqua Forum’, organizado por El Correo de Andalucía y Prensa Ibérica, el consejero ha señalado que el sector agrícola “vuelve a ser víctima, una vez más, de una guerra comercial que nada tiene que ver con la

agricultura”. “La primera petición tenía que ser la de dejar a un lado los productos agroalimentarios en futuras guerras comerciales”, ha asegurado. Así, ha apuntado que la imposición de aranceles a los productos agroalimentarios es “lo único que lleva al encarecimiento de la cesta de la compra” y ha asegurado que “la soberanía alimentaria es un bien esencial, un bien pú-

blico que todos debiéramos proteger”.

Ante esta situación, “lo único” que cabe exigir, tanto al ministro del ramo, Luis Planas, como a la Comisión Europea, es la defensa de los agricultores. “Que estén del lado de su sector productivo y que hagan lo posible por evitar que las consecuencias de esta guerra comercial la paguen los de siempre. El sector, quizás, es la voz más débil, el sector más estratégico, el que todos necesitamos en nuestro día a día, que nos procuran alimentos sanos, sostenibles y de calidad todos los días”.



El portavoz del Gobierno andaluz, Ramón Fernández-Pacheco. VIVA

Jaén**BALANCE** La Benemérita ha alcanzado una tasa de esclarecimiento del 49,76%

La Guardia Civil recupera el 62% de la aceituna robada

EN CIFRAS La campaña 2024/2025 ha finalizado con 213 delitos de sustracción de aceituna registrados, 145 personas investigadas y 10 detenidas

ESPERANZA CALZADO | La Guardia Civil ha conseguido recuperar el 62% de la aceituna robada durante la campaña de la aceituna en Jaén. Así, de los 377.132 kilos sustraídos, se han recuperado 235.064.

Pese a las cifras, sigue preocupando que cerca del 27% de la aceituna sustraída en la anterior campaña había sido ya recolectada y estaba depositada en remolques, en sacos o en los propios mantones que se quedan en el campo al finalizar la jornada laboral y que no son llevados a la almazara. "No se pueden dar facilidades a los ladrones", ha advertido el subdelegado del Gobierno, Manuel Fernández, a la hora de hacer balance.

La campaña 2024/2025 ha finalizado con 213 delitos de sustracción de aceituna registrados, con un total de 145 personas investigadas y 10 detenidas. Estas cifras representan una disminución de un 3,19% en el número de hechos delictivos producidos. Además, la Guardia Civil ha alcanzado una tasa de esclarecimiento del 49,76%.

El representante del Ejecutivo ha destacado que se han realizado 560 inspecciones en olivares, almazaras o cooperativas. En concreto, se ha trabajado en materia de prevención con un mayor incremento de la vigilancia en los tajos y en los lugares de compra, y también



Agentes de la Guardia Civil en un olivar. SUBDELEGACIÓN DEL GOBIERNO

de investigación, a través de las unidades de Policía Judicial, del Seprona y de los equipos ROCA, que trabajan en la provincia y que están diseñados para combatir específicamente esta actividad delictiva.

Del mismo modo, también se ha contado con refuerzos del Grupo de Reserva y Seguridad (GRS), del Escuadrón de Caballería y del servicio aéreo.

Además, la Guardia Civil ha dotado a su dispositivo de seguridad aérea con un helicóptero y drones equipados con tecnología de visión nocturna y cámaras térmicas, lo que ha permitido una vigilancia más

efectiva de las zonas rurales.

Paralelamente, la Policía Nacional también ha colaborado mediante un operativo específico en las ciudades en las que tiene competencias con el objetivo de garantizar la seguridad en los puntos de recolección y transporte de la aceituna.

Por otro lado, el Grupo de Información de la Comandancia, en colaboración con la Inspección de Trabajo ha inspeccionado 161 tajos o lugares de recolección de aceituna, controlando la situación administrativa de los trabajadores.

Guardería Rural

Tras la experiencia de otras campañas, la Comandancia de la Guardia Civil de Jaén ha desarrollado un protocolo de prestación de servicios de Guardería Rural como complemento a la acción policial en caminos de uso público. Para ello, la Guardia Civil se ha puesto en contacto con los servicios de guardería rural para conocer los lugares para los que han sido contratados, realizando un estudio de la demarcación e indicando en un plano aquellos caminos de uso público en los que pueden ejercer funciones de control.

SALÓN Más de una treintena de expositores

VI Salón de Distribución a Hostelería y Alimentación. DIPUTACIÓN

Respaldo a la labor del sector hostelero en 'Jaén Distribución'

El Palacio de Ferias y Congresos acoge el VI Salón de Distribución a Hostelería y Alimentación

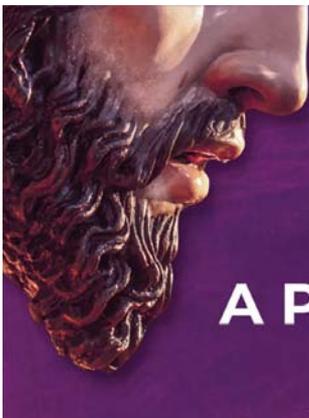
REDACCIÓN | Tanto el Ayuntamiento de Jaén como la Diputación han respaldado al sector hostelero en la inauguración del VI Salón de Distribución a Hostelería y Alimentación 'Jaén Distribución'. Esta muestra, que sigue este martes abierta en el Palacio de Ferias y Congresos de Jaén, ha sido organizada por el colectivo Jaén Gastronómico y cuenta con el patrocinio de la Administración Provincial.

Se dan cita más de una treintena de expositores y se ha consolidado como un punto de encuentro clave para los profesionales de la hostelería y la distribución. Además del alcalde, Julio Millán, y miembros de la Corporación Muni-

cipal, en la inauguración han participado, también, los diputados provinciales de Empleo, Luis Miguel Carmona, y Cultura y Turismo, África Colomo.

Millán ha valorado que el evento se ha consolidado en la ciudad como punto de encuentro "para las empresas expositoras y una ocasión ineludible para dar a conocer sus representaciones y productos exclusivos a un público profesional" y todo ello en "un sector, como es el de la gastronomía y el de la hostelería que tantas buenas noticias está dando a esta ciudad".

"Jaén ha sido siempre una tierra de oportunidades, de esfuerzo y de compromiso. Nuestra gente ha demostrado, una y otra vez, que con trabajo y dedicación podemos superarnos, y el sector de la hostelería, el de la gastronomía en la ciudad, está siendo punta de lanza y ejemplo en este sentido", ha asegurado Millán en su intervención.



7tvandalucia.es/jaen

TODOS LOS JUEVES
A partir de las 22:00 horas

A PASO LENTO
con Javier Cano

La información,
la historia y la
emoción cofrade
en 7TV




SUCESOS El alcalde del municipio jiennense felicita a la Guardia Civil y a la Policía Local por la labor realizada

Ascienden a tres los detenidos en La Carolina por las oleadas de robos

OPERACIÓN Coincide en el tiempo con la multitudinaria protesta de comerciantes y hosteleros, que también contó con la participación de representantes del Ayuntamiento

ESPERANZA CALZADO | “En los últimos días, ya son tres las personas que han perturbado la paz de los carolinenses que han entrado en prisión”. El anuncio lo hizo a finales de la semana pasada el alcalde de La Carolina, Cristóbal Pérez, que felicita a la Guardia Civil y a la Policía Local por la labor que están llevando a cabo.

Y es que desde hace meses los vecinos se vienen quejando de la inseguridad que sufren. Hasta el punto que el pasado 18 de marzo tuvo lugar una multitudinaria concentración a las puertas de los Juzgados del municipio jiennense. Un acto de protesta para demandar más seguridad en el que participaron miembros del equipo de Gobierno Local.

“La Carolina no es una ciudad sin ley”, avisa Cristóbal Pérez, que también lanza un mensaje positivo con vistas a la atracción de emprendimiento. “Los inversores pueden invertir en nuestra ciudad con total seguridad”, defiende el regidor. Porque quienes propiciaron la concentración fueron, precisamente, empresarios del sector comercial y hostelero de la ciudad.

Conviene recordar que la

Guardia Civil informó del arresto de dos personas acusadas de varios delitos de esta índole, no solo en la capital de las Nuevas Poblaciones sino también en El Centenillo, perteneciente al término municipal de Baños de la Encina, donde parece ser que protagonizaron actos vandálicos. El juez decretó el ingreso en prisión de los arrestados, que cuentan con numerosos antecedentes.

La investigación se inició cuando los agentes tuvieron conocimiento de la comisión de diversos delitos contra el patrimonio y las personas, ocurridos esta pasada semana, coincidiendo con la protesta de comerciantes y hosteleros. El pasado día 21 de marzo procedieron a la detención de los inculpados.

Le fue intervenido a uno de ellos, en el momento de la detención, un cuchillo de grandes dimensiones. Además, se llevó a cabo una entrada y registro en el domicilio de uno de los detenidos, donde fue hallado un cañón de escopeta de caza, que se encontraba denunciado como sustraído. Parece ser que mediante un artificio artesanal era utilizado para efectuar detonaciones.

También se intervinieron



Agente de la Guardia Civil en La Carolina. GUARDIA CIVIL

cartuchos de escopeta del calibre 16 y dos armas cortas. Concretamente, una pistola simulada y otra pistola que había sido modificada para

poder ser utilizada con munición del calibre 22.

Toda esta operación coincidió en el tiempo con la multitudinaria protesta de comer-

ciantes y hosteleros, que también contó con la participación de representantes del Ayuntamiento de la capital de las Nuevas Poblaciones.

JUNTA

3,8 millones al desarrollo rural de Sierra Mágina

REDACCIÓN | La Consejería de Agricultura, Pesca, Agua y Desarrollo Rural ha destinado 3,8 millones de euros al desarrollo rural de la comarca de Sierra Mágina a través de las ayudas enmarcadas en las Estrategias de Desarrollo Local Leader, por las que se han financiado un total de 83 proyectos.

Así lo ha destacado la delegada territorial de la Consejería en Jaén, Soledad Aranda, en el acto de inauguración de la Vía Ferrata, ubicada en el paraje Cantos de la Ventana del monte Matabejid en el término municipal de Cambil, uno de estos proyectos concedidos al Ayuntamiento del municipio y financiados con fondos de la Consejería y fondos europeos Feder.

“Esta es una nuestra más del respaldo que prestamos a los municipios y a los entornos más rurales de la provincia de Jaén”, ha señalado.

En este acto, en el que ha estado acompañada por el primer edil cambileño, José María Guzmán, la delegada ha explicado que el nuevo marco de estas ayudas de estrategia de desarrollo en los entornos rurales se pondrá a disposición de la comarca de Sierra Mágina, tanto para ayuntamientos como para promotores privados, más de 2,6 millones de euros para la financiación de proyectos “que generen empleo, riqueza y que proporcionen una mejor calidad de vida para sus habitantes”.

La delegada ha reiterado el compromiso “a la hora de apoyar a los ayuntamientos de estos entornos para seguir haciendo grandes sus municipios, hacerlos atractivos con proyectos como esta Vía Ferrata”, al tiempo que ha incidido en la importancia de “hacer de pueblos como Cambil espacios referentes no sólo para atraer visitantes, sino también para que sus vecinos y vecinas no tengan que marcharse a otro lugar para desarrollar su proyecto de vida con un futuro laboral”.

La Vía Ferrata es un equipamiento público de carácter deportivo y recreativo que combina deporte y aventura en contacto con la naturaleza.

CABRA DEL SANTO CRISTO La ayuda pertenece al programa DUS 5.000 para proyectos singulares locales de energía limpia

Inversión de 100.000 euros para eficiencia energética

REDACCIÓN | El Ayuntamiento de Cabra del Santo Cristo emplea una subvención de 100.000 euros en tres plantas fotovoltaicas de autoconsumo para las instalaciones municipales. El apoyo procede del Ministerio de Transición Ecológica y el Reto Demográfico y está pensado para municipios de menos de 5.000 habitantes.

A la inauguración de las plantas han acudido el sub-

delegado del Gobierno, Manuel Fernández; el alcalde de Cabra del Santo Cristo, Juan Guidú, y la edil de turismo, Miriam Quesada. La ayuda pertenece al programa DUS 5.000 para proyectos singulares locales de energía limpia y la financiación corre a cargo del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España a través del Instituto para la Diversificación y el Ahorro de la

Energía (IDEA) del Miteco.

“La actuación ha dado como resultado que en las instalaciones objeto de la misma, ya se pueda hablar de que, aproximadamente, un 84,21% de energía sea ya autoconsumida”, valora el subdelegado.

Por su parte, el alcalde explica que las instalaciones fotovoltaicas se han ubicado en edificio del Ayuntamiento, en los terrenos del pozo de



Visita a Cabra del Santo Cristo. SUBDELEGACIÓN DEL GOBIERNO

agua de abastecimiento del municipio y en el polideportivo de la localidad. “Con estas actuaciones conseguiremos aumentar la eficiencia

energética la autogestión y la producción mediante el fomento del uso de energía procedente de fuentes renovables”, añade Guidú.

Deportes 01.04.25

RUGBY Los jiennenses derrotan al RC Málaga por un inapelable 10-52 y aprovechan las bajas del rival

Victoria contundente en Málaga

ZARPAZO DEL JAÉN RUGBY _RC Málaga se presentó con muchas bajas, pero los jiennenses jugaron a muy alto nivel y se fueron al descanso con el punto bonus ofensivo ya en el bolsillo

REDACCIÓN | Partido redondo de un Jaén Rugby que no mostró fisuras ante uno de los equipos fuertes de la categoría. Es cierto que RC Málaga se presentó con muchas bajas, pero no lo es menos que los jiennenses jugaron a muy alto nivel y se fueron al descanso con el punto bonus ofensivo ya en el bolsillo. El resultado final fue contundente: CR Málaga 10-Jaén Rugby 52.

El Jaén Rugby empezó el partido recibiendo el balón. El equipo local, muy motivado, lo arrinconó en su veintidós yendo fuerte a los contactos y aprovechando las infracciones jiennenses. Así consiguió ponerse por delante transformando uno de esos golpes de castigo y sumando sus primeros puntos (3-0). El balón recuperado en un saque lateral, y en un par de movimientos Nacho Ojeda, recolocó tras la touch, recibió el balón y se plantó bajo palos para ponerle fácil la transformación a Javier López-Mollinedo (3-7).

Los malagueños querían hacer valer su experiencia, pero Jaén Rugby cortocircuitaba sus ataques, frenaba su melé y ganaba metros con facilidad. Casi consigue ensayar Rodri Santías en el minuto 12. Y en el 15, Manu Torres



El plantel del Jaén Rugby. JAÉN RUGBY

se inventa un pase por la espalda para que Tato Pinto encontrara el camino al ensayo, también bajo palos (3-14).

La secuencia se repetía una vez y otra. CR Málaga entraba en veintidós contraria y salía por el empuje de los placajes ganadores jiennenses o por el juego al pie de Jorge Segura o Manu Torres. De uno de esos balones en largo nace el tercer ensayo de los visitantes. Pinto presionó bien la recepción del oval y permitió que su equipo lo controlara. Después, un rápido juego a la mano impidió recolocarse a los locales, la potencia de "Che-

to" Enrique hizo el resto (3-21). Tres ensayos, los tres bajo palos.

Bastaron tres fases bien llevadas en corto y una patada a la caja del medio-melé para conseguir un nuevo ensayo. La velocidad de Pinto que salvó con el pie que el balón saliera fuera y la de Luis Alberto Enrique para posarlo antes de que llegara el defensor hicieron el resto (3-26).

A Jaén Rugby le bastó media hora de partido para sumar el bonus ofensivo. Lo consiguió otro hombre de las tres cuartas, Agustín Bellatti. Nuevo error el saque de CR

Málaga, infracción suya en la melé y, de nuevo, balón campo malagueño. A los jiennenses no se les caía un balón a pesar de la rapidez con que lo movían, Berón, primero, y Ocaña, después, entraron por el intervalo. No había manera de pararlos, los -esta vez- de blanco no retrocedían ni placados. Llegaron a la veintidós contraria y en la quinta fase Torres buscó a Bellatti que ya tenía el punto de mira en la zona de ensayo. Siete puntos más (3-33). Entre la patada a palos de López-Mollinedo y el sexto ensayo apenas transcurrieron minuto y medio. De

nuevo recuperación rápida y carrera sorteando rivales de Tato Pinto desde la raya de medio campo hasta la de ensayo, también bajo palos (3-40).

Volvió a sorprender a los malagueños con un saque de banda muy rápido una patada larga de Jorge Segura que, con su "50-22", mantenía la posesión para el XV de Jaén a diez metros de la zona de marca. Saque lateral, maul, balón fuera y de nuevo Luis Alberto Enrique en la marca. Con la transformación de López Mollinedo, a los vestuarios.

La segunda parte se resume en tres hechos. Un ensayo de Jaén Rugby en los primeros minutos, otro de CR Málaga para cerrar el marcador y una lección de control de juego y defensa por parte de los jiennenses. Jaén Rugby hizo un juego práctico viendo que sus oponentes apenas contaban con jugadores de refresco. Luis Alberto Enrique anotó su cuarto ensayo en el encuentro a los dos minutos de la reanudación. Espectacular su arrancada a 70 metros de la línea de ensayo rival, imparable su carrera y excesivo su vuelo al posar (3-52). Los malagueños anotaron los 3 primeros puntos del partido y los 7 últimos (10-52) con el tiempo casi cumplido.

CTO. ANDALUCÍA

Tres nuevas medallas para la UJA

FRAN CANO | La Universidad de Jaén (UJA) ha demostrado su capacidad en los Campeonatos de Andalucía Universitarios 2025 celebrados en Almería, donde ha sumado tres medallas de bronce. La institución de Jaén, que ha clasificado a nueve selecciones, ha superado el nivel de ediciones anteriores en diferentes disciplinas.

El equipo de fútbol masculino ha conseguido la medalla de bronce después de perder contra la Universidad de Málaga y ganar, posteriormente, a las de Córdoba y Almería.

El conjunto femenino jiennense de la misma práctica también logró el bronce al ganar a Huelva en la final; también derrotó a Almería y cayó contra Granada.

La tercera medalla de bronce lleva la firma del Rugby 7 masculino, que venció a Málaga en la disputa por el tercer puesto, tras caer ante las universidades de Almería y Córdoba.

La UJA también destacó con quintas posiciones en baloncesto masculino y femenino, balonmano, femenino, fútbol masculino y voleibol masculino.

En el plano de las actuaciones individuales resaltan Sergio López, que consiguió la medalla de plaza en campo a través, y Hugo Quesada, bronce en taekwondo.

La UJA también participa en los Campeonatos de España Universitarios.

7tvandalucia.es/jaen

CON JOSÉ LUIS MARÍN WEIL

JAÉN TAURINO

La actualidad del mundo del toro en 7TV Jaén

Magazine Televisión

'Regreso a Bountiful' con Geraldine Page, John Heard y Carlin Glynn

CINE | 7 TV Andalucía | 16.00 horas
 En los años cuarenta, Carrie Watts, cansada de su vida triste en Houston, decide escapar sin avisar para volver a Bountiful, su pueblo natal en Texas, lleno de recuerdos de su juventud.



Tyrone Power y Cameron Mitchell en el western 'La última flecha'

CINE | La 2 | 18.00 horas
 Nada más alistarse en la Policía Montada del Canadá, Duncan se verá obligado a desplegar toda su diplomacia para liberar a dos rehenes de los indios.



Karla Sofía Gascón invitada de Pablo Motos en 'El hormiguero'

ENTRETENIMIENTO | Antena 3 | 21.45 horas
 La actriz Karla Sofía Gascón, segunda española nominada al Oscar a mejor actriz por su papel en 'Emilia Pérez', presenta su libro 'Lo que queda de mí'.

TELEVISIONES GENERALISTAS Programas de hoy

LA 1

- 06.00 Telediario matinal
- 07.50 La hora de La 1
Entrevistas, debate y actualidad política y social
- 10.40 Mañaneros
Magacín
- 14.00 Informativo territorial 1
- 14.10 Extra Mañaneros
- 15.00 Telediario 1
- 15.40 Deportes 1
- 15.45 Informativo territorial 2
- 16.10 El tiempo
- 16.15 Valle salvaje
- 17.35 La promesa
- 18.35 El cazador
Concurso de cultura general
- 20.30 Aquí la Tierra
- 21.00 Telediario 2
- 21.20 Deportes 2
- 21.25 Fútbol. Copa del Rey R. Madrid - R. Sociedad
- 23.20 La revuelta
- 02.15 La noche en 24H
- 04.45 Noticias 24H

LA 2

- 09.55 La aventura del saber
- 10.55 Arsenal animal
- 11.45 Culturas 2
- 12.25 Castillos de leyenda
- 12.55 Maestros de los sabores
- 13.50 Rutas bizarras
- 14.40 Autopsia, la historia secreta de las momias
- 15.40 Saber y ganar
- 16.25 Grandes documentales
- 18.00 El western de La 2
- 19.18 La última flecha
Dodge, ciudad sin ley
- 21.00 Diario de un nómada- Carreteras extremas
- 21.30 Cifras y letras
- 22.25 El comisario Montalbo
La canicula de agosto
Las alas de la esfinge
El campo del alfarero
- 03.25 Los conciertos de Radio 3 Casero
- 03.55 Maestros de los sabores

ANTENA 3

- 06.15 Noticias de la mañana
- 08.55 Espejo público
Magacín presentado por Susanna Griso
- 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
- 13.45 La ruleta de la suerte
- 15.00 Noticias
- 15.30 Deportes
- 15.35 Tu tiempo
- 15.45 Sueños de libertad
- 17.00 Y ahora Sonsoles
Presentado por Sonsoles Ónega
- 20.00 Pasapalabra
Concurso presentado por Roberto Leal
- 21.00 Noticias
Con Vicente Vallés y Esther Vaquero
- 21.30 Deportes
- 21.35 El tiempo
- 21.45 El hormiguero
- 22.50 Renacer
- 02.15 Sportium Game Show

CUATRO

- 07.25 ¡Toma salami!
- 08.00 Alerta Cobra
- 10.30 En boca de todos
- 14.00 Noticias Cuatro
- 14.55 Eldesmarque Cuatro
- 15.15 El tiempo
- 15.30 Todo es mentira
- 18.30 Lo sabe, no lo sabe
Presentado por Xuso Jones
- 20.00 Noticias Cuatro
La actualidad política y las noticias más relevantes que sucedan en distintos puntos de nuestra geografía
- 20.45 Eldesmarque Cuatro
Toda la actualidad deportiva
- 20.55 El tiempo
- 21.05 First Dates
Presentado por Carlos Sobera
- 22.50 Código 10
- 01.55 Eldesmarque madrugada
- 02.35 Sportium Game Show
- 03.20 En el punto de mira
- 05.25 Puro Cuatro

TELE 5

- 06.00 Informativos Telecinco
- 08.00 La mirada crítica
- 09.00 El programa de AR
Presentado por Ana Rosa Quintana
- 12.15 Vamos a ver
Magacín de actualidad que se centra en temas de interés social y en la prensa rosa presentado por Joaquín Prat, Patricia Pardo y Verónica Dulanto
- 15.00 Informativos Telecinco
- 15.35 Eldesmarque Telecinco
- 15.45 El tiempo
- 15.50 TardeAR
- 18.30 El diario de Jorge
- 20.00 Reacción en cadena
- 21.00 Informativos Telecinco
- 21.40 Eldesmarque Telecinco
- 21.50 El tiempo
- 22.00 Supervivientes. Tierra de nadie
- 02.00 Gran Madrid Show
- 02.25 ¡Toma salami!

LA SEXTA

- 07.00 Aruser@s Previo
- 09.00 Aruser@s
- 11.00 Al rojo vivo
Presentado por Antonio García Ferreras
- 14.30 La Sexta Noticias
- 14.55 Jugones
Programa deportivo presentado por Josep Pedrerol
- 15.20 La Sexta Meteo
- 15.45 Zapeando
Presentado por Dani Mateo
- 17.15 Más vale tarde
Magacín presentado por Cristina Pardo e Iñaki López
- 20.00 La Sexta Noticias
- 21.00 La Sexta Clave
- 21.20 La Sexta Meteo
- 21.25 La Sexta Deportes
- 21.30 El intermedio
- 22.45 ¿Quién quiere ser millonario?
- 02.30 Pokerstars Casino
- 03.10 Galería del coleccionista

CANAL SUR

- 07.30 Buenos días
- 08.30 Despierta Andalucía
- 09.55 Hoy en día
- 12.50 Hoy en día. Mesa de análisis
- 14.15 Informativos locales
- 14.30 Canal Sur Noticias 1
- 15.25 La tarde aquí y ahora
Magacín de sobremesa presentado por Juan y Media con secciones de actualidad, mesa de tertulia, reportajes y un apartado para los mayores
- 18.00 Andalucía Directo
Magazine de actualidad con conexiones a pie de calle
- 19.45 Cómelo
- 20.30 Canal Sur Noticias 2
- 21.00 Informativos Locales
- 21.45 Atrápame si puedes
- 22.45 Cine
Noche de tormenta
- 00.20 Una de cine
- 01.15 Andalucía por el Mundo
- 02.30 Hijos de Andalucía

7 TV ANDALUCÍA

- 08.30 Espacio Innovación
 - 09.00 Sevilla Obra Maestra
 - 09.30 España en la memoria
 - 11.00 El Virginiario y La familia Monster
 - 13.00 Andalucía Paranormal
 - 14.00 Agro 7
 - 15.00 Cádiz suena bien
 - 15.30 Pitlane
 - 16.00 Sala 7 (Cine)
Regreso a Bountiful
 - 18.00 La mirada del psicólogo
 - 18.30 7 economía
 - 19.00 Alianda
 - 20.00 RFAF Live
 - 20.30 La mirada del psicólogo
 - 21.00 De Museos
 - 21.30 Sevilla Obra Maestra
 - 22.00 Andalucía paranormal
 - 23.00 Acento Andaluz
 - 00.00 Sala 7 (Cine)
- Consulta la programación de tu televisión local en 7TVandalucia.es



ASISTENTE DE SALUD Google amplía el plazo para migrar los datos de Fitbit

Google ha ampliado el plazo que los usuarios de Fitbit tienen para migrar sus cuentas y poder seguir utilizando los servicios asociados, permitiendo el salto a una cuenta de Google hasta febrero de 2026. En caso de no hacerlo, perderán el histórico de datos sobre su salud y sus entrenamientos junto con la cuenta de Fitbit.

MINECRAFT Una nueva experiencia visual

Minecraft ha presentado una nueva experiencia visual para los jugadores impulsada por Vibrant Visuals, un nuevo conjunto de mejoras gráficas enfocado en la interacción de las luces y sombras, sin romper la estética del videojuego, entre otras novedades.



APLICACIONES Apple rediseña su 'app' de salud

Apple trabaja en un rediseño para su aplicación de salud para incorporar a un doctor de inteligencia artificial (IA) que ofrecerá recomendaciones personalizadas a partir de los datos de los usuarios y actuará como entrenador personal.

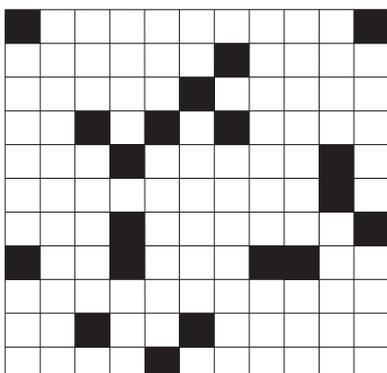
ALMACENAMIENTO Disco duro apto para fotos y videos

Toshiba Canvio Flex es una unidad de disco duro externa portátil preformateada para Mac, PC Windows y tabletas especialmente diseñada para fotos y videos y compartirlas entre dispositivos de manera muy efectiva.

Sudoku

	2		1	7		9		
				4		8		
							2	4
8			5		4	7		2
	6			9				
				8	2		6	1
5		1		2				7
			8		6	5	1	
			3		1		4	

Crucigrama



HORIZONTALES - 1: Que tienen vueltas y rodeos.- 2: Mercado de mayor importancia que el común, en paraje público y días señalados (Pl). Dueños.- 3: Al revés, mancha más o menos livida, perenne o accidental, alrededor de la base del párpado inferior. Freno del caballo con las riendas y todo el correaje.- 4: Ciudad caldea. Al revés, cacahuete.- 5: Cualquiera estrella luminosa que es centro de un sistema planetario. Súplica.- 6: Cetro en forma de arpon de tres puntas (Pl).- 7: Percibir. Nubes blancas y ligeras en las regiones superiores de la atmósfera.- 8: Nota musical. Sufijo que forma gentilicios. Al revés, pronombre personal.- 9: Atontar.- 10: Símbolo químico del masurio. Euskadiko Ezquerria. Al revés, vano, fútil.- 11: Coged con la mano. Das noticia de algún hecho.

VERTICALES - 1: Obra clásica de Goethe. Dueña.- 2: Integrantes de una organización que usa sistemáticamente del terror en la promoción de sus objetivos.- 3: Hable en público. Azucena.- 4: Fistula que se hace debajo del lagrimal, por la cual fluye pus, moco o lágrimas. Al revés, regalen.- 5: insignia que llevan en el pecho los familiares y dependientes de la Orden de San Juan. Prescriba.- 6: Al revés, adjetivo posesivo. Cartaginés.- 7: Al revés, proteger.- 8: Al revés, gobernarás. Instituto Nacional Industria.- 9: Abominable o despreciable. Al revés, apócope de santo.- 10: Bebida de agua gaseosa que contiene ácido carbónico. Provincia de Bali.- 11: Danza popular brasileña, de influencia africana. Leve sonido que hace una cosa delicada al quebrarse.

Soluciones

Sana.- 11: Samba, tris.
 Sálame. IN.- 9: Ombligo. mas.- 10: Soda.
 Tiro. Roca.- 6: 15. Puro.- 7: Etileno.- 8: 5.
 Tormantas.- 3: Ore. Lirio.- 4: Rija. md.- 5: 1.
 VENTOCAL.- 1: Faustio. Ana.- 2:

9	8	8	3	5	1	2	4	9
6	2	4	8	7	6	5	1	3
5	3	1	4	2	8	6	8	7
3	4	5	7	8	2	9	6	1
2	6	7	1	9	3	4	5	8
8	1	6	5	6	4	7	3	2
7	5	6	9	3	1	2	4	8
1	9	3	2	4	5	8	7	6
4	8	2	6	1	7	3	9	5

NUMOS



Alfonso Miguel Márquez García

Profesor de la LIA y socio de SECOAT Jaén
Email: mmarquez@jaen.es
Twitter: [@almimargar](https://twitter.com/almimargar)



Iniciativa

Tener iniciativa es una cualidad que supone ser proactivo, idear planes y ponerlos en práctica con determinación y creatividad. Alguien con iniciativa no espera a que le digan lo que tiene que hacer, sino que se atreve a dar el primer paso y comenzar, aunque no tenga toda la información necesaria. Tener iniciativa refleja autonomía y capacidad de resolver problemas. Es una actitud que influye en cómo nos enfrentamos a las situaciones, una competencia individual valiosa.

La iniciativa está ligada al libre albedrío y a tomar decisiones. Es una cualidad que se espera que tengan los directivos y, por supuesto, los líderes y las personas que emprenden. Decía Henry Fayol en 1916 que tener iniciativa para idear un plan y garantizar su éxito es una de las mayores satisfacciones que puede experimentar un hombre inteligente, y que un directivo capaz de permitir el ejercicio de la iniciativa por parte de sus subordinados es infinitamente superior a otro que no sabe hacerlo. Esa iniciativa de todos, trabajadores y directivos, es una gran fuente de dinamismo y competitividad en cualquier organización, aunque, como advierte Emilio Duró, hay que tener cuidado con los tonos con iniciativa que piensan que están descubriendo la pólvora.

En una sociedad cada vez más subsidiada y desesperanzada se va apagando la iniciativa individual. Nos dicen qué debemos pensar y, si no dependemos de nosotros mismos, nos acabarán imponiendo qué hacer. Nos puede pasar como a los pájaros, que de tanto estar en la jaula con la comida y las distracciones disponibles, nos olvidemos de volar. Hay que estimular la iniciativa, arriesgarse con ilusión, esfuerzo y determinación, aunque nos equivocemos, porque lo que es seguro es que, como dijo Michael Jordan, se pierden el 100% de los tiros a canasta que no se intentan.

Jaén tradicionalmente ha sido más de esperar que de tomar la iniciativa, y eso nos ha dejado atrás en muchos ámbitos. De tanto confiar en que la riqueza venía del cielo en forma de lluvia para nuestro olivar, se ha generado la costumbre de esperar a que no se lluevan proyectos e infraestructuras, y se ve que los dioses que llevan esos temas no atienden nuestras oraciones. Es más un cálculo de votos que de velas lo que parece que los activa. Ahora, llevamos un tiempo con chaparrones de iniciativas que vienen de fuera a instalarse en Jaén, y que pueden irse más rápido de lo que llegan. Habrá que ver si no sigue lloviendo o vuelve la sequía cuando conenga más regar otras tierras.

CULTURA El trabajo de Agrela está influenciado por estilos y géneros tradicionales

Una visión contemporánea de la representación femenina

EXPOSICIÓN La jiennense Ángeles Agrela desvela 'Soledad', el título de la muestra que expondrá desde el 5 de abril en la galería Yusto/Giner de Marbella

FRANZANO
Angéles Agrela (Úbeda, 1966) desvela *Soledad*, el título de la muestra que expondrá en la galería Yusto/Giner de Marbella. La inauguración es el 5 de abril y el trabajo forma parte de una serie fanzine y supone una línea de trabajo iniciada en 2013 que ha evolucionado hasta convertirse en la culminación formal y conceptual de su trayectoria.

Los interesados podrán disfrutar de la exposición en tierras malagueñas hasta el próximo 26 de mayo. La artista explora en *Soledad* la relación entre identidad, imagen y representación, a fin de encontrar lo más difícil para un creador, su propio lenguaje. "Ella sigue explorando la figura femenina y la iconografía contemporánea, y combina referencia a la historia del arte con elementos propios de la cultura popular y la estética editorial de los fanzines", destacan quienes conocen su trayectoria.

El trabajo de Agrela está influenciado por estilos y géneros tradicionales, sobre todo el retrato renacentista y barroco. Además, la artista revisita los cánones tradicionales de la representación femenina y los lleva a una visión contemporánea.

"Todavía es necesario que las artistas lleven nuestra visión contemporánea a la representación femenina a través del arte", expresa Agrela, y añade: "Intento hacerlo apropiándome del lenguaje de la pintura y el dibujo clásico, buscan-



Ángeles Agrela, en pleno proceso de creación. VIVA JAÉN

do imágenes con una estudiada ambigüedad a las que pueda asignar otro significado".
Las pinturas de la jiennense

Agrela examinan la construcción de la identidad, el género y la belleza a través de patrones y peinados elaborados que actúan como disfraces, máscaras o camuflajes.

El cabello, por ejemplo, tiene una fuerte carga simbólica y cultural en sus obras. "Es un símbolo de contradicciones como poder y culpa, libertad y obligación, y en algunas culturas, incluso un peligro", defiende. También ganan protagonismo en sus creaciones la ropa y los rasgos faciales.

Ángeles Agrela se formó en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada y amplió su experiencia en ciudades como Nápoles, La Habana y Berlín. Desde la década de los años 90, su obra ha abarcado múltiples disciplinas, desde la pintura y el dibujo hasta la escultura y la performance, con un enfoque que combina ironía, feminidad y referencias a la cultura pop.

Los trabajos de la jiennense se han expuesto internacionalmente en instituciones como CICA Vancouver, el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, el Museo Artium; en galerías como Nicodim Gallery (Nueva York), Perrotin (París) o Anat Egbi (Los Ángeles) y ferias internacionales como ARCO (Madrid), ARTissima (Turín) Art Basel Miami, Armory Show, Arto21 Shanghai y Art Dubai. Ha sido galardonada con el Premio BMW de Pintura y la Medalla de la Real Academia de Bellas Artes de Granada.

Tertulia económica Invitados

MARTES 1
23.00 h.



Antonio Ramírez de Arellano



Francisco Bocero



Sandro Pozzi



Noelia Ruiz



Presentado y dirigido por: Fernando Pérez Monguió