

viva jaén

vivajaen.es



Actualidad | Vaticano

“Paz justa”

León XIV estrena su pontificado con una ‘cumbre’ contra la guerra en Ucrania P8

ACEITE DE OLIVA La última edición de Expoliva ha dejado un impacto notable en empleo, internacionalización y proyección mediática P4-5

Objetivo cumplido: Expoliva 2025 supera las visitas de la edición anterior

ÉXITO Expoliva 2025 registra más de 52.000 visitantes y la participación de más de 1.600 profesionales extranjeros **BALANCE** El presidente de la Diputación y presidente de Ferias Jaén, Francisco Reyes, la define como la “mejor en sus más de 40 años de historia y la más internacional de cuantas se han celebrado”

La Victoria dictará sentencia

El CD Huétor Tájar y el Real Jaén CF igualan sin goles en la de ida de la primera eliminatoria del playoff de ascenso a Segunda Federación, en un duelo marcado por las ocasiones frustradas P13 REAL JAÉN



Fútbol sala P13

El Paraíso Interior FS dice adiós a la Copa del Rey



Movistar Inter se hace con el título tras ganar por 6-1 al conjunto amarillo

Sumario

UJA
Jaén rebosa cultura en su Noche en Blanco P6

Jaén avanza en la puesta en valor turística de Los Cañones

El Ayuntamiento ultima la licitación de las obras por 1,5 millones de euros

La actuación permitiría ofrecer “un nuevo atractivo turístico a la ciudad”, ligado al patrimonio medioambiental de Jaén, en un paraje situado a ocho kilómetros del núcleo urbano de la capital P6

Localizado sin vida el hombre desaparecido al hundirse su barca

Los operativos de emergencia lo buscaban desde el pasado sábado por la tarde en el embalse del Jándula, en Andújar, tras hundirse la barca en la que navegaba P11



Lo que queda del día**Frases célebres**

Abraham Ceballos



España, como siempre, ha vuelto a dividirse esta semana en dos bandos. De un lado, los que andan entre sorprendidos y escandalizados con el contenido de los mensajes cruzados entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el que fuera por entonces su mano derecha, José Luis Ábalos. Del otro, los que, independientemente de lo que digan los mensajes, lo consideran una campaña orquestada para destruir a Sánchez ante la imposibilidad de hacerlo a través de las urnas. A mí, lo que me parece más importante de todo es el papel que ha desempeñado el medio, el periódico que durante toda una semana viene suministrando cada una de esas conversaciones en forma de serial informativo, porque ha vuelto a poner de manifiesto la importancia de la prensa libre en nuestro país, a un lado el debate sobre si nos parece lícito o denunciabile que se publiquen mensajes privados entre dos personas, si el interés general está por encima del particular, si lo incluido en esas

conversaciones es o no relevante, y teniendo en cuenta que habrá que excluir de ese debate a los que se posicionan en el mismo con el carné del partido entre los dientes, porque siempre estarán a favor de que se publique lo que perjudique al contrario y en contra de lo que les afecte a ellos: el *hooliganismo* no da para más.

Lo que parece un contrasentido es que por un lado se diga que todo esto es denunciabile y se va a pedir la intervención judicial, y por el otro se le quite trascendencia al propio contenido de los mensajes, rebajados al formato de "salsa rosa" y al cotilleo mundano. En realidad, y salvo por las alusiones a Air Europa, no hay nada aparentemente ilícito ni penalmente investigable de entre las conversaciones de whatsapp publicadas durante toda la semana. En todo caso, la ratificación del retrato psicológico de Pedro Sánchez del que poco a poco nos hemos ido haciendo una idea desde que se empeñó en hacerse con el poder del partido y, una vez conseguido, por hacerse con el poder del gobierno a base de mentiras e incumplimientos electorales.

Lo que dice de la ministra de Defensa, de los líderes de su partido en Aragón, Extremadura y Castilla La Mancha, de Pablo Iglesias... solo ha dado certeza a nuestras sospechas. ¿Son parte de un desahogo personal con alguien a quien confesar en la intimidad tus frustraciones y ahora reconvertidas en chismorreo? Por supuesto, pero también parece evidente que el hecho de airearlas no obedecen a la venganza

de una amante despechada, sino que forman parte de una advertencia de alcance mayor.

Tal vez seamos un país de cotillas sin remedio, pero lo cierto es que un periódico ha tenido en vilo a todo un país durante siete días, obligándolo a asomarse a sus páginas y colarse en las conversaciones íntimas de dos personas que, por otro lado, también han formado parte de sus propias vidas durante los últimos casi diez años.

Por lo demás, lo de la "pájara" o lo de la "estulticia", quedarán ya para siempre subrayadas en la hemeroteca como también lo están otras frases célebres: "Luis, sé fuerte", "¿de quién depende la Fiscalía?, ¿de quién?", "el que pueda hacer que haga"... que retratan igualmente la travesía política reciente de nuestro país, con la peculiaridad de que las dos últimas se pronunciaron en público, con luz y taquígrafos, como se decía antiguamente, estableciendo una difusa línea entre la gravedad de lo que se dice delante de un micrófono y lo que se escribe en un mensaje de móvil.

El PP, por si acaso, ya ha puesto en marcha toda su maquinaria electoral ante la probabilidad de que haya un adelanto de las generales y coincida además con las andaluzas de la próxima primavera, donde el efecto Montero no parece haber generado un gran entusiasmo entre los antiguos votantes socialistas. Los populares han iniciado ya en Andalucía una serie de foros temáticos provinciales para tomar nota de las demandas ciudadanas. El día que hablen de sanidad y educación se van a hartar.

El pobrecito hablador**Israel canta, Europa aplaude y Palestina entierra niños**

Francisco Palacios Chaves



Mientras Israel afinaba sus agudos para Eurovisión, en Gaza sonaban otras explosiones. No de aplausos, sino de bombas. Pero en Europa estamos muy ocupados votando canciones como para preocuparnos por nimiedades como el genocidio de miles de niños. Prioridades, ¿no?

RTVE recibió una advertencia: si mencionaban Gaza en la retransmisión, Eurovisión los multaba. Libertad de expresión, versión Festival de la Canción. Así empezó la gala: entre lentejuelas, censura y cadáveres. "No politicen Eurovisión", nos gritan desde un escenario convertido en propaganda diplomática con autotune.

Y mientras Bélgica alzaba la voz con valentía —su televisión pública criticó la hipocresía de permitir que un Estado en plena masacre tenga palco de honor—, en España el televoto fue claro: Israel, douze points. Nos emocionan los asesinatos, al parecer, si vienen con coreografía.

Claro que el voto popular es una caja de sorpresas: la masacre se les hace más digerible entre estribillos pop. Todo cabe en Eurovisión si lo envuelven en purpura. Imagino que todos esos que alaban a Israel por bombardear Palestina en busca de terroristas de Hamás, habrían visto con buenos ojos el bombardeo de Bilbao cuando ETA mataba.

Isabel Díaz Ayuso, siempre atenta a lo verdaderamente importante, no ha dicho ni mú sobre los más de 20.000 niños asesinados. Pero ya sabemos que su empatía tiene límites: empieza y termina en el precio de una caña en Madrid. Ahí coincide con el inclito Girauta, constituyendo una pareja perfecta para purgarse la empache. Una sola toma y tienes el vómito asegurado.

Lo realmente grotesco no es que Israel participe. Lo grotesco es la complicidad. Es esa Europa que se dice defensora de los derechos humanos pero se calla cuando los muertos tienen nombre árabe. Es esa RTVE que empieza la gala con un "Viva Palestina libre" porque no puede decir nada más sin que le caiga una sanción. Es ese silencio patrocinado por la EBU, donde los muertos estorban el espectáculo. Mientras tú veías la final, en Gaza había otra: la final de muchas vidas. Pero tranqui, que Israel cantó bonito.

Para terminar, una cuestión muy sencilla: si no te gusta que le digan a Israel que es un estado que asesina niños, a lo mejor la solución es que Israel deje de ser un estado que asesina a niños. A lo mejor.

Imagen del día**Jerez inicia su Feria**

Jerez inauguró en la noche del pasado sábado su Feria del Caballo con el encendido de sus 2,5 millones de puntos de luz led repartidos por un Real que este año, además, estrena todo el diseño del alumbrado. La cita festiva, que está dedicada este año al Pueblo Gitano, se prolongará hasta el próximo sábado 24, día en el que se entrega el Caballo de Oro. **viva**

**Lectores en red**

[andaluciainformacion](https://www.andaluciainformacion.es) @andaluciainf

Andalucía quiere sumarse al comité de expertos que investiga el apagón

■ Por qué no investigan la Dana, después de todo son del partido **Raquel García**

Bolaños no cree que Ábalos esté chantajeando a Sánchez

Tu que vas a decir

Ricardo Ortiz

Ése le da igual todo, está acostumbrado

Jose Luis Ruiz Granados
Hombreeee....

Si lo está haciendo y me temo que ésto no ha hecho más que empeorar

Raquel Sánchez

Ocho de cada diez españoles rechazan bajar a los 16 la edad para votar

Que bajen también la edad penal a 16.... **Carlos Roara**

Supongo que también bajarán la edad penal? O eso no le interesa al gobierno? **Nicolás Rodríguez**

Opinión

El Jardín de Bomarzo

por BOMARZO



Viajes a ninguna parte

Uno de los disfrutes principales que otorga la profesión de ser político, no desde luego en todos los casos pero sí en los más privilegiados y que son los que rodean a los cargos con más brillo, es la posibilidad enorme de hacer turismo y no un turismo cualquiera, del bueno. Del bueno porque, obviamente, corre a cargo de las administraciones públicas, la orgánica del asunto la resuelven los equipos de cada cual, las agendas de trabajo siempre te dejan horas para el asunto personal, no gastas un euro ni en café, la medición de los resultados obtenidos tras el apacible desplazamiento es tan volátil como la brisa suave que proviene del mar, no suele haber excesiva crítica del bando de los de enfrente porque ellos también viajan lo suyo y, como añadido, se dan destinos que jamás visitarías desde la elección personal, algunas veces inverosímiles con matices paradisiacos. Otras menos: ser senador o diputado del congreso con visitas obligadas a Madrid de martes a jueves y gastos pagados, hotel, dietas, para en todo caso- participar en comisiones y, sobre todo, votar lo que te digan porque en absoluto hay margen para la decisión personal, todo bien remunerado, divertido porque pasear palmito por la corte del reino tiene su gracia, viajar es bonito todas las semanas cuando es gratis y cómodo, llenar tu agenda entre comidas con compañeros y paseos de tiendas por la tarde, eventos culturales, deportivos o, sencillamente, una caña en Alcalá mirando la puerta. Madrid tiene su punto todo el año.

Qué bonito es viajar. Y gratis, ni te digo.

Para viajes, ya se verá si a ninguna parte, el que se está pegando Pedro Sánchez con el serial de WatshApp con Ábalos y que tiene con las carnes abiertas a medio PSOE

¿Hay algo mejor? Quizás solo si viajas con alguien que te alegre el viaje a jornada completa, pero este supuesto es más complejo de cuadrar si la idea es que la administración lo cubra todo y solo queda que te pillen llevándote a escote a quién no debías. Y digo que la tentación es grande porque cuando uno se habitúa a no pagar se hace bien duro lo contrario, prácticamente inasumible.

El caso viene porque esta semana han azotado de lo lindo a Juan Carlos Ruiz Boix, secretario general del PSOE de Cádiz, alcalde de San Roque y diputado nacional, por liderar el viaje del Congreso de diputados a China por el 50 aniversario de las relaciones entre ambos países y la crítica, ventilada también por fuego amigo, no se ha hecho esperar: el PP le recuerda cuando tachó de "viaje veraniego" el que hizo el presidente de la Junta, Juan Moreno, al mismo país asiático, mientras que compañeros del PSOE -del otro bando- desci-

fran con sorna eso que pidió MJ Montero de no duplicar cargos para estar más sobre el territorio... ¿chino? Qué guasa hay en Cádiz. Más si no se pone en valor la trascendencia que para la normalización mundial de las políticas arancelarias tiene el hecho de que esta emblemática, curtida y bien representada delegación encabezada por Boix intervenga sobre el territorio y, de una vez, ponga orden.

Soltura en la terminal aeroportuaria demuestra últimamente Beardo, germancito, que en nada ha hilvanado -con nutrida representación- escalas internacionales en la Argentina de Miley, la cumbre económica de Suiza en Davos y, estos días, un evento de fútbol playa en las Seychelles porque el Campeonato de Europa de esta modalidad se celebrará en la plaza de toros de El Puerto y, debe ser, es más fácil llenar de arena fina el coso taurino que de gradas Valdelagrana. En todo caso, el pasaporte lo tiene a mano no sea le surja una urgencia para ayudar a Boix en China con eso de la economía mundial y tras lo de Davos tiene galones para ajustar aranceles.

Suele ser contraproducente divulgar la agenda turística del mundo político porque



eugarto

suen a vidorra lo de viajar de gorra, valga el pareado. Por tanto, es bastante habitual que tras la vuelta se, relativamente, oculte el hecho cuando hoy un político le da al ventilador hasta cuando inaugura un ascensor, más ahora con el gusto que en general han cogido al manejo de unas redes sociales que permanecen mudas en esos periodos de tiempo entre aeropuertos, nubes y países lejanos porque el ciudadano votante digiere con ardor este sobre-coste en turismo insustancial.

El WatshApp. Para viajes, ya se verá si a ninguna parte, el que se está pegando Pedro Sánchez con el serial de WatshApp con Ábalos y que tiene con las carnes abiertas a medio PSOE por lo que parece un aviso a navegantes ante lo que podría venir. Que el que fuera se-



cretario de organización nacional guarde en discos duros, dos copias, el historial de mensajes con el presidente y, es de suponer, con demás bichos vivientes de su partido es para ponerse nervioso y más si lo que

argumenta es que lo hizo para escribir sus memorias... Que se filtre a un medio es todo un aviso para el que lo quiera entender y así parecen haberlo comprendido quienes desvían la filtración hacia la UCO, que siempre es buena tenerla a mano para estas cosas no sea que José Luis se moleste y siga dándole al scroll del móvil.

Dicho esto, a nadie debe sorprender las maniobras orquestadas en la oscuridad por Pedro Sánchez para su mejor control del partido y nadie debe rasgarse vestiduras al comprobarse que Sánchez es lo que parecía, pese al tono presidencialista que usa en sus públicas disertaciones y que cuando se refieren a los procesos internos del partido y la democracia de los mismos deriva en una gramática más mundana. Se sabía, verlo impresiona como impresionada quedó una victimizada por esto Susana Díaz, a la que empujaron para sacarla del sitio como por todos era sabido y que, por

!! Habemus Mamam !!

!! QUE ES BROMA, TONTOS !!



eugarto

A nadie debe sorprender las maniobras orquestadas en la oscuridad por Pedro Sánchez para su mejor control del partido y nadie debe rasgarse vestiduras

ello, se muestra dolida y se muestra afectada su canónica manera de proceder: Díaz tampoco era son Ángela de la Cruz, de hecho la ex presidente andaluza siempre se caracterizó por pasar a cuchillo todo aquello que no era de su cuerda, muestra de la manera de proceder de un PSOE sevillano que hoy es el único foco bajo el que se cobija el socialismo andaluz tras la debilidad mostrada por Jaén en sus procesos internos.

El PSOE pierde mucha energía en sus trifulcas orgánicas, no es como otros donde no hay posibilidad a la pelea porque los procesos de sucesión son por designación directa. Y como lo tienen asumido, nadie se queja.

Viajar es uno de los cuatro placeres de esta vida y, libres como somos, cada cual alinee por orden de preferencia los otros tres. ■

Visita nuestros blogs de opinión en andaluciainformacion.es

Éxito de Expoliva 2025, que supera las visitas de la edición anterior

BALANCE Registra más de 52.000 visitantes y la participación de más de 1.600 profesionales extranjeros **EL SECTOR** Francisco Reyes destaca el alto nivel de especialización de la muestra

Esperanza Calzado

JAÉN | El presidente de la Diputación de Jaén y de Ferias Jaén, Francisco Reyes, hizo este sábado balance de la XXII Feria Internacional de Aceite de Oliva e Industrias Afines, Expoliva 2025, en el que destacó que la celebración de esta nueva edición de Expoliva puede catalogarse como la "mejor en sus más de 40 años de historia y la más internacional de cuantas se han celebrado", con 52.000 visitantes y la participación de más de 1.600 profesionales extranjeros. Son 2.000 más que en la edición de 2023.

"Finaliza esta feria confirmando las previsiones que planteamos a su inicio. Una edición récord en superficie expositiva, en expositores y en presencia internacional", destacó Reyes, que valoró la visita de más de 52.000 personas y la participación de más de 1.600 profesionales extranjeros procedentes de 52 países, mientras que en la anterior eran de 24.

La última edición de Expoliva ha dejado un impacto notable en empleo, internacionalización y proyección mediática, según destacó Fran-



Visitantes en Expoliva 2025. DIPUTACIÓN

cisco Reyes, presidente de la Diputación de Jaén. El evento generó casi 600 empleos directos, más de 2.000 indirectos y cerca de 1.000 durante el montaje. Reyes la calificó como la mejor en los más de 40

años de historia de la feria y la más internacional, con 52.000 visitantes y 1.600 profesionales de 52 países, frente a los 24 de la edición anterior.

La presencia global se reflejó en las 44 empresas ex-

tranjeras de 14 países, un 15% más que en el evento previo, y en los 300 expositores que ocuparon los 38.000 m² de espacio disponible. La cobertura mediática también creció, con 84 medios y 269 periodis-

tas nacionales e internacionales acreditadas.

En el ámbito empresarial, impulsó 350 encuentros comerciales gracias a dos misiones: una inversa con empresas de Marruecos, Turquía,

Egipto, Italia, Portugal, Francia, Perú y EE.UU., enfocada en maquinaria, y otra organizada por la Cámara de Comercio de Linares, con compradores de Perú y Colombia y 35 vendedores jiennenses.

En datos

44

EMPRESAS EXTRANJERAS

■ Procedentes de 14 países, lo cual supone un incremento de un 15% con respecto a 2023.

300

EXPOSITORES

■ Han ocupado en su totalidad los 38.000 metros cuadrados de espacio expositivo.

269

PERIODISTAS

■ Durante toda la feria se han podido contabilizar 84 medios de comunicación.



GRUPO MOSOLIVE. Francisco Reyes participó en la presentación del Grupo Operativo MOSOLIVE 10x10, que investiga los factores determinantes de la contaminación por aceites minerales en el olivar tradicional. Lo hizo junto al presidente de Interóleo Picual Jaén, Juan Gadeo. En este Grupo Operativo trabajan Citoliva, Interóleo y Sovena España.



DIGITAL IAT MATRIZ. La Diputación Provincial de Jaén dio a conocer en el marco de la celebración de la XXII Feria Internacional del Aceite de Oliva e Industrias Afines, Expoliva 2025, la Incubadora de Alta Tecnología para la Transición Verde y Digital IAT Matriz, que se ubica en el Parque Científico-Tecnológico Geolite de la Administración provincial.



Foto de familia de galardonados y autoridades. DIPUTACIÓN

AEMO y los distintivos que son el sello de la defensa del olivar

ACTO Reyes destaca la importancia de los Premios AEMO para reconocer el esfuerzo del sector oleícola

REDACCIÓN | El stand de la Administración provincial en Expoliva fue el escenario de la entrega de estos reconocimientos, en la que también estuvieron presentes la secretaria de Estado de Comercio del Gobierno de España, Amparo López, y la presidenta de AEMO, María Dolores del Amo, entre otras autoridades.

Para la secretaria de Estado de Comercio, estos galardones “ponen en valor todo lo que el aceite de oliva representa en nuestro país, esto es, la innovación, la generación de empleo y un producto de

altísima calidad del que estamos especialmente orgullosos”. Puso de relieve, además, el papel que la provincia de Jaén juega en materia de exportación en el sector agroalimentario. En este territorio “hemos sabido combinar la calidad con la innovación con esas almazaras 4.0 que utilizan la inteligencia artificial y también la sostenibilidad para producir nuestro oro líquido, que está presente en las mejores cocinas y la mejor gastronomía”.

El presidente de Diputación, Francisco Reyes, desta-

có la importancia de los Premios AEMO para reconocer el esfuerzo del sector oleícola.

Finalmente, la presidenta de AEMO mostró su satisfacción porque estos galardones hayan alcanzado su 23 edición. “Estos premios han permitido su consolidación y que las empresas a las que se les han otorgado sientan que tener el sello de la Asociación Española de Municipios del Olivar es tener el sello de la defensa de la cultura del olivar, que es para lo que nació en el año 1996 esta asociación”, concluyó.

López destaca el liderazgo de Jaén en la exportación

VISITA La secretaria de Estado de Comercio, Amparo López, visita Expoliva 2025 junto a Francisco Reyes



Francisco Reyes y Amparo López en el stand de la Diputación de Jaén en Expoliva 2025. DIPUTACIÓN

REDACCIÓN | La secretaria de Estado de Comercio, Amparo López, visitó la Feria Internacional del Aceite de Oliva e Industrias Afines, Expoliva 2025, donde puso el foco en la exportación española de aceite de oliva y el liderazgo de la provincia de Jaén. “Es una cita de referencia para un producto tan emblemático para nuestra provincia como es el aceite de oliva. Somos la

primera potencia de producción y de exportación a nivel mundial, un sector que ha sabido combinar la innovación con la tradición para lograr un producto premium que se ha sabido colocar en distintos mercados internacionales”, defendió López.

En este recorrido por Expoliva conoció los aceites de oliva virgen extra Jaén Selección 2025, de la mano del presi-

dente de la Diputación de Jaén y de Ferias Jaén, Francisco Reyes, que agradeció la presencia de Amparo López en la tercera jornada de la feria. Recordó que por primera vez en 22 ediciones, el Gobierno de España contó con un stand. “Un gran escaparate de lo que el sector oleícola está haciendo, pero también es un escaparate de lo que nuestra provincia”, dijo Reyes.



EL COMPROMISO DE PIERALISI. El presidente de la Diputación, Francisco Reyes, participó en la presentación de los nuevos proyectos tecnológicos que está promoviendo el Grupo Pieralisi en la provincia de Jaén. Agradeció a la compañía su compromiso desde hace años tanto con Expoliva como con la provincia jiennense.



H2 ALPERUJO. Expoliva ha sido escenario de la presentación del proyecto H2 Alperujo que promueve Avalon Renovables y que supondrá la puesta en marcha en Martos de una planta de producción de hidrógeno verde. El presidente de la Diputación, Francisco Reyes, puso de relieve la oportunidad económica y medioambiental que genera en la provincia.

Jaén**TURISMO** Permitiría ofrecer "un nuevo atractivo turístico a la ciudad"

Jaén avanza en la puesta en valor turística de Los Cañones

SEGUNDA FASE El Ayuntamiento de Jaén ultima la licitación de las obras para la segunda fase del proyecto con una inversión de 1,5 millones de euros



Imagen de archivo de una marcha reivindicativa por Los Cañones. VIVA JAÉN

ESPERANZA CALZADO | El Ayuntamiento de Jaén da los últimos retoques al expediente para llevar a cabo la licitación de las obras para la segunda fase de recuperación del entorno de Los Cañones de Río Frío. Una actuación que supondría avanzar en los trabajos de recuperación que ya se iniciaron en el mandato anterior de Julio Millán como alcalde y que, en esta ocasión, cuenta con un proyecto de ejecución dotado con un millón y medio de euros.

La actuación permitiría ofrecer "un nuevo atractivo turístico a la ciudad", ligado al patrimonio medioambiental de Jaén, en un paraje situado a ocho kilómetros del núcleo urbano de la capital y próximo al Puente de la Sierra.

El proyecto, dividido en tres fases, supondrá una inversión total de 2,6 millones de euros, de los que el Ministerio para la Transformación Ecológica y el Reto Demográfico

Un paraje situado a ocho kilómetros del núcleo urbano de la capital y próximo al Puente de la Sierra

aportó 750.000 euros para llevar a cabo la primera y tercera fase a lo largo de dos kilómetros que discurren por dominio público hidráulico y que ahora se completan con la actuación que está próxima a su licitación.

Así lo explica el concejal del Área Económica y Contratación, Francisco Lechuga, que detalla que "a través de la empresa municipal Epassa se están dando los últimos pasos tendentes a la licitación del contrato de obras para la realización de la segunda fase del camino turístico de Los Cañones".

"Todos recordarán que esta iniciativa fue promovida en la

legislatura anterior y que dio pie a una primera fase de ejecución ya realizada por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, consistente en una habilitación y un trazado de un camino peatonal desde El Portazgo, en la zona del Puente de la Sierra hasta justo la entrada de Los Cañones de Río Frío", ha señalado el edil.

En una segunda fase, ha añadido Lechuga, "lo que se trata ahora es continuar con esa ejecución de esas obras para lo que estamos hablando de una construcción de pasarelas y puentes colgantes apoyándonos las paredes de los cañones, que desembocarían en el paraje que todos conocen como Mingo. Y así, culminar de esta manera también de la mano de la Confederación Hidrográfica el último tramo que daría lugar a posibilitar, a lo largo de este año o principios del año que viene, la puesta en servicio de un nuevo paquete turístico.

CULTURA El casco histórico se convirtió en un gran escenario

La Noche en Blanco en la lonja de la Diputación. VIVA JAÉN

La capital rebosa cultura de la mano de la Noche en Blanco

ACTIVIDADES Más de sesenta actividades inundaron las calles de Jaén durante la noche del viernes

ESPERANZA CALZADO | La Noche en Blanco, organizada por la Universidad de Jaén, llenó de vida las calles de la capital jiennense con más de sesenta actividades culturales gratuitas. El casco histórico se convirtió en un gran escenario donde la música, el teatro, la literatura, las exposiciones y las visitas guiadas tomaron el

protagonismo, haciendo que la cultura vibrara en cada rincón.

Este evento, que ya es una tradición, contó con la colaboración de numerosas instituciones y colectivos. La Diputación Provincial abrió las puertas de edificios emblemáticos como el Palacio Provincial, el Antiguo Hospital

de San Juan de Dios y el Centro Cultural Baños Árabes, donde además se organizaron diversas propuestas culturales.

El Ayuntamiento también se sumó con entusiasmo, abriendo espacios como el recién restaurado Salón Mudéjar, los Baños del Naranjo, el refugio antiaéreo de la Plaza de Santiago y el Arco de San Lorenzo. Entre las actividades destacadas, se ofreció una clase abierta de flamenco a cargo del Tabanco en el Salón Mudéjar y un recital de prosa y música por el grupo Oliverando en los Baños del Naranjo.

Por su parte, la Universidad Popular Municipal aportó su grano de arena con iniciativas en su sede del casco antiguo, como el concierto "We are the world" de la Coral de Canto Moderno, con alumnas y alumnos del Taller UPMJ, y "Alegrias", un taller de baile flamenco dirigido por Mamen Laguna. Una noche para recordar, donde Jaén brilló con luz propia gracias a la cultura.

¡IMPORTANTE!

SE BUSCAN ACTRICES & ACTORES
DE TODAS LAS EDADES PARA PRODUCCIÓN TEATRAL

INFORMAMOS:

LAS AUDICIONES SERÁN EN LA

SEDE DE LA FUNDACIÓN CAJASOL DE SEVILLA.

SE REALIZARÁN EN LOS PRÓXIMOS DÍAS.

QUEREMOS VER A PROFESIONALES, PERO SI ESTÁS ESTUDIANDO O FORMAS

PARTE DE UNA COMPAÑÍA DE BARRIO, TAMBIÉN TE QUEREMOS VER.

DEBERÁN MANDAR TODOS SUS DATOS JUNTO CON UNA FOTO AL

CORREO ELECTRÓNICO:

confirmaciones@publicacionesdelsur.net

SUCESOS La Guardia Civil trata de esclarecer lo sucedido

Apuñala a su mujer e hijo, ambos fuera de peligro, y se suicida

¿VIOLENCIA DE GÉNERO? Según el subdelegado del Gobierno, la mujer agredida no consta en el sistema VióGén y el marido no tenía antecedentes policiales

CÚLLAR VEGA (GRANADA). EUROPA PRESS | El alcalde de Cúllar Vega, Jorge Sánchez, condenó ayer el posible caso de violencia de género que investigan las autoridades tras el apuñalamiento este pasado sábado de un hombre, de 59 años, a su pareja y su hijo, de 58 y 20 años, respectivamente.

El regidor municipal lamentó lo sucedido en el municipio y afirmó que "la constatación es inevitable para todos los vecinos del pueblo".

Detalló que la agresión ocurrió en una calle céntrica del pueblo, durante la celebración de la romería de San Isidro, por lo que algunos vecinos que transitaban por dicha zona pudieron ser testigos de lo que estaba sucediendo.

En el momento de los hechos estaba presente uno de los dos hijos, un adolescente de unos 15 años que resultó herido en el forcejeo. Asimismo, el primer edil indicó que esta familia "solo llevaban cinco meses viviendo en la localidad" y que, en estos momen-

El apunte

Pendientes de las investigaciones

■ ■ El Ayuntamiento tiene previsto convocar un acto de repulsa de confirmarse que se trata de un caso de violencia machista. El 016 atiende a todas las víctimas de violencia machista las 24 horas del día y en 52 idiomas diferentes, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es; también se presta atención mediante WhatsApp a través del número 600000016, y los menores pueden dirigirse al teléfono de la Fundación ANAR 900 20 20 10.

tos, ambos afectados continúan en el hospital recuperándose de las heridas, aunque "sus vidas no corren peligro". En el caso de la madre, es quien presenta heridas de mayor gravedad.

"Estos hechos tan desagradables han generado un sentimiento de tristeza que ha invadido a todo el municipio", expresó el alcalde, quien trasladó que están a la espera de que las autoridades continúen con la investigación de lo que sería un posible caso de violencia de género. Por último, Sánchez manifestó que el pueblo de Cúllar Vega repulsa esta agresión ya que, "lamentable conocemos muy de cerca a esta lacra por los asesinatos de nuestra vecina Ana Orantes y Encarnación Rubio", señaló.

El subdelegado del Gobierno, José Antonio Montilla, explicaba que la mujer agredida no consta en el sistema VióGén, y que el presunto agresor no tenía antecedentes policiales.

El suceso, según Montilla, se habría producido sobre las 12,00 del mediodía del sábado, cuando el varón habría apuñalado a su esposa e hijos y seguidamente "se habría arrojado desde la azotea del edificio, muriendo en el acto".

PARTIDOS Junto a Fernández Mañueco, Alma Ezcurra y Natalia Chueca



Juanma Moreno junto a Fernández Mañueco y López Miras durante un Comité Ejecutivo. JESÚS HELLÍN / EUROPA PRESS

Moreno forma parte de la dirección de la Ponencia Política del próximo Congreso del PP

MADRID. EUROPA PRESS | El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, el presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, la eurodiputada Alma Ezcurra y la alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chueca, serán los encargados de dirigir la Ponencia Política del Partido Popular del próximo Congreso que se celebrará del 4 al 6 de junio.

Estas designaciones, junto a las de López Miras, Guardiola, Igual y Sirena como encargados de la Ponencia de Estatutos, la de Serrano como presidente de la COC y la de Ace-do como vicepresidenta, se someterán este lunes a la con-

sideración de la Junta Directiva del PP, según detalla el PP en un comunicado.

En la reunión de hoy, además, también se aprobará de manera definitiva el resto de integrantes de la Comisión, las fechas y el lugar de celebración del Congreso, así como los reglamentos y plazos que marcarán este proceso.

Sobre los candidatos que dirigirán la Ponencia Política, el PP destaca de Juanma Moreno que es el primer presidente del Gobierno autonómico andaluz que ha tenido el PP en la historia de España. Moreno llegó al poder en 2018 y su victoria de 2022 por mayoría absoluta se produjo en el

primer proceso electoral que vivió Alberto Núñez Feijóo como líder nacional del partido.

Expresidente de Nuevas Generaciones, Moreno ha impulsado "políticas ambiciosas" para facilitar las oportunidades y los proyectos de vida de los más jóvenes en Andalucía.

Por su parte, Mañueco preside el principal bastión electoral del Partido Popular, donde la formación gobierna ininterrumpidamente desde 1987. Tiene experiencia como presidente pero también como alcalde de Salamanca y, por tanto, conoce todas las particularidades de la política, remarca el comunicado.

ECONOMÍA Y EMPRESAS Respecto al mismo mes de abril del año anterior, frente "al estancamiento registrado en el conjunto de España (0,0%)"

La Junta destaca el aumento del 0,6 % de las empresas andaluzas inscritas en la SS

SEVILLA. EUROPA PRESS | La Junta ha destacado que Andalucía es una de las Comunidades autónomas que ha liderado en abril de 2025 los datos de actividad empresarial, ya que el número de empresas inscritas en la Seguridad Social ha aumentado un 0,6%, respecto al mismo mes del año anterior, frente "al estancamiento registrado en el

conjunto de España (0,0%)".

Según una nota de la Junta, este crecimiento ha hecho posible también que el número de trabajadores andaluces dados de alta en la Seguridad Social haya aumentado en abril un 3,3%, más del doble de la subida interanual registrada en el conjunto de España que se ha quedado en el 1,51%.

Para la consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, Carolina España, estos datos reflejan "el empuje de la economía andaluza que sigue creciendo en actividad económica, inversión, empleo y dinamismo en el tejido productivo".

Asimismo, valora que la política económica del Gobierno andaluz está funcio-

nando, "lo que ha permitido fortalecer el tejido empresarial de nuestra comunidad, que cada día es más dinámico, más fuerte y más diverso, corrigiendo por ejemplo el déficit histórico de grandes empresas en nuestra comunidad, que ahora son precisamente las que más crecen".

Los datos publicados por

el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía (IECA) en la actualización de la Estadística de Empresas Inscritas en la Seguridad Social (Emiss) refleja que al cierre del mes de abril de 2025 el número de empresas inscritas en la Seguridad Social ascendió a 255.243, lo que ha supuesto este crecimiento del 0,6% respecto al mismo mes de 2024 y de un 0,4% respecto a marzo de 2025.

Por provincias, Jaén y Málaga han registrado el mayor crecimiento interanual en términos relativos

con un incremento en ambas del 1,4% en el número de empresas, seguidas de Sevilla, con un aumento del 0,8%.

Atendiendo al número de trabajadores, en el mes de abril se ha registrado un incremento interanual del 3,3% para el total de Andalucía, al alcanzar la cifra de 2.530.470 empleados que están cotizando.

Si se comparan con los datos del mes anterior, son 38.671 trabajadores más que los registrados en marzo de 2025, lo que significa un aumento del 1,6%.

VATICANO Ante más de 100.000 fieles, dijo haber sido elegido “sin tener ningún mérito” y pidió una Iglesia unida para un mundo “reconciliado”

León XIV estrena su pontificado con una ‘cumbre’ contra la guerra en Ucrania

FINAL DE LA MISA Pidió una “paz justa y duradera” en la “martirizada Ucrania” y recordó a todos los niños, ancianos y familias que sufren la guerra en Gaza

MADRID. EUROPA PRESS | La primera jornada de pontificado del nuevo Papa León XIV se tornó en una especie de cumbre contra la guerra en Ucrania. Y es que más de 150 delegaciones asistieron a la misa. Destacaba la presencia del presidente de la República italiana, Sergio Mattarella, la primera ministra de Italia, Giorgia Meloni, el vicepresidente de EEUU, James David Vance; el presidente de Ucrania, Volodymyr Zelensky, o el de Israel, Isaac Herzog, entre otros.

Entre los monarcas reinantes asistieron los Reyes de España, Felipe y Letizia, que encabezaban la delegación española, formada también por la vicepresidenta primera del Gobierno, María Jesús Montero, el ministro de Presidencia, Félix Bolaños, y el presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo.

Igualmente, acudieron la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola.

Al final de la misa, el Papa León XIV pidió una “paz justa y duradera” en la “martirizada Ucrania” y recordó a todos los niños, ancianos y familias que sufren la guerra en Gaza, y a Myanmar que sufre “nuevas hostilidades que siguen destruyendo vidas inocentes”.

También aseguró que, durante la celebración, sintió



Zelenski agradece en persona al Papa su oferta para acoger posibles conversaciones de paz. PRESIDENCIA DE UCRAANIA / X

“fuerte la presencia espiritual de Papa Francisco” y saludó a todos los fieles presentes, agradeció la presencia de las delegaciones oficiales de los diferentes países y de las distintas comunidades eclesiales y de otras religiones, así como a los peregrinos que han viajado a Roma con motivo del Jubileo de las Cofradías, “que mantienen vivo el gran patrimonio de la Iglesia”. Finalmente, cantó el Regina Caeli.

El Papa León XIV idió una Iglesia “unida” que se convierta en “fermento para un mundo reconciliado”; una Iglesia “misionera” que “abra los brazos al mundo”, frente a

la discordia, la violencia, los prejuicios y el miedo a lo diferente, y exclamó que es “la hora del amor”. Así se pronunció el Pontífice durante la homilía de la Misa de entronización, que marca oficialmente el inicio de su pontificado, celebrada en la Plaza de San Pedro ante más de 100.000 fieles, según datos del portal oficial del Vaticano *Vatican News*.

“Hermanos y hermanas, quisiera que este fuera nuestro primer gran deseo: una Iglesia unida, signo de unidad y comunión, que se convierta en fermento para un mundo reconciliado. En nuestro tiempo, vemos aún

demasiada discordia, demasiadas heridas causadas por el odio, la violencia, los prejuicios, el miedo a lo diferente, por un paradigma económico que explota los recursos de la tierra y margina a los más pobres”, ha subrayado León XIV.

Además, indicó que él ha sido elegido “sin tener ningún mérito” y añadió que se presenta “como un hermano que quiere ser siervo” de la “fe y alegría” de la Iglesia.

Una hora antes del comienzo de la misa, el Papa recorrió en jeep descapotado la Plaza de San Pedro, llena de fieles que accedieron desde las 6:00 horas.

Zelenski se reúne en Roma con JD Vance

Las conversaciones de Estambul y el acuerdo económico bilateral, entre los temas de la reunión

MADRID. EUROPA PRESS | El presidente ucraniano, Volodymyr Zelenski, mantuvo ayer un encuentro con el vicepresidente estadounidense, JD Vance, y el secretario de Estado norteamericano, Marco Rubio, aprovechando su visita a Roma.

La reunión sirvió para que “abordaran la posición de cada parte y los próximos pasos para cambiar la situación, incluida la imposición de sanciones contundentes contra Rusia”, según Zelenski, que trasladó además a Vance y Rubio el estado de la situación en el frente. Zelenski se refirió

además a las “violaciones del alto el fuego que propuso la propia Rusia”. “Todo ello demuestra la falta de intención de Moscú de poner fin a la guerra y precisamente por eso es necesaria la presión para forzar a Rusia a pactar un alto el fuego total e incondicional”, argumentó. También abordaron la aplicación del Acuerdo de Asociación Económica suscrito recientemente entre Ucrania y Estados Unidos y Zelenski resaltó que ha remitido una carta al presidente Donald Trump con nuevas propuestas de cooperación en los sectores de la industria de defensa y el sector comercial.

Zelenski subrayó que “Ucrania apoya todas las propuestas de EEUU con solidez y participa en un diálogo constructivo para plograr una paz justa y duradera”.

Los Reyes saludaron al Pontífice tras la misa

MADRID. EUROPA PRESS | Los Reyes felicitaron personalmente al Papa León XIV por su pontificado y le expresaron su deseo de verle pronto por España. Tras asistir en la Plaza de San Pedro a la misa de inicio del pontificado del Papa León XIV, don Felipe VI y doña Letizia accedieron al interior de la Basílica de San Pedro y saludaron al Papa León XIV. Los monarcas transmitieron la felicitación y los mejores deseos en nombre del pueblo español, del

Gobierno y de la Familia Real “para un venturoso pontificado y que esperen verle pronto por España”, informó la Casa Real. A su llegada a la Basílica de San Pedro, los Reyes fueron recibidos por el jefe de Protocolo de la Santa Sede, Javier Domingo Fernández.

Don Felipe y Doña Letizia también asistieron en el Vaticano el pasado 26 de abril a la Misa Exequial por Su Santidad el Papa Francisco, que reunió a líderes mundiales.

SUCESOS Contra la parte inferior de una de las infraestructuras del puente neoyorquino

Dos muertos y 20 heridos al chocar un buque escuela mexicano contra el Puente de Brooklyn

MADRID. EUROPA PRESS | Un buque escuela de la Armada de México, que transportaba a alrededor de 270 personas, ha colisionado contra la parte inferior de una de las infraestructuras del neoyorquino Puente de Brooklyn, dejando al menos dos muertos y 20 heridos de distinta gravedad, según las autoridades estadounidenses y mexicanas.

La Secretaría de Marina (SEMAR) de México informó en un comunicado que dos de los tripulantes han fallecido por las graves lesiones provocadas por el accidente. Del resto de heridos, once se encuentran en estado grave y nueve estables.

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, lamentó el fallecimiento de los dos

miembros de la tripulación y señaló que SEMAR continúa atendiendo a los heridos junto con las autoridades locales, a las que ha agradecido su apoyo. “Nuestra solidaridad y apoyo a las familias”, afirmó en un mensaje desde su cuenta de la red social X.

Las imágenes del accidente difundidas en redes sociales muestran a varios tripu-

lantes subidos en las partes más altas de los mástiles del navío. Han sido estos palos los que al tratar de cruzar por debajo del puente se han partido debido a la colisión con los marineros encima. Por su parte, el Departamento de Policía de Nueva York ha confirmado a través de la misma plataforma que la colisión se halla bajo investigación.

PORTUGAL Según proyecciones electorales

Todo apunta a que el AD ganará las elecciones

MADRID. EUROPA PRESS | La coalición conservadora Alianza Democrática (AD) ha ganado las elecciones legislativas de ayer con entre un 29 y un 34 por ciento de los votos, según la encuesta pie de urna de CESOP para la televisión pública lusa, RTP. En segundo lugar estaría el Partido Socialista (PS), con entre un 21 y un 26 por ciento de votos, mientras que el partido de extrema de-

recha Chega se situaría tercero con entre un 20 y un 24 por ciento de apoyo. La AD que lidera el primer ministro en funciones, Luís Montenegro, podría obtener así entre 85 y 96 diputados; los socialistas, entre 52 y 63 y Chega, entre 50 y 61, siempre según el estudio del Centro de Estudios y Sondeos de Opinión (CESOP) de la Universidad Católica Portuguesa.

TEATRO MUSICAL
‘El musical del Pollo
Pepe’ se estrena en
el Teatro EDP



REDACCIÓN | El Pollo Pepe, persona infantil querido por los bebés y primeros lectores, da el salto a los escenarios con *El musical del Pollo Pepe*, que se ha estrenado en el Teatro EDP Gran Vía de Madrid. Publicado originalmente en 1997 por la editorial Campbell e incorporado un año después al catálogo de SM, *El pollo Pepe* se ha convertido en uno de los libros infantiles más vendidos en España.

MÚSICA Logró el primer puesto, con su canción ‘Wasted Love’, interpretada por Johannes Pietsch, más conocido artísticamente como JJ

Austria gana Eurovisión 2025 y España queda antepenúltima con Melody y ‘Esa Diva’

REACCIÓN _ La cantante agradece el apoyo recibido por toda España y ensalza el arte y la música, “aunque a veces prevalezcan otras cosas”, y dice quedarse con “el amor, cariño y respeto” que todos los países le han mostrado

MADRID. EUROPA PRESS | Austria ha ganado la 69ª edición del Festival de Eurovisión con su canción *Wasted Love*, interpretada por Johannes Pietsch, más conocido artísticamente como JJ. Austria es el ganador con menos puntos desde que se inauguró el sistema de votación anual al obtener 428 puntos.

El tema interpretado por JJ, *Wasted Love*, es una pieza de corte ópera-pop que no ha dejado indiferente ni al jurado ni al televoto. Austria ha sido la candidatura más votada por parte de los jurados profesionales en Eurovisión 2025, obteniendo un total de 258 puntos. Además, ha logrado imponerse gracias al televoto, consolidando así su victoria en el certamen.

La candidatura austriaca ha contado con el escenógrafo Sergio Jaén y el coreógrafo Borja Rueda, ambos con experiencia previa en la cita de Madrid de Eurovisión Junior 2024, que han creado un show en blanco y negro.

Israel se ha quedado en el segundo puesto (357 puntos) y Estonia en el tercer puesto (356 puntos). Por detrás se situaron Suecia, Italia, Grecia, Francia, Albania, Ucrania y Suiza, la anfitriona de 2025.

Por su parte, la candidatura de España quedó en la 24ª posición de los 26 países de la final, representada por Melody y su canción *Esa Diva*.

España recibió 37 puntos. De los jurados profesionales, España recibió diez puntos procedentes de Albania, cinco de Azerbaiyán, cinco de Francia y otros cinco de Malta, y dos puntos de Suecia. Además, recibió diez puntos del público, del televoto.

Reacción de Melody

Melody ha agradecido el apoyo recibido por toda España y ha ensalzado el arte y la música, “aunque a veces prevalezcan otras cosas”.

“Estoy muy feliz y muy sa-

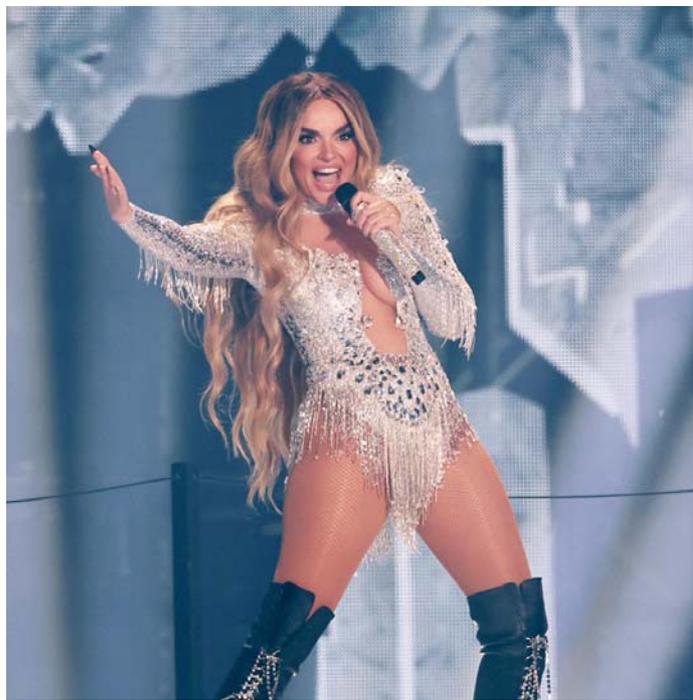
El apunte

Logra un 50,1% de cuota de pantalla

■ ■ El festival ha logrado congrega a casi seis millones de espectadores (5.884.000) en La 1, lo que representa un 50,1% de cuota de pantalla, 8,3 puntos más que la edición anterior, cuando se obtuvieron 4.886.000 espectadores, según los datos publicados por la consultora Barlovento Comunicación a partir de las mediciones de la auditora Kantar Media. Melody y su canción ‘Esa Diva’ han logrado el segundo mejor dato de cuota de pantalla para esta cita musical desde la participación de Chanel en 2022, cuando España quedó en tercer lugar y esa edición logró una media de 6.835.000 espectadores de media en La 1, con el 50,8% de cuota de pantalla. La actuación de Melody registró 6.114.000 espectadores, con un 50,4% de cuota en los tres minutos que duró. La actual edición ha sido la cuarta más vista en la última década.

tisfecha porque nosotros hemos ganado. El amor está por encima de todo. Y que viva el arte y la música, aunque a veces prevalezcan otras cosas, pero que viva el arte”, señaló la cantante en un vídeo publicado en su Instagram después de terminar la final de Eurovisión.

Pese a ello, la cantante afirmó que se queda con “el amor, cariño y respeto” que todos los países han mostrado detrás de cámaras. “Estoy muy feliz, los bailarines son unas máquinas. Estoy muy contenta. Pero sí quiero dejar claro una cosa, que esto es una cosa más y yo con lo que me quedo es con el amor, el cariño y el respeto que todos los países han mostrado detrás de cámara a nosotros y a nuestro tra-



La cantante sevillana Melody durante su actuación en el Festival de Eurovisión. JENS BÜTTNER / DPA

bajo porque estaban todo el mundo con la boca abierta”.

Melody aseguró que España se ha volcado con ella al “100%” como demuestran los vídeos de varios estadios españoles. “Me han mandado no sé cuántos vídeos de estadios llenos para ver la actuación. Estoy muy satisfecha con la actuación y me parece que hemos hecho un gran trabajo”, indicó.

La cantante, que afirmó que su traje le “encanta”, recordó a sus fans que este verano tendrá una gira de conciertos “brutal” y ha manifestado que sus seguidores se merecen “una explicación”. “Os merecéis una charla y nos la vamos a pegar. Vamos a hablar con claridad de lo que yo he visto y de lo que opináis,

tanto vosotros como yo”, sentenció.

Por su parte, la jefa de la delegación española en Eurovisión, Ana María Bordas, se mostró orgullosa de Melody y a la vez sorprendida con el resultado de España.

“Melody no ha fallado ni un pase, lo ha dado todo. Es una ganadora. Nos sentimos muy orgullosos. Hoy, más que nunca, hay que aplaudir a Melody; una gran artista, con una calidad vocal enorme. Sinceramente, no entendemos que el jurado profesional no lo haya valorado”, admitió.

La directora de comunicación y participación de RTVE, María Eizaguirre, también alabó el trabajo de Melody. “Una diva es valiente, poderosa

sa y sabe que ganar no es un resultado numérico. Melody ha logrado lo más difícil: conquistar los corazones de toda Europa. Le dedico mi aplauso a una gran artista, nos sentimos muy orgullosos de su entrega y pasión. La actuación ha sido de manual, lo ha clavado”, ensalzó.

Un descanso necesitado

Tras ganar el Benidorm Fest y participar en Eurovisión, Melody se va a tomar unos días de descanso, tal y como asegura RTVE en una nota de prensa.

“Lo que más necesito es estar con mi familia y coger fuerzas para toda la gira que se viene. El *Esa Diva Tour* continúa sobre los escenarios”, afirmó la cantante.

Polémica en torno a la actitud de RTVE

MADRID. EUROPA PRESS | Las horas previas a la final de Eurovisión estuvieron marcadas por la polémica, cuando la organización del certamen advirtió a RTVE que recibiría una multa si los comentaristas volvían a referirse al genocidio en Gaza.

Justo antes de que empezase la final de Eurovisión, RTVE emitió un mensaje a favor de Palestina: “Frente a los derechos humanos, el silencio no es una opción. Paz y Justicia para Palestina”, se indicaba en letras blancas sobre un fondo negro. Posteriormente, los Consejos de Informativos de RTVE expresaron su “preocupación ante la amenaza” de la Unión Europea de Radiodifusión (UER), quien advirtió con sancionar económicamente a RTVE si se volvía a mencionar el conflicto en Gaza durante la emisión de la final de Eurovisión.

El ministro de Transportes, Óscar Puente, defendió el mensaje emitido por RTVE a favor de Palestina. “Amen”, publicó Puente en su red social X, junto con el vídeo en el que sale el texto. “Frente a los derechos humanos, el silencio no es una opción. Paz y Justicia para Palestina” - arriba en castellano, y abajo, en inglés.

RTVE pidió ayer a la Unión Europea de Radiodifusión (UER), organizadora de Eurovisión, abrir un debate para conocer si el sistema de televoto “es el más adecuado y si los conflictos bélicos lo condicionan”, según lo aseguró el grupo de comunicación durante el Telediario de La 1 de las 15.00 horas.

LITERATURA La celebración comenzó en 2024 durante las tres ferias literarias de más proyección en el ámbito internacional

Cultura celebra los cien años del nacimiento de Carmen Martín Gaité

PROGRAMA CONMEMORATIVO Entre las actividades y publicaciones programadas se encuentran la emisión de un sello, un libro fotográfico, una lectura dramatizada y una exposición

MADRID. EUROPA PRESS | El Ministerio de Cultura celebra que el próximo 8 de diciembre de 2025 se cumplen 100 años del nacimiento de la escritora Carmen Martín Gaité (Salamanca, 1925 - Madrid, 2000), con un programa de actividades y publicaciones a lo largo del año. Entre ellas la emisión de un sello, un libro fotográfico, lectura dramatizada y una exposición.

Así, con el objetivo de reconocer y difundir la figura de una de las escritoras "clave" de la narrativa española del siglo XX, explica el departamento de Ernest Urtaun, se emitirá un sello conmemorativo, elaborado a partir de un encargo de diseño a la dibujante Yeyei Gómez, que tendrá una tirada de 90.000 ejemplares y está disponible desde este lunes, 12 de mayo.

Esta acción es un homenaje a la importancia que Martín Gaité otorgaba al género epistolar como parte fundamental de su concepción de la literatura: "escribir una carta es enviar un mensaje al futuro".

Más allá del programa de actividades públicas, destaca la publicación de un libro fotográfico de la retratista Lisbeth Salas sobre Martín Gaité, que servirá para visibilizar la figura y la obra de la escritora salmantina.



Martín Gaité mientras posa durante la presentación de su obra 'La hermana pequeña'. ZUMA / EUROPA PRESS

Por su parte, la Biblioteca Nacional de España acogerá una exposición conmemorativa sobre la autora que se inaugurará el 30 de octubre

y que comisaria José Teruel y María Isabel Toro Pascua.

La celebración del centenario comenzó en 2024, con actividades sobre la autora

en las tres ferias literarias de más proyección en el ámbito internacional: la Feria Internacional del Libro de la Ciudad de Nueva York, el pasa-

do octubre, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, en la que España fue País Invitado de Honor el pasado diciembre, y la Feria Internacional del Libro de Bogotá, donde España también fue País Invitado de Honor este mes de mayo.

Tras el pistoletazo de salida en estos tres eventos, la celebración continuará en España, arrancando el próximo martes, 20 de mayo, cuando tendrá lugar en el Ateneo Barcelonès la mesa redonda *De la imaginación a la libertad*, en la que Pilar Aymerich, Angels Gregori, María Paz Ortuño y Lisbeth Salas rendirán un homenaje a Martín Gaité y a Ana María Matute.

En octubre, la figura de la escritora -a la que también homenajeará la Feria del Libro de Madrid en su 84ª edición- volverá a estar presente en la Feria del Libro de Nueva York, ciudad en la que vivió y dio clases la escritora. Se celebrará allí una lectura dramatizada del espectáculo teatral *Caperucita en Manhattan*, que contará con la presencia de parte del elenco de la obra formado por las actrices Carolina Yuste, Mamen García, Carmen Navarro y Miriam Montilla, el músico Marcel Mihok y la directora Lucía Miranda.

ÓBITO

Fallece el cineasta Ramón Margareto a los 63 años

PALENCIA. EUROPA PRESS | El cineasta y artista castellanoleonés Ramón Margareto ha fallecido a los 63 años, según ha informado este domingo a través de sus redes sociales Cines Palencia, empresa regentada por la familia del director de cine.

Margareto, quien desde hace tiempo se enfrentaba a un cáncer, nació en Medina de Rioseco (Valladolid). Comenzó Derecho en la Universidad de Valladolid, si bien a los 20 años se mudó a Madrid para continuar su formación en la Universidad Autónoma.

Fue en la capital donde siguió formándose en distintas disciplinas artísticas, como artes plásticas, danza y cine, y, posteriormente, trabajó como redactor jefe en la revista Interfilms.

Durante su trayectoria, Margareto, también artista pictórico que acuñó a su estilo geopop arty escritor de varios ensayos, logró hacerse con un Premio Goya a Mejor corto documental en 2011 por *Memorias de un cine de provincias*.

Entre su filmografía, dirigió el largometraje documental *Salamandras y salamandros*.

Asimismo, su obra ha sido reconocida en diversos festivales, especialmente en Castilla y León, donde el Festival de Aguilar de Campoo le otorgó el Águila de Oro especial en 2022.

MUSEOS El más visitado ha sido el Museo Arqueológico Nacional, seguido del Museo Nacional de Cerámica y el Museo Nacional de Arte Romano

Los Museos españoles acumulan más de 2,4 millones de visitantes en el primer trimestre

MADRID. EUROPA PRESS | El Museo del Prado, el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y Museos estatales dependientes del Ministerio de Cultura han acumulado más de 2,4 millones de visitantes en los primeros meses de 2025, siendo el más visitado el Prado.

Concretamente, según datos facilitados a Europa Press, la pinacoteca ha contabilizado un total de 1.301.648 visitas hasta el 11 de mayo, aunque fue en marzo cuando acumuló la mayor parte de ellas, 334.407. Le sigue el mes de abril con 325.795 visitas, febrero con 273.715, y enero

con 250.702. En las dos primeras de mayo han contabilizado 117.029 visitantes en sus salas.

Por su parte, el Reina Sofía ha numerado 420.586 visitantes, mientras que el Thyssen-Bornemisza ha recibido XX.

En el caso de los 15 museos dependientes del Minis-

terio de Cultura, se han recibido 726.117 visitantes en el primer trimestre, de enero a marzo. La pinacoteca más visitada ha sido el Museo Arqueológico Nacional, con 329.898 visitas. Le sigue el Museo Nacional de Cerámica, con 64.510 asistentes, y el Museo Nacional de Arte Romano, con 60.325.



Visitantes en el Museo del Prado de noche. JUAN BARBOSA / EUROPA PRESS

ANDÚJAR Lo buscaban desde el sábado

Localizan sin vida al hombre desaparecido en el Jándula

ACCIDENTE Desapareció tras hundirse la barca en la que navegaba



Búsqueda del hombre desaparecido en el Jándula. GUARDIA CIVIL

Esperanza Calzado

JAÉN | Los operativos de emergencia buscaban desde el sábado por la tarde a una persona en el embalse del Jándula, Andújar, tras hundirse la barca en la que navegaba. Pasadas las siete de la tarde del domingo, la Guardia Civil informó que había sido recuperado el cuerpo sin vida.

El teléfono 1-1-2 recibió un aviso a las 16:40 horas en el se explicaba que una barca, en la que iban dos personas, se había hundido en el embalse del Jándula y solo una de ellas había podido salir a flote y nadar hasta la orilla. Inmediatamente, desde el centro coordinador se informó de lo ocurrido a los Bomberos de Andújar, a la Guardia Civil, a

la Policía Local, a la Confederación Hidrográfica, a Conservación de Carreteras y al Centro de Emergencias Sanitarias (CES) 061.

Los operativos de emergencia desplazados al lugar confirmaron que uno de los ocupantes logró llegar a la orilla y fue rescatado por los bomberos. Un dispositivo de emergencia buscó desde entonces al otro hasta el domingo de la tarde, cuando fue localizado, sin vida.

La Guardia Civil, que dirigió todo el dispositivo, detalló que a las labores de rastreo se habían sumado efectivos especializados pertenecientes al Grupo Especial de Actividades Subacuáticas (GEAS) del Instituto Armado.

VILLACARRILLO El pago de la fianza ya se ha hecho efectivo

Libertad bajo fianza para el empresario acusado de la desaparición de un temporero

REDACCIÓN | La Sección Tercera de la Audiencia de Jaén ha resuelto el recurso de apelación contra el ingreso en prisión del empresario de Villacarrillo (Jaén) investigado por la desaparición de un temporero en 2021. Lo ha hecho acordando que la prisión provisional podrá ser eludida bajo el pago de una fianza de 25.000 euros y la imposición de medidas cautelares.

Según ha informado el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) a Europa Press, las medidas cautelares impuestas pasan por la entrega del pasaporte, la prohibición de que le pueda expedir un nuevo pasaporte, y la comparecencia semanal en el Juzgado de Villacarrillo.

El caso ha llegado a la Audiencia de Jaén después de que el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Villacarrillo número 1 desestimara el recurso de reforma interpuesto contra la orden de prisión provisional acordada el pasado 20 de marzo.

Fuentes judiciales han confirmado a Europa Press que el pago de la fianza ya se ha hecho efectivo en el Juzgado de Villacarrillo por lo que se espera su puesta en libertad en las próximas horas.

El empresario fue detenido el 17 de marzo en el marco de la investigación que mantiene abierta la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil. Días antes también se detuvo a su mujer, que se encuentra en libertad con



El empresario es conducido a dependencias de la Guardia Civil. GC

cargos.

El temporero desaparecido Ibrahima Diouf se había desplazado a Villacarrillo para trabajar en la recogida de la aceituna. El detenido fue el empresario agrícola para el que trabajó y que ha centrado las reiteradas búsquedas y pesquisas relacionadas con este caso. De hecho, anteriormente fue objeto de investigación por la desaparición en 2013 de otro temporero, cuya búsqueda se mantiene también abierta.

Desde hace cuatro años, la UCO mantiene activa la investigación para tratar de esclarecer qué ocurrió con Ibrahima Diouf, el temporero senegalés de 33 años que fue visto por última vez el 5 de enero de 2021 en el citado municipio jiennense. Desde su desaparición, han realizado labores de búsqueda en propiedades de la persona investigada. En los últimos trabajos sobre el terreno en junio de 2023 se desplazó hasta Villacarrillo una treintena de agentes.

Rastrearon palmo a palmo el paraje conocido como Arroyo los Pozuelos, situado en la salida del polígono industrial del municipio, así como otras zonas aledañas.

El empresario investigado ya fue detenido por la desaparición en diciembre de 2013 de un temporero maliense que trabajaba para él en la recogida de la aceituna y cuyo cuerpo sigue sin aparecer.

Tras ser juzgado en 2016 por, entre otros delitos, explotar a trabajadores inmigrantes y haber hecho desaparecer a uno de ellos que se levantó en portavoz de la cuadrilla, fue absuelto del delito de desaparición forzosa de TI

La Sección Segunda de la Audiencia de Jaén, por contra, lo condenó a un año de cárcel y multa de 4.200 euros por un delito contra los trabajadores, que "eran explotados", y a otro año y medio de prisión por un delito contra la Administración de Justicia junto a otra multa de 6.000 euros.

ALCALÁ LA REAL

El Punto Vuela logra uno de los Premios Nacionales del Día de Internet

REDACCIÓN | El Punto Vuela La Tejuela de Alcalá la Real (Jaén), financiado por la Junta y gestionado por la Fundación Los Álamos, se ha alzado con el Premio Nacional Día de Internet 2025 en la categoría de Transformación digital/Acción social ONGs por su iniciativa *De la exclusión a la inclusión: la revolución digital de Álamos*.

Este premio es concedido por el Comité de Impulso del Día de Internet, que reconoce las iniciativas, personas y organizaciones que han destacado en el uso de nuevas tecnologías y significa un reconocimiento claro a la política de la consejería de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa de ofrecer un servicio universal, público y gratuito para impulsar la digitalización en cada rincón de Andalucía, especialmente en las zonas rurales.

El consejero de Presidencia, Antonio Sanz, destacó que "el premio supone un galardano a la labor que hacen los Puntos Vuela extendiendo la digitalización para garantizar la igualdad de oportunidades de todos los andaluces, vivan donde vivan, tengan la edad que tengan y los ingresos económicos que tengan". El Comité considera el impulso que la asociación Álamos ha realizado a través del Punto Vuela La Tejuela por la inclusión digital en zonas vulnerables y para personas con discapacidad.

II JORNADAS DE LA ENERGÍA de JAÉN

apei Asociación de Profesionales de Empresas Instaladoras de Jaén

PRESENTE Y FUTURO DEL USO RACIONAL DE LA ENERGÍA Y LA FIGURA DEL INSTALADOR PROFESIONAL

REGISTRATE GRATIS

¡El aforo es limitado!

WWW.JORNADASAPEI.COM - 953 276 748

FECHA: MIÉRCOLES 4 / JUNIO / 2025

HORA: 8:30 h. a 15:00 h.

LUGAR: EDIFICIO ACTIVA JAÉN, IFEJA

ORGANIZA
apei

PATROCINAN

CEGASA

PARTNER
GOYA

Avanza
DAIKIN
LENIX

AVENTUM
ETW

COLABORAN
CEI
IFEJA



Pepe Palacios
Las Luces de la Ciudad



Claudia Anaya
A Golpe de Campana



Celia Díaz
Andalucía a Debate



Moisés Ruz
Las Siete



Justo Rodríguez
Minuto 91



Víctor García Rayo
La Pasión



Ana Huguet
Viva Siete



José Manuel Peña
El Rocío que yo quiero



Ada Salas
Cádiz Suena Bien



Fernando Pérez Monguió
Acento Andaluz



Juan Garrido
Alianda



Raúl Estévez
Siete Economía



David Baños
Agro 7



Teresa Ekobo
Entre Nosotras



Eugenio Camacho
A Boca Llena



Marina Martínez
Descubriendo Cádiz

Deportes 19.05.25

FÚTBOL El duelo estuvo marcado por la intensidad y las ocasiones frustradas

Un empate que deja todo abierto para la vuelta

SIN GOLES El CD Huétor Tájar y el Real Jaén CF igualan sin goles en el partido de ida de la primera eliminatoria del playoff de ascenso a Segunda Federación

Esperanza calzado

JAÉN | El CD Huétor Tájar y el Real Jaén CF firmaron un empate sin goles en el partido de ida de la primera eliminatoria del playoff de ascenso a Segunda Federación. El duelo, marcado por la intensidad y las ocasiones frustradas, dejó todo por decidir para la vuelta en La Victoria.

Desde el pitido inicial en el Estadio Miguel Moranto, ambos equipos mostraron sus cartas en un choque táctico y disputado. El Real Jaén buscó imponer su ritmo, mientras que el Huétor Tájar, apoyado por su afición y adaptado a las dimensiones reducidas de su campo, apostó por la solidez defensiva y las jugadas a balón parado.

La primera mitad transcurrió con igualdad. Ya en la segunda, arrancó con el Real Jaén buscando el gol. Migue García y Mauro tuvieron las más claras.

Sin embargo, el Huétor Tájar no se amilanó y puso a prueba de nuevo a Javi Sánchez, quien realizó otra parada espectacular en el minuto 56 ante un tiro de falta.

Un tanto anulado a los locales en el minuto 69, por salida previa del balón, añadió más



A pesar de las ocasiones el marcador no se movió y todo se decidirá en la vuelta. REAL JAÉN

dramatismo al encuentro.

El portero jiennense volvió a salvar a los suyos en el minuto 90, deteniendo un mano a mano que mantuvo el empate. El partido se endureció en los minutos finales: Óscar Lozano vio una amarilla en el

minuto 72, y Javi Sánchez fue expulsado con roja directa en el 90, lo que obligará al Real Jaén a replantear su once para la vuelta.

Pese a las ocasiones, el marcador no se alteró y dejó un resultado que favorece li-

geramente al Real Jaén por su condición de segundo clasificado en la liga regular, ya que un empate en la vuelta les otorgaría el pase.

El partido se jugará el próximo domingo a las 19.00 horas.

FÚTBOL SALA Derrota ante Movistar Inter

El Jaén Paraíso Interior FS dice adiós a la Copa del Rey

REDACCIÓN | El Jaén Paraíso Interior FS disputó ayer su cuarta final de la Copa del Rey con el mismo saldo de las tres anteriores, una derrota. El Movistar Inter no tuvo piedad y se mostró imparable ante los amarillos hasta alzarse con el título con un aplastante 6-1.

Los goles de José Raya (2), Cecilio, Drahovsky, Chaguinha y el tanto final de Jesús Herrero fueron la muestra de la solidez del conjunto madrileño. Los amarillos, pese al destello de Dani Zurdo y el esfuerzo colectivo, pagaron caro sus imprecisiones ante un rival que no perdonó.

De esta forma, el Jaén Paraíso Interior sigue sin poder estrenar su palmarés en esta competición. La de ayer es la cuarta final perdida en la Copa del Rey tras sus tres derrotas consecutivas ante el FC Barcelona en las temporadas 2017/18, 2018/19 y 2019/20.

Y eso que los amarillos lograron el sábado meterse en la final de forma merecida. En la semifinal, se fajaron contra el Illes Balears Palma Futsal en un choque que fue una montaña rusa, con un ritmo que dejó a todos con el corazón en un puño (3-2).

El partido arrancó con el Jaén dando un golpe sobre la mesa. A los cuatro minutos, Dani Zurdo se lanzó en una galopada marca de la casa y le sirvió un balón en bandeja a Mati Rosa, que no perdonó. Pero el Palma no vino de pa-

seo. Sacó toda su pólvora y pusieron a prueba a Espindola, que se vistió de héroe bajo palos, aguantando el chaparrón. Ernesto, tras un tiro al palo, logró el empate a 10 minutos del descanso.

El encuentro era un toma y daca constante. Dani Zurdo provocó la quinta falta del Palma, dando un respiro al Jaén. Y justo antes del intermedio, João Salla se fue a la calle tras una roja revisada por el vídeo, dejando al Palma con uno menos. Aunque no hubo goles en esos segundos, la inferioridad se mantuvo al volver del descanso.

Ahí, Rivillos clavó un zurdazo para adelantar a los balears, 1-2. Pero este Jaén tiene carácter. En cuanto recuperaron los cinco jugadores, Sanz pilló un rebote y la mandó a guardar. 2-2 con 18 minutos por jugar. Los últimos minutos fueron de alarido. El Palma jugaba con calma, como si cada pase fuera el último, mientras el Jaén se la jugaba con contras y balones sueltos. En una de esas, Antoniazzi soltó un misil que puso el 3-2 a siete del final. La afición amarilla se vino arriba. Para colmo, Luan Muller vio la roja por una acción sobre Michel, dejando al Palma en inferioridad otra vez. El Jaén no aprovechó para sentenciar, pero cuando los balears tiraron de portero-jugador con Bruno Gomes, los andaluces cerraron filas.

7tvandalucia.es/jaen



DE LUNES A VIERNES
de 21:00 horas a 22:00 horas

Viviendo Jaén
MAGAZINE
CON VICTORIA JIMENEZ

El día a día
de los jiennenses
en 7TV



7
siete

Deportes Polideportivo**TENIS Masters 1000 de Roma**

Carlos Alcaraz somete a Jannik Sinner y conquista Roma

RECUPERA EL NÚMERO 2 El español arrasa al italiano para conquistar por primera vez el torneo romano con una exhibición monumental en el segundo set

ROMA. EFE | El español Carlos Alcaraz, que recuperó el 2 del mundo esta semana, arrasó este domingo al italiano Jannik Sinner, número 1 del circuito, y conquistó el Masters 1.000 de Roma por vez primera, con una exhibición monumental en el segundo set de un partido que cerró por 7-6 (5) y 6-1.

En el duelo entre los dos mejores jugadores del circuito, reinó Alcaraz, ganador ya de 19 trofeos en el circuito profesional. Muy reforzado tras este duelo, vencedor de sus últimos cuatro enfrentamientos ante el italiano. En Pekín, en Roland Garros y en Indian Wells. Muy fortalecido tras su paso por Roma, donde ha conseguido cerrar el círculo de los cuartos de final en todos los grandes torneos; recuperar el número 2 justo antes de Roland Garros; y jugar 101 partidos (78 victorias) de torneos de esta categoría con 22 años recién cumplidos.

Alcaraz, que esta semana en Roma pasó de Gladiador a Espartano, fue mucho más sólido que Sinner, algo precipitado cuando tuvo grandes oportunidades para llevarse el primer set, algo errático en momentos en los que no suele fallar.

El problema del italiano, ganador de los últimos 26 partidos, es que topó con Alcaraz, precisamente el que fue su verdugo en su última derrota,



Carlos Alcaraz celebra su triunfo en la final del foro romano tras vencer a Jannik Sinner. EFE/EPA/FABIO FRUSTACI

el 2 de octubre de 2024 en Pekín. El de El Palmar es único tenista capaz de hacer parecer humano al altoatesino, el único capaz de colocar una mueca de preocupación real en su rostro dentro de una pista de tenis, y el único capaz de dejar a Italia, además, sin el triplete en su torneo.

No le pesó al murciano en ningún momento la presión de tener a todo el público en contra, de enfrentarse al número 1 justo antes de Roland Garros y saliendo de lesión. Nada. Tampoco le afectó el empezar restando y, por tan-

to, ir por detrás durante todo el primer set. Es algo que, por otro lado, no disgusta al español, que suele elegir restar cuando gana el sorteo. Confianza pura en su retorno.

Los nervios, eso sí, hicieron acto de presencia en ambos durante los primeros juegos. No era una final cualquiera. No es un Grand Slam, pero lo que significa un duelo entre ellos justo antes de Roland Garros es inmenso. Partido fundamental para el resto de la temporada.

No le dio espacio. No le dio tiempo. Cada golpe fue una

cuchillada para Sinner, cada vez más débil. Tanto en lo físico como en lo mental.

Fue tremendo como Alcaraz destrozó el partido. Eliminó la igualdad por completo. Dos 'breaks' y cinco cero. Sin las 'clásicas' desconexiones a las que tanto apela que debe mejorar. Evitó el roscó Sinner, pero no la debacle. Alcaraz mantuvo pisado el acelerador y cerró con su servicio. Se fundieron en un abrazo de respeto. Ganó el español en Roma. La conquistó por vez primera. Ante su gran rival. Y ya piensa en Roland Garros.

FÓRMULA UNO GP de la Emilia-Romaña

Verstappen imparte una nueva lección magistral en Imola

MADRID. EFE | El cuádruple campeón del mundo neerlandés Max Verstappen (Red Bull) ganó ayer el séptimo el Gran Premio del Mundial de Fórmula Uno, en el circuito de Imola (Italia); donde ofreció una nueva lección magistral al relegar a los otros puestos de honor a los dominantes McLaren del inglés Lando Norris y del australiano Oscar Piastri; que acabó tercero y mantuvo el liderato.

En la carrera número 400 de su escudería en la F1, Verstappen, de 27 años, elevó a 65 su tercera mejor marca histórica de victorias en la categoría reina -la segunda de la temporada- al ganar en la mítica pista italiana una carrera que los españoles Carlos Sainz (Williams) y Fernando Alonso (Aston Martin) acabaron octavo y undécimo, respectivamente, y el argentino Franco Colapinto, que regresaba a la división de honor a bordo de un Alpine, decimosexto.

Tiene un coche inferior, pero sigue desbordando talento a raudales. Ayer, saliendo segundo en parrilla, Verstappen demostró que no ganó por casualidad sus cuatro títulos y, en una sensacional maniobra en la segunda curva, que fue decisiva para el posterior desenganche de la prueba, en una pista técnica y estrecha, rebasó a Piastri, que sigue al frente del Mundial.

El prodigio de Melbourne, que debutó en la Fórmula Uno hace dos años, después de haber ganado de forma seguida la F3 y la F2 lidera ahora con



Max Verstappen. EFE

146 puntos, trece más que Norris y con 22 de ventaja sobre el astro neerlandés; diferencia con la que llegarán a la próxima prueba. En Mónaco. Segunda parada de tres fines de semana seguidas de carreras que se completará con el Gran Premio de España, el 1 de junio, en Montmeló (Barcelona).

Verstappen ganó con maestría la primera carrera en Europa. Una prueba que Sainz, a pesar de haber acabado octavo, "no" acabó "contento", ya que su equipo decidió pararlo "demasiado pronto"; y en la que Alonso se vio perjudicado por un virtual safety car y un coche de seguridad que le obligaron a dar lo mejor de sí mismo para acabar undécimo, el primer puesto fuera de los puntos. Después de haber firmado el sábado su mejor calificación del año, que acabó quinto: un puesto por delante de su compatriota.

FÚTBOL Resumen de la jornada de la Liga Endesa

Llull da la victoria al Madrid en el último segundo

REDACCIÓN. EFE | El escolta del Real Madrid Sergio Llull le dio la victoria a su equipo ante el Baxi Manresa (65-67), en el Nou Congost, tras anotar una penetración a falta de un segundo para el final. Mario Saint-Supéry tuvo el tiro de la victoria local sobre la bocina, pero falló y los blancos lograron asaltar la cancha manresana.

En los últimos diez minutos del encuentro, Usman Garuba

intentó rematar la victoria visitante con varias buenas acciones en el juego interior (48-59, min. 33), pero el Baxi Manresa despertó de la mano de su afición cuando todo parecía sentenciado. El Baxi Manresa lo empató a 65, y en su último ataque, el Real Madrid logró ponerse por delante tras una penetración de Sergio Llull a un segundo del final. Saint-Supéry intentó replicar, pero falló y el triunfo se fue

hacia Madrid.

Markus Howard destrozó ayer a un descafeinado Barça con 34 puntos y 8 triples que abrieron la puerta de los play-offs de la Liga Endesa al Baskonia, que se deshizo del equipo catalán por 110-98.

El Unicaja, en la prórroga y con Killian Tillie y Tyler Kalinoski como salvadores (29 puntos entre los dos), venció a un competitivo UCAM Murcia por 104-93 en el regreso a

la Liga Endesa tras ganar su reciente campeonato de BCL en Atenas y se asegura el factor cancha en las eliminatorias de la Liga Endesa, para las que tendrá complicado acceder el cuadro murciano.

A falta de dos fechas para concluir la temporada regular, el Unicaja ya ha reservado su plaza como cabeza de serie con este triunfo, a falta de saber si será cuarto o tercero en su pelea particular con Valen-

cia Basket. Tendrá el factor cancha con independencia de lo que ocurra finalmente.

El UCAM Murcia se complica más todavía su presencia en los play off de la competición liguera, ya que para optar a la octava y última plaza tendrá que ganar sus dos partidos restantes y que Baskonia (por partida doble) y BAXI Manresa fallen por el camino.

El Casademont Zaragoza remontó un partido con dos

prórrogas ante el Surne Bilbao Basket en Miribilla liderado por un excelso Trae Bell-Haynes, que terminó el partido con 28 puntos, 6 rebotes, 12 asistencias, 8 faltas recibidas y 39 valoración un encuentro que acabó con el resultado de 104-111.

La Laguna Tenerife ganó ayer (72-84) a un Hiopos Lleida ya salvado en el Barris Nord, en un partido clave para el conjunto tinerfeño, que se sobrepuso a la ausencia de su entrenador Txus Vidorreta por una indisposición y logró afianzar la segunda plaza de la Liga Endesa.



Fernando Pérez Monguió

Jefe de informativos de la Cadena SER Andalucía y director de 'Acento Andaluz' de 7 Televisión

CULTURA Idea original de la Plataforma Jaén con Palestina y de la asociación vecinal Entre Cantones

El mural de Jaén que clama contra la barbarie en Palestina

ODA AL GUERNICA Las artistas Ana Corazón e Inés Prieto lideran un taller para que la obra forme parte de El Almendral, implicando a vecinos y colectivos



El mural en El Almendral. PLATAFORMA JAÉN POR PALESTINA

Fran Cano

JAÉN | El Almendral va camino de ser -si no es lo es ya- el barrio más bohemio y artístico de la capital jiennense. La última obra que ha aterrizado es una oda al Guernica para condenar la barbarie en Palestina. Las artistas Ana Corazón e Inés Prieto han impartido un taller para que la propuesta del mural implique a vecinos y colectivos del barrio.

La idea es original de la Plataforma Jaén con Palestina y de la asociación vecinal Entre Cantones. En la réplica del Guernica de Picasso hay un mensaje contundente, tanto en castellano como en árabe: "Por la paz, contra la indiferencia, Palesti-

"Necesitábamos hacer un evento así, con la implicación de más gente, para condenar la cifra increíble de muertes que sufre el pueblo de Palestina", expresa en declaraciones a este periódico Ana Corazón. La artista de Jaén se sumó encantada a la propuesta, que se desarrolló durante dos días. En el primero los participantes se dedicaron a pintar. "Estuvo muy bien, porque ha prevalecido la idea de que fuese una iniciativa del barrio. Y la gente estuvo muy involucrada; nadie tuvo complejos a la hora de pintar", celebra.

na libre".

"Necesitábamos hacer un evento así, con la implicación de más gente, para condenar la cifra increíble de muertes que sufre el pueblo de Palestina", expresa en declaraciones a este periódico Ana Corazón. La artista de Jaén se sumó encantada a la propuesta, que se desarrolló durante dos días. En el primero los participantes se dedicaron a pintar. "Estuvo muy bien, porque ha prevalecido la idea de que fuese una iniciativa del barrio. Y la gente estuvo muy involucrada; nadie tuvo complejos a la hora de pintar", celebra.

El mural está en un túnel ubica-

do por encima de la guardería Cervantes. "Queríamos que fuese un sitio un poco claustrofóbico, para que el espectador se sienta un poco intimidado", describe la jiennense.

"Estamos muy agradecidos a Ana Corazón e Inés Prieto, porque han embellecido una zona de tránsito en el barrio, además de recordar a la ciudadanía la importancia de recordar la historia para que no vuelva a repetirse", señalan desde la plataforma. Ana Corazón forma parte del proyecto Street Art Plus de la Diputación, que está ganando relieve en los municipios de la provincia al tiempo que propicia escenario de trabajo para los artistas.

Málaga 607 - Cádiz 0

La Junta de Andalucía es un gobierno muy dado a denunciar los agravios territoriales que, según aseguran, sufre Andalucía de manos del malvado Gobierno central de Pedro Sánchez. No hay día en que dirigentes del Gobierno andaluz o del Partido Popular en nuestra comunidad no acuse a Moncloa y al PSOE andaluz de regar de millones de euros y de prebendas a territorios como Cataluña o El País Vasco para tener contentos a los partidos nacionalistas o independentistas que les dan su apoyo en el Congreso de los Diputados. Todo esto en detrimento, claro está, de una tierra como Andalucía, castigada injustamente, en su opinión, por el presidente español.

Sea o no cierto este argumentario que repican los políticos populares andaluces, bien haría la Junta andaluz en aplicarse esta misma ecuación en el territorio en el que gobierna para no crear asimetrías evidentes entre provincias. La última y más sangrante es la inversión millonaria en Málaga (¿otra vez? Sí, otra vez) para construir el tercer hospital en la capital malagueña, mientras que en otras capitales, como Cádiz, sus habitantes solo cuentan con un viejo e insuficiente Hospital Puerta del Mar. Resulta oportuno recordar en Andalucía -en Cádiz no lo olvidan- que el PP gaditano abanderó el mensaje 'Juanma lo haría' en la campaña de las elecciones autonómicas que llevaron al Palacio San Telmo al presidente Moreno. Incluso los más destacados dirigentes populares se plantaron en un solar de la capital gaditana con un gran cartel en el que se podía leer que Juanma construiría este centro sanitario.

Pues bien, 7 años después no sólo no lo ha hecho, lo cual podría entenderse si estuviésemos sufriendo en todas las provincias andaluzas penurias económicas, sino que ha primado inversiones en otras capitales con mejores prestaciones sanitarias que en Cádiz. Es el caso de Málaga o el antiguo hospital militar de Sevilla, cada día más edificio fantasma como plantas y servicios cerrados después de un buen puñado de millones para su restauración y sus 4 o 5 inauguraciones.

Puedo entender porque es humano que uno tire para el terruño, pero el presidente debería equilibrar inversiones si gobierna para todos -lo mismo que le reclama Pedro Sánchez-. Así deberían recordárselo los popes del PP gaditano como Antonio Sanz, Bruno García, Ignacio Román, Mercedes Colombo, Almudena Martínez del Junco y un largo etcétera de dirigentes populares que guardan sordina, miran para otro lado o intentan enredar con el suelo donde debiera levantarse ese hospital prometido. ■



siete
7tvandalucia.es

'ESPECIAL POR EL CENTENARIO DE RADIO SEVILLA Y RADIO CÁDIZ'

INVITADO

ANTONIO YÉLAMO
Director Radio Sevilla, Cadena SER Andalucía y delegado PrisaMedia en Andalucía



LUNES 19
23.00 h.




Presentado y dirigido por: Fernando Pérez Monguió