



**AGRICULTURA** Más del 80% de la producción española de aceite de esta campaña ya está vendida

**P12**

# Llamamiento a la calma del sector olivarero ante los aranceles de EEUU

**COAG** Lanza un mensaje de tranquilidad al tiempo que pregunta a la UE de dónde saldrá el dinero destinado a material militar **UPA** Pide prudencia y recuerda que no todos los productos se van a ver afectados de la misma manera **ASAJA** Recuerda que España ya tuvo aranceles al aceite de oliva con el anterior gobierno de Trump



Inauguración del Centro de Emprendimiento Digital 'Misión', ubicado en el antiguo edificio del Banco de España. **VIVA**

## Jaén abre las puertas a su futuro digital con la inauguración de 'Misión'

El Centro de Emprendimiento Digital 'Misión', inaugurado ayer en El Banco, posiciona a la ciudad de Jaén como referente en innovación, videojuegos y economía digital **P11**

## Sánchez agotará la legislatura con o sin presupuestos en 2026

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, aseguró ayer que el Ejecutivo presentará unos Presupuestos para 2026, aunque no se plantea adelantar elecciones si no logra aprobarlos **P3**



### Sumario

#### Sucesos

**Detenido un joven por tráfico de drogas** **P12**

#### UJA

**Más financiación para movilidad internacional** **P12**

### Deportes

#### Fútbol sala

**Ureña y Cone siguen en el CD Avanza Jaén** **P15**

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, ha escogido como su nuevo coordinador nacional para Interior y Emergencias al actual consejero andaluz de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa, Antonio Sanz. Varios miembros del PP andaluz se han incorporado al Comité Ejecutivo Nacional del Partido Popular.

**POLÍTICA** El presidente de la Diputación de Jaén vaticina un posible adelanto electoral de Juanma Moreno

## Francisco Reyes cree que las andaluzas serán en octubre

**FECHAS** Asegura que los andaluces acudirán a las urnas el 19 ó 26 de octubre**GOBIERNO ANDALUZ** Está iniciando el borrador de presupuestos del año 2026**CITA GRANDE** Juanma Moreno encarnará al rey Baltasar de Sevilla en Navidad**Edu Siles**

**SEVILLA** | Las elecciones andaluzas "serán el 19 ó 26 de octubre" después de que el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, convoque la cita electoral "el 1 o el 8 de septiembre". Es el vaticinio de Francisco Reyes, presidente de la Diputación de Jaén, que augura un "otoño muy calentito para todos".

Es la "sensación" del dirigente provincial de Jaén, que deja entrever un escenario político agitado a la vuelta de las vacaciones de verano.

Lo ha indicado en una rueda de prensa convocada este lunes para valorar su encuentro con Juanma Moreno el pasado viernes, una reunión en la que no se cerró ningún compromiso por parte de la Junta de Andalucía para la provincia de Jaén, según el todavía presidente de la Diputación, quien renunció hace unos meses al liderazgo provincial del PSOE.

"Yo creo que elecciones habrá pronto", ha zanjado Reyes, al tiempo de que ha ironizado a asegurar que está convencido



Juanma Moreno y Francisco Reyes mantienen una conversación en el Palacio de San Telmo. EUROPA PRESS

de que el tranvía no estará circulando en el último trimestre de 2025. "Lo sacarán a dar un paseo el día de la jornada de reflexión", pero "poco

más", aunque "igual corren algo más porque hay un cierto tufillo a elecciones en Andalucía". "Estoy convencido que en cuanto volvamos del vera-

no, está convocando" Moreno, ha comentado Reyes, quien también ha dejado claro que no es él "quien convoca las elecciones".

Sin embargo, el Gobierno andaluz no da importancia a las palabras del presidente de la Diputación de Jaén, según han comentado fuentes del Ejecutivo de Juanma Moreno a este diario. Es más, la consejera de Hacienda, Carolina España, está realizando los trabajos del borrador de presupuestos de Andalucía para el año 2026, un paso fundamental para que el PP pueda gobernar en minoría en caso de perder la mayoría absoluta en las elecciones, por ahora previstas para junio de 2026. También Juanma Moreno tiene una cita ineludible en las próximas Navidades al ser rey Baltasar en la Cabalgata de Reyes Magos de Sevilla.

Un adelanto electoral en Andalucía si pillaría a contrapié al PSOE, ya que su candidatura a la presidencia de la Junta, María Jesús Montero, aún sigue siendo vicepresidente primera del Gobierno de España y ministra de Hacienda.

Comenta esta noticia en [andaluciainformacion.es](https://andaluciainformacion.es)

**TRANSPORTE**

## Retrasos en la conexión ferroviaria con Madrid por un incendio

**CIUDAD REAL. EUROPA PRESS** | La circulación ferroviaria entre Puertollano y Venta de la Inés, en la provincia de Ciudad Real, que afectaba a la línea de alta velocidad entre Madrid y Andalucía quedó ayer tarde restablecida tras haber sido interrumpida por un incendio originado en la localidad de Brazaortas, próximo a las vías que dificulta la visibilidad, según informó Adif en su cuenta en la red social X.

Posteriormente y según comunicó el operador ferroviario en sus redes sociales, la vuelta de la circulación se decidió una vez que fue revisada la infraestructura por los equipos de mantenimiento de la compañía. Sin embargo, los trenes acumularon algún retraso por la aglomeración de convoyes.

Por su parte, el Sistema de Información de Incendios Forestales del Gobierno de Castilla-La Mancha señaló que la situación operativa descendió a Nivel 0 y en el lugar trabajan 2 medios de extinción aéreos, con 2 personas; 13 medios de extinción terrestres, con 52 personas; y 16 personas más de personal interno.

El incendio fue declarado a las 13.27 de ayer tras haber sido avistado por un vigilante fijo.

**VIAJE A JAPÓN** El presidente de la Junta aspira a recuperar las cifras de turistas procedentes de este país previas a la pandemia del Covid-19

## Moreno reivindica a Andalucía como la comunidad con mayor proyección de España

**TOKIO (JAPÓN). EUROPA PRESS** | El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, reivindicó ayer al inicio de su viaje oficial a Japón que Andalucía "se ha convertido en la comunidad autónoma con mayor proyección internacional ahora mismo de España" superando a Cataluña, "que ha tenido durante mucho tiempo una inversión muy fuerte en políti-

ca exterior, pero después del procés ha quedado un poco relegada". Moreno se pronunció de este modo en declaraciones a los periodistas tras una visita a la sede de la multinacional almeriense Cosentino en Tokio con la que inició una visita oficial a Japón durante la que también visitará Kioto y Osaka, sede de la Exposición Universal que se celebra este año

2025. El jefe del Ejecutivo andaluz explicó que esta visita a Japón se inserta en la "estrategia de Andalucía para proyectar su imagen internacional en el mundo, captar la atención de inversores y proyectar las empresas andaluzas", para lo que se ha iniciado en la sede en Tokio de Cosentino, "una gran empresa de referencia que fa-

ctura 1.500 millones de euros, tiene 6.000 trabajadores y su sede social está en la provincia de Almería".

A continuación, Moreno se reunió con el vicepresidente mundial de Corporación Mitsui, un "gigante que construye aerogeneradores y que factura 90.000 millones de euros donde queremos que sigan invirtiendo en alguno de los objeti-

vos que nosotros tenemos estratégicos en el ámbito de la energía" y finalizó la agenda de esta primera jornada con la gobernadora de Tokio para firmar un memorándum para desarrollar acciones comunes en el ámbito de la cultura, institucional y económico y a la que invitó formalmente a visitar Andalucía.

Moreno expresó además la aspiración de su Ejecutivo de recuperar las cifras de turistas procedentes de este país previas a la pandemia del Covid-19, para lo que tiene previsto abrir una negociación con la aerolínea japonesa ANA un

vuelo directo con Andalucía. En el plano económico, durante este viaje tiene previsto visitar la fábrica del gigante tecnológico Fujitsu; la firma NTT Data, multinacional especializada en servicios de consultoría también en el sector tecnológico con sede en Tokio y que cuenta ya con oficinas en varias provincias andaluzas; las sedes de Hitachi Energy Japan, filial energética de la multinacional electrónica enfocada en el desarrollo de las renovables, y Miki Travel, proveedor global líder en servicios turísticos; o el complejo empresarial Kioto Research Park.

GOBIERNO A pesar de no haber conseguido hasta el momento aprobar ninguno en lo que va de legislatura

# Sánchez asegura que presentará un proyecto de Presupuestos para 2026

**INSISTENCIA** El presidente del Gobierno descarta que vaya a adelantar las elecciones generales

MADRID. EUROPA PRESS | El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha descartado que vaya a adelantar las elecciones generales asegurando que las próximas se celebrarán en 2027 y haciendo hincapié en la buena marcha del país en el plano económico: "Las legislaturas duran cuatro años", ha remarcado.

En la rueda de prensa de balance del curso político de ayer en La Moncloa, el jefe del Ejecutivo dejó clara su intención de llevar su mandato hasta el final, a pesar de que hasta el momento no ha conseguido aprobar unos Presupuestos Generales del Estado (PGE) en lo que va de legislatura.

En ese sentido defendió que cuenta con los fondos europeos que ha llegado a calificar como "otros presupuestos". Así aseguró que presentará el proyecto de presupuestos para el año 2026 y buscará el apoyo de todos sus socios incluido Junts, la formación liderada por Carles Puigdemont, con el que sigue decidido a mantener un encuentro.

Sánchez indicó en varias ocasiones durante su inter-

vención que se encuentra "en el ecuador de la legislatura" dejando claro que quedan dos años más de Gobierno de coalición. Además, al ser interrogado directamente sobre si ve factible llegar hasta el final del mandato aunque no consiga aprobar ningunos presupuestos, subrayó que las legislaturas "constitucionalmente duran cuatro años".

En todo caso, elogió la buena situación económica en la que a su juicio se encuentra España, mejor que el resto de países europeos y que gobiernos anteriores, en cuanto a crecimiento del PIB y creación de empleo. Para el presidente, la evolución de los datos macroeconómicos está demostrando que la agenda política del Gobierno es "beneficiosa" para el país.

Sánchez no quiso aclarar qué ocurriría si no logra sacar adelante los PGE para 2026 y se limitó a asegurar que van a "pelear" para aprobarlos. En ese sentido aseguró que se reunirá con "todos los interlocutores" y socios parlamentarios -incluido Puigdemont- para atraer su apoyo.

Al tiempo que confirmó que



Pedro Sánchez ante los medios de comunicación hace balance del curso político. EDUARDO PARRA - EUROPA PRESS

## Feijóo censura el "mitin" de Sánchez en Moncloa

REDACCIÓN | El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, criticó al presidente por hacer un "mitin" en su balance y le advirtió de que no se puede gobernar a base de "mordidas y audios" y sin tener "vergüenza". "Hoy en Moncloa el presidente más débil, más rodeado por la co-

rrupción y que más ha degradado las instituciones y la imagen internacional de nuestro país ha convocado un mitin para volver a mentir a los ciudadanos y decir lo bien que gobierna", resumió Feijóo al inicio de su intervención en el Comité Ejecutivo del PP.

a la vuelta del parón veraniego presentará el proyecto de PGE para 2026, apostilló que el Gobierno cuenta con los fondos europeos, que son "una herramienta fantástica para la transformación, el crecimiento económico, la creación de empleo y la modernización de nuestro país".

Sánchez admite que en el Congreso de los Diputados "no hay una mayoría" ni de izquierda ni de derecha, pero defiende que su Gobierno es el único que puede aglutinar una mayoría "en positivo".

## INVASIÓN RUSA

### Trump urge a Putin a acelerar un alto el fuego en Ucrania

MADRID. EUROPA PRESS | El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, adelantó ayer que reducirá el plazo de 50 días dado a Ucrania y Rusia para que logren un alto el fuego y volvió a reprochar a su par ruso, Vladimir Putin, la falta de interés por alcanzar un acuerdo. "Estoy muy decepcionado", dijo.

"Me llevaba muy bien con él", dijo Trump, quien evidenció su malestar con el presidente ruso, a quien afeó que después de haber hablado con él "varias veces" y creer que se había logrado resolver las cosas, "sale y empieza a lanzar cohetes en alguna ciudad, como Kiev, y mata a mucha gente".

"Estoy decepcionado con el presidente Putin. Muy decepcionado con él", lamentó Trump en declaraciones a la prensa, previas a reunirse a puerta cerrada ayer con el primer ministro británico, Keir Starmer, en Escocia.

"Voy a reducir esos 50 días que le di a un número menor, porque creo que ya sabemos la respuesta sobre qué va a ocurrir", dijo Trump, quien hace dos semanas afirmó que impondría aranceles del 100 por cien a Rusia y a quienes comerciaran con ellos si no se lograba un acuerdo con Ucrania.

## SOCIEDAD

### El Gobierno ampliará hoy el permiso por nacimiento

MADRID. EUROPA PRESS | El Gobierno aprobará hoy en Consejo de Ministros la ampliación del permiso por nacimiento de 16 a 17 semanas y la retribución de dos de las 8 semanas del permiso por cuidado de hijo hasta que este cumpla 8 años, según anunció el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Además, ha precisado que las familias monoparentales, en su mayoría ("un 80%") monomarentales pasarán a tener "32 semanas frente a las 16 actuales".

## ARANCELES Y evita una guerra comercial

### Para Bruselas, el pacto con EEUU es "el mejor acuerdo" posible

BRUSELAS. EUROPA PRESS | El comisario europeo de Comercio, Maros Sefcovic, defendió ayer el acuerdo con Estados Unidos que fija un arancel general del 15% a las importaciones europeas, sin medidas recíprocas por parte de la Unión Europea, genera estabilidad en las relaciones y evita una guerra comercial con Washington, asumiendo que el gravamen pactado es "aceptable" y será la

cifra máxima que se aplicará también a sectores como el farmacéutico y el de los semiconductores, bajo investigaciones del Departamento de Comercio estadounidense. "Si tuviera que resumir este acuerdo entre la UE y Estados Unidos en una sola frase, diría que aporta una estabilidad renovada y abre la puerta a la colaboración estratégica", afirmó Sefcovic.



La viñeta de MARFIL

**SEVILLA****CORTES DE LUZ** Reclaman un plan de acción y de inversión detallado y vinculante, con presupuestos y calendario, para modernizar la red

# Santa Cruz exige un informe sobre el estado de la red

**NUEVA QUEJA** Critican cómo las interrupciones sistemáticas amenazan su actividad económica**DENUNCIA** Anuncian que la presentarán ante la Junta si no se atiende su petición en 30 días**Manuel J. Florencio**

**SEVILLA** La Asociación de Hosteleros del sevillano barrio de Santa Cruz ha emitido una nota de prensa para hacer un llamamiento urgente a las autoridades y a la empresa suministradora de energía eléctrica, Endesa y e-distribución, ante los continuos problemas causados por los cortes de luz que, de manera sistemática y reiterada, están paralizando la actividad económica en esta emblemática zona de la ciudad.

A pesar de los múltiples requerimientos y denuncias presentadas, la Asociación lamenta la ausencia de una respuesta satisfactoria y de medidas concretas para solucionar esta situación, que califican como "insostenible".

Ante la falta de soluciones, la asociación de Hosteleros del Barrio de Santa Cruz exige el inicio inmediato de una investigación técnica exhaustiva sobre la infraestructura eléctrica, así como la entrega de un Plan de Acción y de Inversión vinculante y detallado, con presupuesto y calendario de ejecución, para modernizar la red.

Además, reclaman a la compañía el establecimiento de un canal de reclamación único y agilizado para la compensación íntegra de todos los daños y perjuicios sufridos. La última de las peticiones es la remisión de un informe oficial con los valores históricos de TIEPI y NIEPI y la aplicación automática de los descuentos reglamentarios en las facturas.

"Nos encontramos en una situación límite. Los cortes de luz no sólo persisten, sino que se han convertido en una constante que amenaza la viabilidad de decenas de ne-

gocios y cientos de puestos de trabajo en el barrio de Santa Cruz", afirma Víctor Soriano Valenzuela, presidente de la Asociación de Hosteleros de esta conocida zona de Sevilla. "Desde hace meses, nuestros establecimientos vienen padeciendo una degradación inaceptable de la calidad del servicio eléctrico. Lejos de ser incidentes puntuales, los cortes de luz son un patrón recurrente que causa gravísimos perjuicios económicos, operativos y reputacionales", añade el presidente de la entidad.

**Límites máximos en cortes**

La asociación ha documentado detalladamente cada interrupción y evidenciado una frecuencia y duración que "exceden cualquier umbral de tolerancia y que, según sus fundamentos legales, vulneran el derecho a un suministro en condiciones de regularidad y calidad, amparado por la Ley 24/2013 del Sector Eléctrico y el Real Decreto 1955/2000", afirma.

Sospecha la asociación que se están superando de forma sistemática los límites máximos anuales de interrupción (TIEPI) y de número de interrupciones (NIEPI) establecidos para zonas urbanas en la Orden ECO/797/2002.

**Los perjuicios**

Los perjuicios para el sector hostelero son cuantiosos y se clasifican en tres categorías principales, siendo la primera la de los daños emergentes, entre ellos averías y destrucción de equipos críticos como cámaras frigoríficas, TPVs, maquinaria de cocina y sistemas de climatización, debido a los cortes y las sobretensiones subsiguientes. Además,

se produce la pérdida de miles de euros en alimentos y bebidas perecederos por la rotura de la cadena de frío.

La segunda categoría es la del lucro cesante, las pérdidas económicas masivas por la imposibilidad de atender a la clientela, cancelación de reservas y cierre forzoso de establecimientos durante horas, a menudo en momentos de máxima afluencia.

Y la última, el daño reputacional. La recurrencia de los cortes genera una percepción de falta de fiabilidad que es letal en el sector servicios, empañando la imagen del barrio de Santa Cruz como destino turístico de excelencia, aseguran.

La asociación ha dirigido requerimientos formales a Energía XXI Comercializadora de Referencia, S.L. (Grupo Endesa), al Defensor del Pueblo de Andalucía, a la Delegación Territorial de Industria, Energía y Minas en Sevilla y al Ayuntamiento de Sevilla. Sin embargo, hasta la fecha, "la respuesta ha sido sistemáticamente inadecuada, evasiva e insuficiente, limitándose a reparaciones puntuales que no abordan la causa raíz del problema", lamenta Soriano.

**Señalan a e-distribución**

Desde la asociación se insiste en que la responsabilidad recae directamente en la empresa distribuidora e-distribución Redes Digitales, S.L.U., como responsable directa de la calidad y mantenimiento de la red física. "Es hora de que e-distribución asuma su responsabilidad. Sus explicaciones son contradictorias: por un lado, afirma que sus infraestructuras cumplen la normativa, y, por otro, anuncia inversiones ur-



El desmantelamiento de las líneas de alta tensión aéreas en la zona de Sevilla Este y Torreblanca. AYTO

## IU avisa de que Endesa debe pagar el cambio de alta tensión

**SEVILLA. A. Q. Q.** | El portavoz y concejal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Sevilla, Ismael Sánchez Castillo, ha reclamado al alcalde José Luis Sanz que aclare con urgencia y transparencia en qué consiste la supuesta colaboración municipal en las obras de soterramiento de las líneas de alta tensión entre Sevilla Este y Torreblanca, un proyecto de Endesa, que es la que debe asumir íntegramente los costes, recordando que es la responsable de que continúen los cortes de luz en numerosos barrios de la ciudad.

"Los sevillanos tienen derecho a saber si el Ayuntamiento está destinando fondos públicos a un proyecto que, por su naturaleza y origen, debe ser sufragado en su totalidad por Endesa", ha señalado Sánchez en una nota de prensa.

El edil ha recordado que este proyecto nace de un convenio firmado en 2017 entre el Ayuntamiento, Red Eléctrica Española y Endesa, y que las obras y la inversión necesaria

**Es la responsable del soterramiento y desmantelamiento de la línea entre Sevilla Este y Torreblanca**

son de su competencia exclusiva de la compañía. "No puede haber ambigüedad: Endesa es la responsable del soterramiento y del desmantelamiento de la línea aérea. Ni un euro del presupuesto municipal debe destinarse a sufragar una obligación que corresponde a una empresa privada que obtiene millonarios beneficios a costa de un servicio esencial", ha insistido.

Sánchez también ha exigido al alcalde que no utilice la obra como un anuncio propagandístico, ocultando que se trata de una inversión privada impuesta por las propias condiciones del servicio y las demandas vecinales. "Estamos hartos de que se maquillen como logros municipales obras que no paga el Ayunta-

miento. Es una falta de respeto a la ciudadanía y a la verdad", ha subrayado en el comunicado.

Ha recordado que Endesa es la misma empresa responsable de los continuos cortes de luz que sufren "numerosos barrios", desde Torreblanca hasta el Polígono Sur, pasando por zonas del Casco Histórico. "Una compañía que no garantiza el suministro eléctrico a miles de familias no puede ahora presentarse como benefactora del espacio público. Lo mínimo que puede hacer es asumir el coste íntegro de unas infraestructuras que ella misma instaló y que durante años han supuesto un perjuicio para el vecindario", ha recalorado.

Finalmente, ha instado al gobierno municipal a ejercer una "posición firme frente a Endesa, defendiendo los intereses públicos, garantizando que la empresa pague lo que le corresponde y dejando de utilizar el Ayuntamiento como altavoz de intereses privados".

gentes en las mismas zonas afectadas", señala el presidente de los hosteleros de Santa Cruz en la nota de prensa.

"No podemos esperar más. Nuestros negocios están siendo arruinados por la falta de un servicio básico y esencial por el que pagamos religiosamente", enfatiza Víctor Soriano. "Si no se adopta un plan

de acción concreto en el plazo estipulado de 30 días, nos veremos obligados a interponer una denuncia formal ante la Consejería de Industria, Energía y Minas de la Junta de Andalucía, iniciar reclamaciones colectivas ante los organismos de protección al consumidor y explorar todas las vías legales, incluyendo acciones judiciales colectivas,

para la defensa de los legítimos intereses económicos de nuestros miembros", añade el presidente de la entidad.

La asociación confía en que las autoridades y la empresa distribuidora actúen con la diligencia necesaria para resolver esta crisis energética que afecta no solo a los hosteleros, sino a la imagen y economía de Sevilla.

**VERTIDOS MINEROS** La Cofradía de Pescadores realiza una analítica al mes de metales pero reclama la moratoria para evitar riesgos

# La lonja de Sanlúcar confirma que, por ahora, no hay contaminación

**MUY CONTROLADO** A los análisis que realizan ellos se suman las inspecciones periódicas de Sanidad **DATOS** Los comparten con la plataforma, a la que apoyan para el comité científico

**Carmen del Toro**

**SEVILLA** | La Cofradía de Pescadores de Sanlúcar de Barrameda confirma con contundencia que en estos momentos ninguna analítica ha detectado presencia de metales en ninguna de las especies que comercializan en la lonja pero sí expresan su preocupación por el futuro si no hay moratoria y se confirman los vertidos mineros autorizados tanto a Cobre Las Cruces como a Minera Los Frailes en Aznalcóllar.

Lo confirma José Carlos Macías, técnico de gestión pesquera de la Cofradía de San-

lúcar de Barrameda, quien explica que realizan mensualmente una analítica de detección de metales, cuando sólo están obligados a hacerla una vez al año, y que hasta el momento ninguna ha dado positiva.

A estas analíticas su suma el control que lleva a cabo Sanidad y que incluye una inspección mensual en la que se le aportan muestras de todas las especies, muchas de ellas, como los tiburones o pintas rojas y los cangrejos azules, que se alimentan en el fondo del lecho y son más susceptibles de contaminación con

metales. “De momento, bien”, insiste.

Macías quiere dejar claro la especial sensibilidad del producto con el que trabajan y que está “supercontrolado”, desde la galera al langostino, pasando por las 154 especies que se comercializan en la lonja, y cuyas analíticas están siendo compartidas con los científicos de la plataforma SOS Guadalquivir, como el ecólogo Jesús Castillo, a los que apoyan en la petición de que sea un equipo multidisciplinar el que estudie el estado actual del río Guadalquivir y del estuario.

“Queremos saber qué ocurre”, apunta, señalando que sólo en galeras sacan 500.000 kilos al año y que les preocupa la incidencia que pueda tener la autorización de vertidos mineros al Guadalquivir, tanto de Cobre Las Cruces como de Minera Los Frailes en Aznalcóllar, y si ahora mismo “todo está bien”, si entran en funcionamiento podría afectar directamente a barcos, trabajadores o al turismo gastronómico.

También cuestiona que se tenga que poner en una balanza los trabajos que se crearían en la mina frente a los

problemas medioambientales que generaría, además de que afectarían a muchos más empleos, directos e indirectos, en la desembocadura del Guadalquivir.

Según su web, la Cofradía de Sanlúcar da empleo a 600 trabajadores, 445 de ellos directos, y cuenta con 117 empresas, con más de cien barcos, de los que 62 son de arrastre, 7 de cerco, 32 marisqueros y 27 artesanales, que llevan hasta la lonja 154 especies diferentes, algunas de ellas con gran reconocimiento, como el langostino, el cangrejo azul o los ostiones.

## El apunte

### Recogida de firmas en Chipiona

El alcalde de Chipiona, Luis Mario Aparcerro, anuncia el inicio de una campaña de recogida de firmas en apoyo a la moratoria de los vertidos mineros y “a favor del río, Salvemos el Guadalquivir, que es nuestro lema”, después de abanderar la pasada semana la manifestación de la plataforma SOS Guadalquivir.

Aparcerro, en declaraciones a 7TV, ha apuntado que seguirán insistiendo a las administraciones “para que nos escuchen” porque “el río no es de unos cuantos, el río es absolutamente de todos y de todas, no solamente de los andaluces, sino de toda Europa y de la humanidad, como dice nuestro himno de Andalucía”. Para el alcalde, la preocupación no sólo estaba en los vertidos de Cobre Las Cruces sino en los futuros de Aznalcóllar, más con los antecedentes de Boliden.

Conciertos  
EVENTOS

Flamenco  
LEYENDA  
CAMARÓN

Playa  
DEPORTES &  
NATURALEZA

Comercio  
& HOSTELERÍA

Patrimonio  
CULTURAL  
Y NAVAL

**SAN FDC**

**CALIDAD TURÍSTICA**

OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

turismosanfernando.es

f @TurismoSanFernando

X @Sfdoturismo

ig turismosanfernando

CAMPUS  
SUN  
FERNANDO  
Veranos frente al mar

**SAN FDC**

**AYUNTAMIENTO** El alcalde considera que ambas formaciones pueden “rentabilizar” electoralmente el acuerdo

# Sanz ve “positivo” para el PP y Vox el pacto presupuestario

**MANDATO** Hace un balance “muy positivo”, con el 65% de su programa electoral en marcha  
**CRÍTICAS AL PSOE** Vincula el ambiente actual al contexto nacional y al “sello de Pedro Sánchez”

SEVILLA | El alcalde de Sevilla, el popular José Luis Sanz, ha manifestado que el actual pacto entre su Gobierno del PP y el Grupo de Vox para el vigente proyecto presupuestario de 2025 es “positivo” tanto para la ciudad como para ambos partidos, considerando que las dos fuerzas políticas pueden “rentabilizar” electoralmente el acuerdo.

En una entrevista con Europa Press, el alcalde ha reflexionado sobre el escenario político municipal de Sevilla una vez superado el ecuador del mandato, y ha considerado que su Gobierno puede hacer un “balance muy positivo” al tener listas o en ejecución medidas y políticas que suponen el cumplimiento del “65% del programa electoral” con el que concurrirá a las municipales de 2023.

En el programa contemplaba medidas como una treintena de micro aparcamientos, con gestiones ya en marcha para varios; la ampliación de la Feria con unas 300 casetas más, políticas de sombra con toldos y nuevo arbolado, ya en marcha; y un impulso a la promoción de la vivienda pública entre otras cosas para recuperar los 700.000 habitantes, entre otros aspectos.

Durante estos más de dos años, según Sanz, su Gobier-



El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, durante la entrevista. MARÍA JOSÉ LÓPEZ/EP

no ha afrontado “muchos obstáculos”, mencionando como uno de los escollos “fundamentales” la negativa del Grupo socialista a apoyar en el pleno los proyectos presupuestarios del PP para su aprobación y ejecución o abstenerse al menos para permitir que prosperasen.

Así, Sanz ha acusado a los socialistas de limitarse a “castigar” al Gobierno local del PP dejándole “sin presupuestos” propios, toda vez que los de 2023 fueron prorrogados. Es más, Sanz ha considerado que el Grupo socialista, al

cual arrebató la Alcaldía en las elecciones municipales de mayo de 2023, ha “intentado seguramente paralizar” la acción de gobierno del PP.

De este modo, Sanz ha recordado que a mediados de 2024, recurrió al mecanismo de la cuestión de confianza vinculada al presupuesto, que le permitió aprobar el presupuesto pese a gobernar en minoría y no contar con ningún respaldo del resto.

## El acuerdo con Vox

Actualmente, según ha destacado, el Ayuntamiento goza

pacto presupuestario, que no de gobierno, como ha precisado Sanz, ha considerado que “puede ser positivo para las dos fuerzas políticas”.

A su entender, “el acuerdo lo puede rentabilizar Vox” pero también el PP. “Yo creo que el votante de Vox valorará que su partido haya sido lo suficientemente responsable para no contribuir a la parálisis de Sevilla que buscaban la izquierda y la izquierda radical y el votante del PP también sabrá, cuando llegue el día de las elecciones, que efectivamente, para dotar de una mayor estabilidad a la ciudad y poder sacar proyectos para adelante, pues era necesario ese acuerdo presupuestario”.

En paralelo, el alcalde ha señalado los “tonos” políticos que han marcado “últimamente” los plenos, incluso con llamamiento del presidente, el edil del PP Manuel Alés, al necesario respeto institucional. A su juicio, se trata de situaciones que “vienen marcadas” por el contexto de la política nacional y “el grado de deterioro y degradación que está sufriendo el PSOE”. “El sello de Pedro Sánchez en el PSOE es precisamente ese: radicalización, crispación y la degradación de su propio partido”, ha alertado.

de “mayor estabilidad” gracias al acuerdo alcanzado entre el Gobierno local del PP y Vox, para la aprobación del presupuesto de 2025. Así, ha agradecido la “generosidad” de Vox a la hora de acceder al acuerdo porque “fue capaz de anteponer los intereses de la ciudad” a sus propias pretensiones políticas, acusando al PSOE y Podemos-IU de “no plantear absolutamente nada” para las cuentas ni estar dispuestos a “negociar o consensuar”.

En cuanto a la vertiente puramente electoral de dicho

**CON EL SECTOR**

## Diputación reabrirá la oficina de turismo de Triunfo

SEVILLA | La Diputación de Sevilla plantea reabrir la oficina de turismo de la Casa de la Provincia, en la Plaza del Triunfo, de la mano del sector, tras el “despropósito” que supuso el cierre “plantado por la Junta de Andalucía”. En este sentido, “vamos a intentar hablar con el sector turístico, y si hace falta poner recursos conjuntamente, firmaremos un convenio para reabrirlo cuanto antes, no sólo para la provincia, también para la capital”.

Así lo ha expresado su presidente, Javier Fernández, en declaraciones a Europa Press. “Me pareció un auténtico despropósito, también en opinión del sector turístico”. Además, ha añadido, no se trata de que la oficina estuviera en la Casa de la Provincia y “nosotros fuéramos unos grandes gestores de la misma”, sino que está en el “punto cero” del turismo sevillano, “en ese gran triángulo que significa Archivo de Indias, Alcázar, Catedral y Giralda”.

Fernández ha insistido en la idea de que el cierre fue un “disparate” porque esa era “la mejor oficina de turismo de Andalucía”, con medio millón de personas al año.

“Cuando el turismo deja recursos y la gente viene a Sevilla y se mueve por la provincia, en ese nuevo concepto de emociones que significa el turismo, al final es bueno para todos”, ha añadido Fernández.

**TRANVÍA** Accedió por una vía incorrecta y al corregirlo, descarriló y tocó con la catenaria

## Un “error humano” provoca el descarrilamiento del Metrocentro

SEVILLA | Un tranvía del Metrocentro descarriló ayer por la mañana en la avenida de San Francisco Javier, mientras realizaba el trayecto entre Luis de Morales y Plaza Nueva. El convoy colisionó con una catenaria, lo que provocó un pequeño incendio rápidamente controlado por los bomberos. Afortunadamente, no hubo daños personales y los cuatro

pasajeros a bordo salieron por sus propios medios.

El accidente obligó a suspender por completo el servicio, mientras equipos de mantenimiento de Tussam, Bomberos y Policía Local procedían a la retirada de la unidad siniestrada, centrándose las labores en restablecer la normalidad lo antes posible.

Según el Ayuntamiento, la

investigación apunta a un posible “error humano” como causa del incidente. Al parecer, la unidad tranviaria accedió por equivocación a una vía incorrecta, y al intentar corregir la maniobra, quedó dividida: dos vagones en una vía y los otros tres en otra, provocando el impacto de uno de los vagones con un poste de la catenaria.



El vagón y la catenaria. 7TV

**TRÁFICO** Las grabaciones estarán hasta el 31

## El rodaje de ‘Berlín’ corta el puente de Triana

SEVILLA | El rodaje de la segunda temporada de la serie *Berlín* de Netflix provocará hasta el jueves el corte total del tráfico rodado en el puente de Triana y cortes puntuales al tránsito peatonal, además de incidir en el cruce de Paseo Colón y Reyes Católicos cuando así lo requiera la grabación de las escenas.

Según informado el Ayuntamiento, el puente sufrirá

cortes de tráfico hasta el próximo jueves. Así, especifican que el puente sufrirá, hasta las 7 de la tarde, el corte total del tráfico rodado en ambos sentidos mientras que el tránsito peatonal estará abierto pero podrá sufrir cortes puntuales, interrupciones que también se producirán en el cruce del Paseo de Colón con Reyes Católicos cuando así lo requiera la grabación.

## MÁLAGA

MOVILIDAD Señalan al Gobierno central por su "falta de compromiso" con la movilidad en la provincia y los problemas en la Costa del Sol

# El PP reivindica en un manifiesto mejoras para los trenes de Cercanías

**CRÍTICOS** Alcaldes de la Costa del Sol y el presidente de la Diputación, con Patricia Navarro, exigen que "no pasen otros 50 años sin que llegue a Marbella, Estepona y Algeciras"

**JUAN D. MORALES/MÁLAGA** | Las soluciones a la movilidad en la provincia de Málaga, en especial en la Costa del Sol, y su conexión ferroviaria con Algeciras a través del anhelado y siempre pospuesto Tren Litoral no pueden esperar. Así lo consideran los cargos provinciales del PP malagueño y los alcaldes y alcaldesas de la capital y de la Costa del Sol, que este lunes han escenificado una imagen de unidad con un viaje en tren de Cercanías y la presentación de un manifiesto, con motivo del 50.º aniversario de la red de Cercanías más rentable del país, pero que —según denuncian— presenta una "imagen tercermundista" debido a "la falta de capacidad y las cada vez más numerosas incidencias".

Por ello, han vuelto a señalar al ministro de Transportes, Óscar Puentes, de quien la presidenta del PP malagueño, Patricia Navarro, ha asegurado que "no ofrece ni una sola medida" para solucionar el colapso de movilidad en la provincia, y a quien ha reprochado que "pasa de largo y vuelve a dejar a los malagueños esperando en el andén".

Así, lo que podría haber sido un cumpleaños feliz para el Cercanías malagueño se ha convertido en otra jornada de reivindicación. Al menos así lo entienden los alcaldes de Má-

laga y la Costa del Sol, que han reclamado al Gobierno de España "mejoras urgentes" y han advertido que "no pueden pasar otros 50 años sin que el tren llegue hasta Marbella, Estepona y Algeciras". Han vuelto a poner sobre la mesa que la línea C-1 es la más rentable de España, pero ofrece una "imagen tercermundista por la falta de capacidad del servicio y las cada vez más numerosas incidencias".

## Reivindicaciones

Ha sido la presidenta del PP de Málaga, Patricia Navarro, quien, en un acto con motivo del aniversario, ha tomado la palabra junto a los alcaldes de Málaga, Torremolinos, Benalmádena, Fuengirola, Mijas, Estepona, Benahavís y representantes de Marbella, Manilva y Casares, además del presidente de la Diputación Provincial. En su intervención, ha exigido al Ejecutivo de Pedro Sánchez que modernice las infraestructuras ferroviarias, con mejores prestaciones y nuevas conexiones: "Mejoras a corto, medio y largo plazo que solo requieren de la voluntad política de quienes tienen la competencia para ejecutarlas".

Navarro reprochó al ministro de Transportes y Movilidad Sostenible que no ofrezca ni una sola medida para paliar la



Desde el PP de Málaga dejan claro que no piensan dejar de lado las reclamaciones de movilidad. VM

situación: "Óscar Puentes pasa de largo por delante de nuestros narices y vuelve a dejar a los malagueños esperando en el andén", dijo, en alusión a la reciente visita del dirigente socialista a Málaga, sin anuncios sobre mejoras ferroviarias ni de carreteras.

"Estamos aquí no solo para denunciar esta falta de inversiones y mantenimiento de la red ferroviaria, sino para advertir al Ministerio y al Gobierno de Sánchez y Montero de que no nos vamos a bajar de

este tren de la reivindicación y de la ilusión de todos los malagueños; este tren no va a parar", subrayó Navarro, y añadió: "Este tren lo vamos a seguir manteniendo en marcha desde el PP, y a él se suben cada vez más ciudadanos, sumándose a esa reclamación de inversiones al Gobierno para garantizar el crecimiento y desarrollo de esta provincia, y seguir mejorando los niveles de calidad de vida".

Mientras tanto —añadió—, el "abandono" de la provincia

de Málaga por parte del Gobierno central "no solo se traduce en la falta de nuevas inversiones, sino también en el mantenimiento de las infraestructuras, lo que trae como consecuencia las continuas averías, retrasos y cancelaciones en nuestra red ferroviaria". En este punto, recordó que todas las escaleras mecánicas de la estación del aeropuerto llevan meses sin funcionar, así como la reciente rotura del túnel del AVE en el Valle de Abdalajis.

## Muchas demandas sobre la mesa

**MÁLAGA** | Por todo ello, el PP de Málaga ha presentado un manifiesto en el que urge al Ejecutivo de Sánchez a acelerar los estudios y proyectos para llevar a cabo cuanto antes las obras ferroviarias necesarias para llevar el tren hasta Marbella, Estepona y el Campo de Gibraltar en una primera fase, y también hasta Nerja. Pero, además de esa nueva gran infraestructura ferroviaria, reclama mejoras inmediatas en la línea C-1 del Cercanías.

Así, solicita horarios más amplios que atiendan las necesidades de la población y ofrezca un mejor servicio a los viajeros del aeropuerto, adelantando el primer tren y retrasando el último del día, alegando que "no es comprensible que los horarios se hayan mantenido prácticamente iguales en el último medio siglo".

Además, señala la ejecución de obras necesarias de duplicación de vía, ampliación de apeaderos y de túneles para mejorar las frecuencias y poder dotar a la línea de trenes con mayor capacidad. "No podemos aceptar que en las horas punta y en temporada alta los trenes pasen llenos por las estaciones sin recoger a más pasajeros", expone el documento. "No hay un medio de transporte más sostenible, ambiental y económicamente hablando, que el tren; que tampoco hay mayor desigualdad que la que se provoca invirtiendo en las infraestructuras de transporte público de unos territorios y abandonando otros, como lamentablemente ha sido el caso de a provincia de Málaga".

# El pleno instará al Gobierno central a que agilice el estudio de viabilidad

**J.D.M.A./MÁLAGA** | El PP en el Ayuntamiento de Málaga ha presentado una moción para su debate en el próximo pleno en relación con el "incumplimiento" del Gobierno central en la "implementación de mejoras" en materia de movilidad en la Costa del Sol un año después de la reunión celebrada entre el Ejecutivo, la Junta, la Diputación y ayuntamientos.

Además, han reclamado "avances y hechos" para el próximo encuentro de septiembre.

Entre otros, el grupo municipal 'popular' insta al Gobierno "a agilizar los plazos con el estudio de viabilidad del tren litoral" y licitar "cuanto antes" el estudio informativo, tras el compromiso adquirido por el Ministerio de Transportes de

tener el primero antes de finales de 2024 y el segundo, en 2025, así como a fijar en la reunión de septiembre un "cronograma público y transparente para la redacción de dicho estudio informativo y la consignación presupuestaria para su desarrollo". En otro de los puntos, proponen que el Ayuntamiento manifiesta su "preocupación" ante "el incumplimiento"

de los compromisos adquiridos por el Gobierno de España en la cumbre de julio de 2024 sobre movilidad en la Costa del Sol.

También instan al Gobierno a bonificar a los usuarios del peaje de la Costa del Sol "como ya hace en otras autopistas, al tratarse de una infraestructura esencial y la más cara del país por kilómetro, con especial im-

pacto en trabajadores, estudiantes y residentes de los municipios afectados".

De igual modo, reclaman al Gobierno de España ejecutar el necesario tercer carril en la A-7 desde Rincón de la Victoria hasta la capital, así como la creación de carriles reversibles y unidades de respuesta rápida de manera transitoria para evitar el colapso diario que sufren residentes y visitantes.

A juicio del grupo 'popular', "la ausencia de un tren litoral hasta Algeciras, igual que la no ejecución de mejoras en los enlaces y accesos de la A-7 tanto en su vertiente oriental como

occidental y la falta de inversión y mantenimiento en el Cercanías y el AVE están mermando la imagen como destino, hasta el punto de que el caos ferroviario ya está afectando a las reservas turísticas en Andalucía y en Málaga".

Además, añaden, "la falta de planificación por parte de la Administración competente, como es el Gobierno central, de mejoras a medio y largo plazo en materia de movilidad supone una traba estructural para el desarrollo económico, social y ambiental de la provincia. En definitiva, para la cohesión territorial".

**Málaga****PARLAMENTO Respuesta a Vox**

# Del Pozo incide en que se hará el nuevo estadio

**MÁLAGA** | La consejera de Cultura y Deporte, Patricia del Pozo, ha asegurado que la renuncia de Málaga a ser sede del Mundial de Fútbol 2030 "ha sido dolorosa", pero se ha tomado basada "en la prudencia", ya que, ha incidido, "se han estudiado absolutamente todas las posibilidades habidas y por haber para evitar que se pudiera producir un perjuicio" y poder seguir como sede, reiterando el compromiso de la Junta con un nuevo estadio para la ciudad.

Así ha respondido Del Pozo a la pregunta al respecto en comisión parlamentaria del diputado andaluz de Vox Antonio Sevilla, quien ha lamentado que las tres administraciones implicadas --Ayuntamiento, Diputación y Junta-- "han preferido rendirse antes que dar la batalla" y ha criticado la justificación del alcalde, Francisco de la Torre, sobre dañar la imagen de la ciudad "cuando lo que pone en riesgo ese prestigio precisamente es esa renuncia".

Del Pozo ha insistido en que "la Junta de Andalucía ha impulsado Málaga como sede del Mundial 2030 desde el primer momento", con la gestión de toda la información y la documentación, la firma del protocolo de intenciones para el impulso de la candidatura, así como del convenio de colaboración para realizar todas las actuaciones necesarias y con las previsiones presupuestarias

hasta 2030.

La consejera ha dicho que "era una prioridad para la Junta de Andalucía tener dos sedes, la del estadio de La Cartuja y la de La Rosaleda en Málaga" y ha incidido en "la gran apuesta que hay en materia deportiva en la provincia de Málaga", con eventos deportivos "de altísimo nivel", como las finales de la Copa Davis y de la Billie Jean King Cup.

"Creemos que esa renuncia, aunque sea muy dolorosa, que lo es después de tantísimo trabajo y de tanta ilusión como se le ha puesto a este proyecto, se basa en la prudencia", ha asegurado Del Pozo, quien ha indicado que "a medida que se ha ido avanzando, y tengo que decir que ha sido un trabajo impresionante entre las tres administraciones, se han estudiado todas las posibilidades técnicas, absolutamente todas".

Pero, ha lamentado, "llegó un punto en que era imposible cumplir con los plazos exhaustivos que teníamos ya para el Mundial sin perjudicar en esta ocasión al Málaga", por lo que ha dicho respetar la decisión que se ha adoptado. "Ha habido un momento en el que había que tomar una decisión, porque no se podía afrontar la remodelación de La Rosaleda si el club no estaba a favor y podía causarle algún tipo de perjuicio", ha apostillado. y ha asegurado que "el compromiso es firme".

**FIESTAS El escritor considera un honor ser elegido pregonero**

El pregonero de la Feria de Málaga recibe el nombramiento de manos del alcalde. AYTO. MÁLAGA

## “Sentirse malagueño” con el pregón de Javier Castillo

**MÁLAGA** | El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, junto a la concejala delegada de Servicios Operativos y Fiestas, Teresa Porras, ha recibido al escritor malagueño Javier Castillo, que ha asegurado que es "un mega honor" ser el pregonero de la Feria 2025 y ha adelantado que en el pregón hablará, entre otros, de "sentirse malagueño" y del "espíritu que tenemos de buen rollo, de ayudar a todos". Así lo ha señalado en el acto, que ha tenido lugar en el Salón de los Espejos del Consistorio, y donde se le ha hecho entrega del nombramiento de pregonero al escritor.

Durante su intervención, ha recordado que "me he criado en Málaga, soy de Málaga, llevo toda la vida viviendo en Málaga; he vivido fuera, pero

uno siempre ha tenido como esa espinita de dónde se siente en casa".

"Creo que uno es de donde se enamora y yo me enamoré en Málaga, he creado toda mi familia en Málaga", ha indicado, al tiempo que ha recordado que "verano tras verano y año tras año yendo a la playa con mis amigos, de niño, de adolescente; luego conocí a mi mujer aquí, crié a mi familia aquí, sigo viviendo aquí, estudié en la Universidad de Málaga, me he emborrachado más de una que otra vez en las Fiestas de Málaga...".

Sobre sus recuerdos de la Feria, ha recordado que "era de dividirme por años, yo había épocas que iba mucho al centro, que me encantaba esa parte de la Feria, luego iba también al Real en otros

años".

"Creo que Málaga es una ciudad que no solo tiene todo, sino que cualquiera que viene aquí se enamora y acaba sintiendo que tiene esa casa aquí en el sur", ha abundado, por lo que ha opinado que "por eso yo creo que no solo Málaga está tan de moda por lo que tiene, sino por la gente, por los que estamos aquí, que abrazamos".

"Málaga cada vez es más grande porque todo el mundo que pisa a Málaga siente que Málaga es parte de él", ha asegurado. Ha adelantado que "el pregón irá un poco por ahí, por sentirse malagueño, por abrazar este espíritu que tenemos nosotros de buen rollo, de ayudar a todo el mundo, de abrazar a todo el que viene".

**SEGÚN LA CEM**

## El "impacto significativo" en Málaga de los aranceles

**MÁLAGA** | La Confederación de Empresarios de Málaga (CEM) consideró fundamental que se alcancen acuerdos que aporten estabilidad y certeza al entorno empresarial y precisaron que aguardan a "conocer en detalle el contenido del acuerdo anunciado entre EEUU y la Unión Europea, así como su impacto real sobre los sectores empresariales implicados, de cara a realizar una valoración definitiva". No obstante, señalaron que el acuerdo arancelario "tendrá un impacto económico significativo" para la provincia. En un comunicado explicaron que desde hace tiempo CEM, en coordinación con la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA) y la propia CEOE, reclamó "una solución que proporcione un marco previsible de actuación para las empresas europeas y españolas, incluidas, por supuesto, las de nuestra provincia". "Esta demanda cobra especial relevancia en el contexto de una relación estratégica histórica entre la UE y EEUU, basada en la amistad, la cordialidad y la colaboración mutuas", añadieron y señalaron que "siempre hemos abogado por lo que denominamos una diplomacia inteligente, una vía que creemos ha sido la adecuada y que este acuerdo parece confirmar". No obstante, precisaron, "debemos subrayar que este acuerdo arancelario tendrá un impacto económico significativo". "Hasta mayo la provincia exportó bienes a EEUU por un valor cercano a los 140 millones previendo 300 millones en el conjunto de 2025".

**VIERNES 19 SEPTIEMBRE**

**THE ELECTRIC ALLEY**  
ALAN NEPA · CARMEN XÍA · GHOUJABOY  
MAESTRO MUTANTE · SPACE SURIMI

**SÁBADO 20 SEPTIEMBRE**

**LA PERRA BLANCO**  
BOURBON · LANDSLIDE · L'ESTORBO  
LOS FARELLI · RUGE BOREAL · MASA

**FESTIVAL CSB**

» SOLERA ⚡ VIVA «

ORGANIZAN **boom** SOCIAL MEDIA **CARRETERA Y MANTA** PRODUCCIONES

**JEREZ BODEGA SKATE CENTER**

www.ticketandroll.com

**ENTRADAS YA A LA VENTA**

## HUELVA

PATRIMONIO Se incluirá en el Catálogo de Edificios, Elementos y Espacios Singulares del Plan Especial del Casco Histórico

# Paso clave para la protección de la antigua Casa Díaz Hierro

**A FUTURO** Va a permitir catalogar y proteger la fachada del edificio de la antigua casa

**CLAVE** Es la única que queda del conjunto proyectado para esta zona a principios del XX

**MÁS** Luz Verde al inicio del expediente para la puesta en valor de los restos de San Pedro

R. V.

**HUELVA** | El patrimonio onubense y su conversación ha sido protagonista de la Junta de Gobierno Local celebrada este lunes por el Ayuntamiento de Huelva, que ha dado luz verde a dos trámites que van a permitir, por un lado, preservar el patrimonio, y por otro, ponerlo en valor.

De este modo, la Junta de Gobierno ha dado su visto bueno al expediente de Modificación del Catálogo de Edificios, Elementos y Espacios Singulares del Plan Especial del Casco Histórico de Huelva para la inclusión en dicho catálogo de la ficha de protección relativa a la Antigua Casa Díaz Hierro, estableciendo así los criterios de protección de cara a la futura rehabilitación o construcción en dicho edificio.

El primer teniente de alcaldesa de Urbanismo y Medio Ambiente, Felipe Arias, ha detallado que "se trata de un trámite que va a permitir catalogar y proteger la fachada del edificio de la antigua casa de Diego Díaz Hierro (en la calle San Salvador, esquina con Fernando El Católico) para que se preserve y cuando se haga la nueva construcción se replique esa fachada, conservando y respe-



Fachada de la Casa Díaz Hierro, en la calle San Salvador, esquina con Fernando El Católico. VH

tando toda su arquitectura", según informa el Ayuntamiento en un comunicado.

En este sentido, destacan que además de la casa de Diego Díaz Hierro, profesor, poeta, pero sobre todo historiador y cronista oficial de Huelva, se trata de la única vivienda que queda del conjunto proyectado para esta zona a principios del siglo XX por el arquitecto municipal Francisco Monís Morales. De este modo, presenta los rasgos de la arquitectura local propia de fines del XIX y principios del XX, de huecos en este caso rectos, decorados con peque-

ñas cornisas de estilo neoclásico, remate de fachada con zócalo y cornisa en ladrillo visto, más peto macizo.

Por otro lado, la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Huelva también ha dado vía libre al inicio del expediente relativo al proyecto para la puesta en valor de los restos arqueológicos aparecidos en la plaza de San Pedro durante las obras de peatonalización.

Al respecto, Arias ha destacado que, además de la puesta en valor de todos los restos arqueológicos que se descubrieron en la plaza de San Pedro,

esta actuación "va a permitir también construir los elementos que los van a proteger, como la iluminación o los elementos estéticos que van a resaltar y van a realzar la belleza para que podamos presumir y exhibir estos restos arqueológicos tan importantes de Huelva".

Asimismo, Arias también ha recordado que este proyecto "supone la fase final de la puesta en valor de la plaza de San Pedro, que incluye la primera integración de restos arqueológicos de la historia de la ciudad", y que permite "pisar

una Huelva con más de 3.000 años de historia y nos da oportunidad de disfrutarla, de verla, y de sentirnos orgullosos de ella".

El proyecto contempla los trabajos necesarios para la restauración y consolidación de los hallazgos arqueológicos, la instalación de drenajes y conexión a saneamiento, la inclusión de un sistema de iluminación de las tres zonas expositivas, la instalación de un sistema de ventilación de las zonas expositivas cerradas, la colocación de cartelera e información de los tres sondeos y el revestimiento del contorno de delimitación de las zonas expositivas.

El objetivo principal de la restauración es la conservación de las estructuras existentes aparecidas durante la ejecución de las obras de peatonalización, en las tres zonas acotadas de la Plaza de San Pedro. Dichas zonas corresponden a las estructuras bajo medievales y andalusíes en fachadas exterior norte de la iglesia de San Pedro, al parcelario barrio andalusí en el sector suroccidental de la Plaza de San Pedro, así como al aljibe renacentista y a las estructuras romanas en el sector suoriental de la Plaza.

CON ANDALUCÍA

## Piden que el Consistorio se persone en el 'Caso Montoro'

**HUELVA** | La portavoz del Grupo Con Andalucía (Izquierda Unida, Podemos, Iniciativa) en el Ayuntamiento de Huelva, Mónica Rossi, ha anunciado este lunes dos iniciativas en relación con el 'Caso Montoro' relacionadas directamente con el Consistorio. Por un lado, solicitar al Ayuntamiento una auditoría para cuantificar "cuánto dinero han dejado de ingresar sus arcas municipales por los presuntos tratos de favor del exministro de Hacienda"; y por otro, solicitar que el Consistorio se persone como acusación particular en la causa judicial como perjudicado.

En un comunicado, Rossi ha recordado que el 'Caso Montoro' se centra en "presuntas irregularidades fiscales y tráfico de influencias durante la etapa de Cristóbal Montoro como ministro de Hacienda", de forma que empresas gasísticas "habrían obtenido reformas legales a cambio de pagos al bufete fundado por Montoro, lo que habría provocado pérdidas millonarias para los ayuntamientos afectados".

Asimismo, ha explicado que, según el sumario, "varios municipios donde tienen plantas de producción empresas como Air Liquide, Carburros Metálicos o Messer dejaron de ingresar más de 10,5 millones de euros en concepto del Impuesto de Actividades Económicas (IAE) por el cambio de epígrafe tributario promovido desde el Ministerio".

PATRONAL Muestra su preocupación por cómo atender "la demanda de vivienda que generarán los nuevos desarrollos industriales"

## La FOE constituye el Consejo Empresarial de la Industria y alerta de la "falta de suelo"

**HUELVA** | La Junta Directiva de la Federación Onubense de Empresarios (FOE) ha abordado en su última sesión la constitución del Consejo Empresarial de la Industria, el "posicionamiento contrario" a una "financiación singular" para Cataluña y la "creciente preocupación empresarial" ante "la falta de suelo urbanizable" en la provincia para atender "la

demanda de vivienda que generarán los nuevos desarrollos industriales".

Según ha indicado la entidad en una nota de prensa, la FOE ha dado un "paso decisivo" al poner en marcha el Consejo Empresarial de la Industria, un nuevo órgano creado al amparo de sus Estatutos, con el objetivo de "reforzar el papel de este sector como mo-

del económico clave en la provincia".

La federación, que históricamente ha mostrado su respaldo a la actividad industrial, "incluso en momentos en que fue injustamente cuestionada", reitera así su "confianza" en un sector que "genera riqueza, empleo estable y bienestar para la sociedad onubense".

Este nuevo Consejo, que se configura como órgano de asesoramiento a los órganos de gobierno de la FOE y de coordinación entre las asociaciones del ámbito industrial, tendrá como misión "promover el desarrollo del sector en la provincia y establecer criterios comunes de actuación". Estará integrado por un Pleno, un Comité Ejecutivo y una

Presidencia, y abierto a todas aquellas asociaciones miembros de la FOE vinculadas a la industria.

Otro asunto que ha centrado el análisis de la Junta Directiva ha sido la "creciente preocupación empresarial" por "la escasez" de suelo disponible para uso residencial con carácter general en la provincia.

Ante los "importantes" proyectos de inversión industrial que ya se están acometiendo y otros que están por llegar, "se prevé un incremento significativo de la demanda de vivienda por parte de profesionales que establecerán su actividad

en la provincia".

Ante estas circunstancias, además se solicita ayudas directas a la adquisición de residencias y apertura de líneas de financiación para los desarrollos de nuevos suelos.

La FOE considera "fundamental" que las administraciones locales, regionales y nacionales aborden con "urgencia" esta cuestión, en la medida de sus competencias, para "garantizar el acceso a la vivienda y evitar un posible éxodo de personas hacia provincias vecinas donde sí puedan encontrar más facilidad de residencia".

**Huelva****LAS COLOMBINAS** La capital se prepara para vivir sus fiestas grandes y todo está listo en el Recinto Colombino

# El Día del Niño y la prueba del alumbrado como previa

**AYUNTAMIENTO** Refuerza las medidas de accesibilidad con mejoras en la zona de conciertos, plazas de aparcamientos o aseos públicos adaptados

R. V.

**HUELVA** | Las Fiestas Colombinas arrancarán de manera hoy martes con la celebración del Día del Niño y la tradicional prueba del alumbrado en el Recinto Colombino, cita que cada año despierta más expectación entre los onubenses.

Según ha destacado el concejal de Cultura y Patrimonio Arqueológico, Nacho Molina, "desde el Ayuntamiento hemos querido consolidar una fecha previa a las fiestas que tanto el pasado año como el anterior atrajo una gran afluencia de público al recinto debido, sobre todo, a los descuentos en las atracciones".

Al respecto, el edil ha explicado que "gracias a un acuerdo alcanzado con los feriantes, este día el precio de las atracciones infantiles será de 2,5 euros y 3,5 euros para las de adultos, estableciéndose además un precio de 4 euros para aquellas de menos de 16 plazas y con un recorrido único". En este sentido, hay que recordar que este año las Fiestas Colombinas contarán con 28 atracciones infantiles.

De otra parte, por segundo año y en respuesta a una demanda de la ciudadanía, el Ayuntamiento ha decidido adelantar la puesta en marcha del servicio especial de autobuses al día 29 de julio. Se trata,



Zona reservada en el espacio de conciertos. AYTO

tal y como ha puesto de manifiesto Molina, de "facilitar el acceso al recinto de todas las familias onubenses que quieran disfrutar de un día cada vez más especial y con mayor relevancia en nuestras Fiestas Mayores para grandes y pequeños".

De este modo, el Servicio Especial de Lanzadera de Emtusa operará de 20.00 a 23.00 horas, y realizará el trayecto de ida y vuelta de la portada del recinto colombino a Zafra, donde enlazará con los autobuses de línea en sus horarios habituales. Las tarifas de este servicio Lanzadera serán las habituales del servicio ordinario.

Tras la finalización del servicio ordinario (23.00h) se ofrece-

rán salidas directas desde el Recinto hacia las barriadas con el Servicio Especial de Líneas RC.1, RC.2, RC.3, RC.6, RC.7 y RC.8 hasta su finalización, estableciéndose las 00.30 horas como última salida desde Recinto Colombino. Para este Servicio de Regreso tendrá validez la tarifa de Servicio Especial.

Por su parte, desde el Ayuntamiento también han destacado que las Colombinas de 2025 tienen un "marcado carácter inclusivo y accesible".

Así lo ha destacado la teniente de alcaldesa de Servicios Sociales, Familia, Empleo, Vivienda, Desarrollo Económico y Fondos Europeos, Adela de Mora, quien ha subrayado que estas fiestas son "para todos y

todas, sin excepción" poniendo en valor el dispositivo preparado para "garantizar que cualquier persona, con independencia de sus capacidades, pueda disfrutar plenamente del recinto ferial y de cada uno de los eventos programados".

Entre las actuaciones a destacar se encuentra nuevamente la puesta a disposición de manera gratuita de un aparcamiento para las personas con movilidad reducida. En total, 350 plazas situadas en una zona asfaltada, la más cercana al recinto y al estadio Nuevo Colombino, que asegura "la llegada al ferial sin ningún tipo de obstáculo y de una manera cómoda".

De otro lado, el Consistorio, atendiendo a una demanda ciudadana ya planteada en ediciones anteriores, mantiene adaptados todos los aseos públicos del recinto a personas con movilidad reducida, ofreciendo con ello "los mismos servicios que al resto de los visitantes".

También se ha conservado el espacio reservado en la zona de conciertos para las personas con movilidad reducida. Este año, como novedad, se establecerá un refuerzo de seguridad que garantizará que esta plataforma sea utilizada exclusivamente por quienes lo necesitan.

## La Policía lanza una campaña informativa para prevenir delitos durante las fiestas

**HUELVA** | La Policía Nacional recuerda a la ciudadanía la "importancia" de adoptar medidas de prevención contra hurtos y otros delitos durante la celebración de las Fiestas Colombinas de Huelva, ofreciendo unas recomendaciones básicas para que estas fiestas sean "un espacio de disfrute, encuentro y celebración".

Según ha indicado la Policía en una nota de prensa, se recomienda llevar los objetos per-

sonales -móvil, cartera, llaves, etc.- "siempre" en bolsos cerrados y preferiblemente cruzados en la parte delantera del cuerpo y evitar dejarlos sobre mesas o sitios desatendidos.

Por otro lado, la Policía advierte que los hurtos suelen producirse aprovechando los despistes en zonas con gran afluencia de personas, por ello, recomiendan mantener siempre el bolso o mochila

"bajo control" y evitar llevar grandes cantidades de dinero en efectivo.

Asimismo, desde la Policía señalan a no perder de vista las pertenencias si alguien trata de distraer fingiendo tropiezos, derrames de bebidas, caídas o casos similares. "Desconfía de personas que se acercan con excusas poco claras o con una actitud cariñosa, evitando así el llamado timo del hurto amoroso", han añadido.



El pregonero saluda a la alcaldesa antes de tomar la palabra. AYTO

## Emotivo pregón taurino de Luis Carlos Sáenz en El Matadero

Vicente Parra

**HUELVA** | Con el pregón que anoche pronunció Luis Carlos Sáenz comenzó la programación taurina con motivo de las Fiestas Colombinas y que abarcarán hasta el próximo domingo 3 de agosto.

Anoche, se celebró el tradicional pregón taurino que organiza el Ayuntamiento en colaboración con la Tertulia Lirica del barrio del Matadero y que contó con la presencia de muchos aficionados que llenaron el patio de la Escuela de Artes y Oficios, donde se desarrolló el acto, que estuvo amenizado por la Banda Municipal de Música, que interpretó varios pasodobles.

Con emotivas palabras, Luis Sáenz Loria presentó a su hijo Luis Carlos Sáenz, con el que se fundió en un fuerte abrazo cuando el pregonero se dirigió al atril. Lógicamente, sus primeras palabras fueron de agradecimiento tanto a la Corporación Municipal por su designación como pregonero taurino de las Fiestas Colombinas como a su padre por las cariñosas frases pronunciadas. También agradeció a todas las demás personas que le han ayudado a ocupar el atril del patio del antiguo Matadero Municipal.

Con bellas palabras anunció la próxima llegada de los festejos taurinos a nuestra ciudad poniendo de manifiesto la alegría de los aficionados para ir adentrándose en un día de corrida en La Merced, reflejando los prolegómenos del festejo para enlazar con el canto a las ganaderías y toreros que este año van a intervenir en los festejos feriales.

El pregón, intimista, donde se mezcló la prosa con el verso y donde Luis Carlos Sáenz dio rienda suelta a su afición taurina y a su onubensismo. Una

fortísima y prolongada ovación por parte de los asistentes premió al pregonero taurino de las Fiestas Colombinas, a Luis Carlos Sáenz, quien recibió numerosas felicitaciones.

La alcaldesa de la ciudad, Pilar Miranda Plata, cerró el acto felicitando al pregonero por su gran disertación y se refirió a la importancia de los toros dentro de las Fiestas Colombinas y en la ciudad onubense, brindando por unos buenos festejos con los que la afición choquera disfrute de los próximos días con todos los actantes y, de manera especial, con los onubenses.

### Comienzan los festejos

Esta tarde se inician los festejos taurinos con la celebración de un espectáculo a modo de clase práctica en la plaza de La Merced, donde se lidiarán erales de Manuel Ángel Millares, La Condesa y por parte de los primeros clasificados en el casting realizado hace unos días.

Para mañana miércoles se anuncia la novillada en la que Javier Zulueta, Cristián González y el ayamontino Carlos Tirado darán cuenta de un encierro de José Luis Pereda. Y, a partir del jueves, los festejos mayores. Ese día, Emilio de Justo, Borja Jiménez y Marco Pérez lidiarán astados de Juan Pedro Domecq. El viernes, el protagonista será el triguero David de Miranda, quien trenzará el paseillo secundado por José María Manzanares y Roca Rey para torear reses de Torrealta. El sábado, con toros de Loreto Charro, están anunciados Morante de La Puebla, Daniel Luque y Juan Ortega, cebrándose el abono con la clásica corrida de rejones y las actuaciones de Sergio Galán, Diego Ventura y el comprovinciano Andrés Romero ante astados de Fermín Bohórquez.

## JAÉN

**INAUGURACIÓN** Representa un “capítulo nuevo en la transformación del modelo productivo de la ciudad”

# Jaén abre las puertas a su futuro digital

**‘MISIÓN’** El espacio inaugurado ayer en El Banco posiciona a la ciudad de Jaén como referente en innovación, videojuegos y economía digital

**Esperanza Calzado**

**JAÉN** | En medio de una creciente tensión política, tres administraciones se han dado la mano para la inauguración del Centro de Emprendimiento Digital Misión. El acto ha contado con la presencia del consejero de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa, Antonio Sanz; el alcalde, Julio Millán, junto a miembros de la Corporación municipal; el subdelegado del Gobierno, Manuel Fernández; y la diputada de Gobierno Electrónico y Régimen Interior, Inés Arco.

Manuel Fernández hace hincapié en que este proyecto, con un presupuesto total que supera los tres millones de euros, cuenta con una financiación cercana al 75% procedente del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España. Además, el subdelegado ha señalado que la ayuda concedida por el fondo del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia, destinada al desarrollo de las obras de adecuación del espacio y obra civil en el edificio del Banco de España, ejecutadas por el Ayuntamiento, asciende a 325.566 euros. “Esta inversión estratégica no solo impulsa la modernización



Inauguración del nuevo espacio en El Banco. VIVA

tecnológica de Jaén, sino que se erige como un motor fundamental para la generación de empleo cualificado en la ciudad”, ha defendido.

El nuevo centro, ubicado en el antiguo edificio del Banco de España, representa para el Ayuntamiento de Jaén un “capítulo nuevo en la transformación del modelo productivo de la ciudad”, en palabras del alcalde Julio Millán. Con el foco puesto en la tecnología, la innovación y el talento joven, el espacio alberga ya a startups del sector de los videojuegos, la economía digital y la realidad in-

mersiva. “Jaén se encuentra en un buen momento para acometer cambios en su estructura económica, confiar en nuestras posibilidades, no dejar pasar las oportunidades y generar confianza”, señaló Millán, quien destacó que este nuevo polo digital nace con vocación de crecimiento y con el objetivo de atraer inversión, generar empleo y fijar población joven.

Con una inversión inicial de 400.000 euros por parte del Ayuntamiento y la expectativa de consolidar hasta tres millones de euros procedentes de fondos europeos a tra-

vés de la Junta de Andalucía, el centro ‘Misión’ arranca con fuerza, pero no sin interrogantes. El concejal de Empleo, Digitalización y Smart City, Luis García Millán, advirtió que el reto ahora es garantizar la sostenibilidad del proyecto más allá de su primer año.

“Una vez consolidado el proyecto con personal trabajando y empresas desarrollando iniciativas, nuestra preocupación es el futuro”, señaló. Desde el Ayuntamiento ya se están buscando fórmulas para que este espacio no se quede en una expe-

riencia puntual, sino que se convierta en un referente tecnológico estable en la ciudad.

Enmarcado en el proyecto Misión de la Agencia Digital de Andalucía (ADA), el nuevo centro cuenta con una inversión de casi 1,8 millones de euros (incluyendo la aportación destinada a las obras de adaptación) y se aloja en el edificio Moneo. Antonio Sanz ha destacado que el Ayuntamiento jienense actúa en este caso como socio local en una iniciativa que busca “afianzar el posicionamiento de Jaén como hub emergente en un sector, el del gaming y audiovisual, que ya se ha consolidado como tercer motor nacional en generación de beneficios y empleo”. Además, ha subrayado la “apuesta del Gobierno de Juanma Moreno por Jaén al poner en marcha este centro, recuperando también un edificio que estaba en desuso desde hace 15 años, una apuesta arriesgada que está dando ya sus primeros frutos”.

Los asistentes realizaron un recorrido por las instalaciones del centro y pudieron conocer de cerca el trabajo de algunas de las startups que ya operan en él. La empresa Zemberry Teams mostró una demo de Echoes of Nara, un videojuego indie de aventura con atmósfera onírica, mientras que la firma Double Drop presentó sus experiencias inmersivas que entrelazan cultura, interpretación, tecnología y gastronomía.

También tuvo especial repercusión el proyecto de Eonesia, enmarcado en el Programa de Alto Rendimiento, que desarrolla entornos virtuales destinados a ayudar a niños sometidos a tratamientos médicos complejos, como oncología infantil, pruebas diagnósticas o traslados hospitalarios.

**DIPUTACIÓN**

## Una ayuda impulsa 16 empleos en la oficina de IDEA

**ESPERANZA CALZADO** | La empresa Ingeniería y Diseño Estructural Avanzado (IDEA) consolida su presencia en la capital gracias a una ayuda de más de 242.000 euros concedida por la Diputación Provincial de Jaén, en el marco de su programa de apoyo a proyectos de empleo intensivo. Esta subvención ha contribuido a la creación de 16 empleos cualificados en la oficina que IDEA abrió en la capital en 2022, y que ya ha incrementado su plantilla hasta alcanzar los 26 trabajadores.

El presidente de la Diputación, Paco Reyes, acompañado por el diputado de Empleo y Empresa, Luis Miguel Carmona, ha visitado las instalaciones de la empresa junto al alcalde de Jaén, Julio Millán, para conocer de primera mano la evolución del proyecto.

“Hace cuatro años vinimos a ver este proyecto que apostó por Jaén, y hoy comprobamos que ha superado con creces sus compromisos, consolidando empleo cualificado y creciendo en plantilla”, destaca Reyes. La ayuda sufragará el 30% de los costes laborales de los primeros 16 contratos, pero el crecimiento del equipo demuestra, en palabras del presidente, “la capacidad de la provincia para generar talento desde su universidad y centros de FP”.

El alcalde de Jaén, Julio Millán, ha puesto en valor el trabajo de la Diputación mediante estas ayudas al empleo intensivo, “que permiten que se asienten empresas en nuestro territorio y que aprovechen las oportunidades que ofrece nuestra capital y nuestra provincia”.

El director general de IDEA, Javier Román, ha agradecido a la Diputación y al Ayuntamiento “las facilidades que han prestado a IDEA, más allá de lo que puede ser la ayuda económica”.

Desde su lanzamiento, el programa de empleo intensivo de la Diputación ha movilizado más de 33 millones de euros, permitiendo la creación de casi 2.400 empleos en 83 proyectos en la provincia. Este mes de julio se ha publicado una nueva convocatoria dotada con 3 millones de euros.

**DIPUTACIÓN** Comparecencia para dar cuenta del listado de 47 asuntos prioritarios para Jaén entregado a Juanma Moreno

## Reyes acusa a la Junta de “discriminar” a Jaén

**Esperanza Calzado**

**JAÉN** | El presidente de la Diputación de Jaén, Francisco Reyes, ha cargado duramente contra el Gobierno andaluz durante una rueda de prensa en la que ha abordado los resultados del encuentro mantenido el pasado viernes con el presidente de la Junta, Juanma Moreno.

Reyes ha denunciado un “retroceso” en los servicios públicos en la provincia y ha

acusado a la Junta de practicar una “discriminación” sistemática hacia Jaén frente a otras provincias andaluzas. Además, ha augurado que las elecciones autonómicas se celebrarán en octubre, tras ser convocadas en septiembre. El dirigente socialista entregó a Moreno un documento con 47 asuntos prioritarios para la provincia.

Entre los temas planteados destacan la situación de la sa-

nidad, la educación, la dependencia, las infraestructuras y el empleo. Reyes criticó que “no se ha dado ni un solo paso” en materia de autovías en los últimos siete años, mientras proyectos como el tranvía de Jaén siguen “paralizados en cocheras”.

Reyes ha denunciado el desmantelamiento de hospitales de alta resolución como los de Andújar, Sierra de Segura o Alcaudete, y ha critica-

do que el de Cazorla funcione al 10%.

En educación, avisó del cierre de seis colegios, la eliminación de 215 unidades educativas y la “insuficiente financiación” de la Universidad de Jaén. También alertó de una lista de espera de 574 días en dependencia y de la sobrecarga del personal social de la Diputación.

El presidente provincial hizo especial hincapié en las

“comparaciones odiosas” con otras provincias: “La Junta ha puesto 100 millones de euros para el COLCE en Córdoba, mientras no ha destinado nada al Cetedex en Jaén”, señaló. Comparó la falta de inversiones hidráulicas en Jaén con los convenios firmados con Córdoba, y el estancamiento del tranvía jienense frente al impulso a los metros de Málaga, Sevilla y Granada.

**AGRICULTURA** Más del 80% de la producción española de aceite de esta campaña ya está vendida

# Llamamiento a la calma del sector olivarero ante los aranceles de EEUU

**RESPUESTA ANTE LOS ARANCELES** Organizaciones agrarias jiennenses llaman a la calma ante el tipo impositivo del 15% que afectará a las exportaciones de aceite de oliva

## Esperanza Calzado

**JAÉN** | El acuerdo entre la UE y Estados Unidos para unos aranceles del 15% a todos los productos europeos ya tiene efectos en el sector olivarero, el tercero más castigado por este tipo impositivo a sus exportaciones. Y es que no se puede perder de vista que más del 80% de la producción de aceite española de esta campaña ya está vendida. En este contexto, el resto de países productores a nivel mundial apenas si tienen existencias, y el precio del aceite de oliva en origen está más de un 50% más bajo que hace un año, por lo que hay margen.

En este punto, COAG Jaén ha lanzado un mensaje de tranquilidad a los oliveros ante el anuncio del acuerdo al tiempo que pregunta a la UE de dónde saldrá el dinero destinado a material militar. Francisco Elvira, secretario de Organización de COAG Jaén y responsable de Olivar en la ejecutiva de COAG Andalucía, insiste en que "ningún arancel es bueno" y que aún es pronto para saber exactamente la repercusión



Acuerdo entre la UE y EEUU. EUROAPRESS

del acuerdo. Asimismo, Estados Unidos, a pesar de ser de los países mayores consumidores, con una media de un litro al año por persona, su producción apenas si cubre el 3% de su consumo, y los compradores, con un nivel adquisitivo alto, son fieles a un producto de calidad.

En cuanto a los principales proveedores de aceite de oliva

de Estados Unidos, son España e Italia, al que habría que añadir a Grecia, que representan entre los tres alrededor del 70% del volumen de aceite exportado a Estados Unidos, y que ningún país tiene capacidad de cubrir, excepto España.

Lo que sí habría que preguntar a la UE, a ojos de COAG, es de dónde saldrá el

presupuesto para comprar el armamento a Estados Unidos recogido en el acuerdo? ¿Saldrá de los recortes anunciados a la PAC? ¿Va la Unión Europea a olvidarse de la soberanía alimentaria y cambiar alimentos por armas? Estas son algunas de las preguntas que se plantea la organización agraria.

UPA, por su parte, pide pru-

dencia. Su secretario general de UPA en Andalucía, Jesús Cózar, recuerda que no todos los productos se van a ver afectados de la misma manera.

En el caso del aceite de oliva español, Cózar ha manifestado que "entra en las mismas condiciones de igualdad que otros países ya productores, como puede ser Túnez, Marruecos o Turquía".

Esto, según Cózar, lleva a pensar que "no debe de afectar mucho el mercado de aceite de oliva en EEUU", aunque "hay otros productos que sí pueden ser más perjudicados, como puede ser la aceituna de mesa, concretamente la aceituna negra, o puede ser el vino o algunos otros productos".

Finalmente, Asaja Jaén entiende que la imposición de este 15% es "totalmente negativo". Su gerente, Luis Carlos Valero, reconoce que hay que esperar a ver realmente cómo se aplican esos aranceles. Valero ha recordado que España ya tuvo aranceles al aceite de oliva con el anterior gobierno de Trump, pero solo afectó al aceite envasado.

## SUCESOS

# Detenido un joven por tráfico de drogas

**ESPERANZA CALZADO** | Agentes de la Policía Nacional detuvieron, la semana pasada, a un joven acusado de dedicarse a la venta de sustancias estupefacientes en los alrededores de la estación de autobuses de la capital jiennense. La intervención se enmarca dentro del Plan Operación Verano 2025, destinado a reforzar la seguridad ciudadana durante los meses estivales.

La detención tuvo lugar mientras efectivos de la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana realizaban labores de prevención en las calles céntricas de la ciudad, concretamente en las inmediaciones de la Plaza de la Constitución. Los agentes detectaron la actitud sospechosa de un joven, quien al advertir la presencia policial intentó alejarse apresuradamente, lo que motivó su identificación.

Durante el registro, los agentes localizaron entre sus pertenencias una balanza de precisión, varias dosis de marihuana y hachís listas para su distribución, así como una cantidad de dinero en efectivo.

El detenido reconoció que se dedicaba al tráfico de drogas a pequeña escala, alegando no disponer de otros medios de vida.

**UNIVERSIDAD** Esta cantidad supone aumento de cerca de 400.000 euros respecto a la financiación conseguida en la convocatoria anterior

# La UJA aumenta su financiación para movilidad internacional hasta los 3,3 millones de euros

**REDACCIÓN** | La Universidad de Jaén ha obtenido una financiación aproximada de 3,3 millones de euros dentro de la Acción Clave 1 (Key Action 1) del programa Erasmus+ para financiar la movilidad internacional de estudiantado, personal docente e investigador (PDI) y personal técnico de gestión, administración y servicios (PTGAS) universitario en la reciente convocatoria de 2025.

Esta cantidad supone aumento de cerca de 400.000 euros respecto a la financiación conseguida en la convo-

ocatoria anterior. "Nos consolidamos como un centro de referencia a nivel nacional, como una universidad con una clara vocación de abrirse al mundo para que los miembros de nuestra comunidad universitaria puedan completar su formación en el extranjero", ha indicado el vicerrector de Internacionalización de la UJA, José Ignacio Jiménez.

La UJA ha concurrido a la convocatoria 2025 relativa al Erasmus+ a través de dos programas específicos. El primero, denominado KA131, está

dedicado a financiar la movilidad interior con los 27 países de la UE y otros asociados -Macedonia del Norte, Serbia, Islandia, Liechtenstein, Noruega y Turquía-.

En este caso, la institución jiennense ha obtenido una financiación récord en su historia, con más de 2,3 millones de euros. Esta cantidad permitirá incrementar así las oportunidades de movilidad durante el próximo curso para el estudiantado -grado, máster y doctorado-, para el PDI y el PTGAS, incluida la organización y participación en

programas intensivos combinados (BIPs).

El segundo programa específico es el KA171, por el que se financian las movilidades con países no europeos no asociados al programa, en el que la propuesta de la UJA ha obtenido una dotación aproximada de 900.000 euros. Con esa partida, se podrán promover 200 movilidades de estudiantes, PDI y PTGAS con más de 90 Universidades de los 30 países solicitados en el proyecto.

La aportación económica obtenida en esta acción

KA171 consolida el proyecto de la UJA como el quinto en términos de financiación a nivel nacional. En concreto, este ha obtenido el visto bueno en el 100% de las regiones solicitadas, gracias a una valoración de calidad global próxima a 90 puntos.

Más concretamente, y según ha explicado el vicerrector de Internacionalización, la propuesta presentada se ha centrado en la consolidación de relaciones con regiones periféricas a los países asociados al programa Erasmus+, con los que existe un

flujo intenso de movilidad y colaboración en términos de proyectos académicos y científicos.

En este sentido, se ha incluido en la petición ocho de las 12 regiones geográficas posibles, esto es: Balcanes occidentales, Vecindad Oriental, países del Mediterráneo Meridional, Asia Central, Oriente Medio, África Subsahariana, América Latina y Caribe. Así, la UJA es la institución española con mayor financiación en la región de Oriente Medio y la segunda a nivel nacional en Asia Central y África Subsahariana. "Son unos resultados que muestran la excelencia del trabajo continuo desarrollado en los últimos años y que nos consolidan como una universidad de referencia", ha dicho el vicerrector.

## EXTRA

PATRIMONIO **Asegura haber investigado más de 20.000 obras confiscadas en la zona centro de lo que fue la República española**

# “Solo se han devuelto 15 obras confiscadas en el franquismo de unas 20.000”

**INVESTIGACIONES** El experto en patrimonio Arturo Colorado sospecha que la cifra puede rozar las 40.000 piezas y lamenta la “opacidad y resistencia” de algunas instituciones públicas para abordar este tema

MADRID. EUROPA PRESS | Arturo Colorado, catedrático de la Universidad Complutense y experto en el estudio del patrimonio durante la Guerra Civil y la posguerra, ha asegurado que ha investigado más de 20.000 obras confiscadas en la zona centro de lo que fue la República española -Madrid, Guadalajara, Toledo o Cuenca-, de las cuales tan solo se han devuelto alrededor de unas 15.

“El proceso de devolución de obras se ha iniciado tímidamente. Si contabilizamos obras, solo se han entregado tres a la familia de Ramón de la Sota y once a la familia de Pedro Rico, quienes están pendientes de otras tres que se encuentran en el Museo de Bellas Artes de Asturias”, apunta Colorado en una entrevista con Europa Press en la que lamenta la “opacidad y resistencia” de algunas instituciones públicas para investigar este tema. Como ejemplo, añade, que “a Pedro Rico se le incautaron 25 pinturas, de las que once están todavía en paradero desconocido”.

El experto añade que en otras zonas de España, como Cataluña, Andalucía, País Vasco o Comunidad Valenciana, se desconoce todavía el número de obras incautadas porque se están haciendo todavía investigaciones, aunque augura que la cifra será “descomunal” y sospecha que puede rozar las 40.000 piezas.

“O la administración asume la globalidad de la investigación o jamás se llegará a una evaluación completa del desastre que supuso la posguerra franquista en esta cuestión”, comenta.

Colorado manifiesta que más de la mitad de las 20.000 obras confiscadas -de las que hasta ahora se tienen conocimiento- un gran porcentaje se ha “desviado” a museos, organismos públicos o a la Iglesia.

En este sentido, afirma que el Ministerio de Cultura posee dos obras incautadas y agrega que hay varios como el Ministerio de Hacienda o el Ministerio de Justicia que tienen bienes artísticos confiscados.

Además, señala que también hay algunas universidades beneficiarias de estas entregas en depósito de la posguerra. Por el momento, el experto contabiliza unas nueve, entre las que desvela que se encuentran la Universidad de Barcelona, la de Oviedo, la de Murcia o la Complutense de Madrid.

De ellas tan sólo las de Oviedo y la de Barcelona han realizado una investigación sobre el tema. En el caso de la entidad de la ciudad condal inauguró el pasado mes de junio una exposición de obras confiscadas durante y tras la Guerra Civil.

“Hay organismos que asumen que tienen obras confiscadas y acuden a expertos externos, que es una manera de



Un cámara fotografía una obra no devuelta en el Claustro de los Jerónimos del Museo del Prado. EUROPA PRESS

garantizar la objetividad”, enfatiza Colorado, que lamenta que el Ministerio de Cultura no siga estas prácticas.

“Ellos han hecho una investigación, pero no han permitido a nadie externo participar”, indica, en alusión a la investigación que identificó más de 5.500 piezas incautadas en nueve museos estatales, una cifra que le parece “hinchada y exagerada” y que no ayuda en “absoluto” a poder contabilizar las obras “realmente existentes”.

A este respecto, el experto teme que el departamento dirigido por Ernest Urtszun no

seguirá investigando el resto de miles de obras confiscadas porque “ya ha cubierto el expediente” con los nueve Museos Estatales investigados. “Lo que hace el Ministerio de Cultura de hacer una investigación interna creo que es por motivaciones políticas. Para poder decir, como ha dicho el ministro, *somos el único Ministerio que ha cumplido con la Ley de Memoria Democrática*”, afirma antes de recalcar que “una investigación interna no es garantía de objetividad”.

En este contexto, el experto apunta -según sus propias in-

vestigaciones- que España tiene más de 40 museos que poseen obras confiscadas y menciona al Museo San Telmo de San Sebastián o el Museo de Bellas Artes de Valencia entre ellos.

“La lista es interminable. Hay muchísimas obras designadas por muchísimos museos provinciales y autonómicos. Yo no sé si el Ministerio se va a meter en esos casos. Me temo que no, pero claro, ¿quién va a hacer la investigación de la totalidad de obras que tienen los museos que no sean estatales? Eso habría que preguntárselo a Cultura”, su-

giere.

Por otro lado, Arturo Colorado cuenta que hay más de 2.000 obras que están “totalmente” desaparecidas, ya que no se sabe ni dónde están ni a qué personas o entidades se entregaron en la posguerra, por lo que plantea que sea la administración quien asuma la operación de búsqueda porque “si no es imposible de hacer”.

“La investigación de obras incautadas está todavía pendiente de hacer en toda su amplitud y eso lo debe asumir la Administración porque es de tal calibre que es imposible de hacer solo con un investigador y su equipo. Sobre todo porque “hay una especie de opacidad por parte de las instituciones que tienen obras. Muchas veces se niegan a dar datos y muestran resistencia. Solamente la Administración es capaz de obligar a los ministerios a decir qué obras tienen”, exige.

El catedrático de la Universidad Complutense lamenta que su propia institución académica le haya negado el acceso a investigar a la propia entidad y recuerda que el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, de Pilar Alegría, también le negó su acceso a la exploración. “Consideraron que mi petición era abusiva porque les obligaba a mirar todas las obras que tienen en sus dependencias”, asegura.

**CINE** Según el cineasta, lo ocurrido en Torre Pacheco en las últimas semanas demuestra que “estas heridas siguen abiertas”

## Lluís Quílez dirigirá ‘Elegido’, una película inspirada en los disturbios de El Ejido

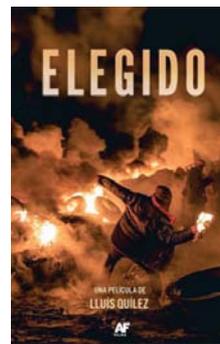
MADRID. EUROPA PRESS | El director y guionista Lluís Quílez, conocido por la película *Bajo Cero* o la serie *Mano de hierro*, dirigirá la película *Elegido* -que se rodará en 2026- sobre los disturbios xenófobos que tuvieron lugar hace 25 años en El Ejido (Almería). “Este punto de parti-

da, anclado a la realidad, me ha servido para crear una historia basada en el tema clásico de *el falso culpable* y a su vez tratar temas como el chivo expiatorio, la inmigración, las condiciones de trabajo en los invernaderos del sur de España, los prejuicios, los límites de la ley y la justicia, ra-

cismo, la lucha de clases y la inmigración”, explica el cineasta en una nota remitida por la productora AF.

La película sigue a Mishal, migrante árabe que acaba de llegar a España en busca de trabajo. El crimen de dos campesinos a manos de uno de sus trabajadores ilegales,

sumado a la muerte de una joven local a los pocos días, desencadena una ola de violencia sin precedentes en El Ejido. Mishal es confundido con el asesino de la chica y sometido a un linchamiento popular sin precedentes, mientras las autoridades intentan recuperar el control de la zo-



na. “Esta es una obra de urgente actualidad: lo ocurrido en Torre Pacheco en las últimas semanas demuestra que estas heridas siguen abiertas y que es necesario mirarlas de frente”, afirma Quílez.

*Elegido* es un ‘thriller’ visceral que se adentra en el corazón de los disturbios racistas de El Ejido. A través de una narrativa tensa y claustrofóbica, la película retrata la brutalidad, el miedo y la fractura social que emergen cuando el odio se desata con impunidad.

**DEPORTES****FÚTBOL Eurocopa femenina de Suiza**

# A España le faltó el gol cuando más lo necesitaba

**LA MÁS GOLEADORA** La Roja perdonó innumerables ocasiones y no pudo evitar una tanda de penaltis en la que solo marcó un lanzamiento de cuatro

**BASILEA (SUIZA). EFE** | A la selección más goleadora de la Eurocopa de Suiza le faltó el gol cuando más lo necesitaba. España perdonó innumerables ocasiones y no pudo evitar una tanda de penaltis en la que solo marcó un lanzamiento de cuatro.

De los seis penaltis que ha tenido la selección, España solo ha metido uno. Uno de los aspectos que más se recordarán de esta edición será la poca efectividad de los equipos desde los once metros.

España falló dos penaltis en cuartos de final ante Suiza. Mariona Caldentey lanzó fuera su lanzamiento desde los once metros y Alexia Puteellas, como ya pasó en París 2024 en la lucha por el bronce, se topó con la guardameta alemana Ann-Katrin Berger. Pero el gol de Aitana Bonmatí en el 113 sirvió para pasar a la final.

El partido por el título se decidió en la tanda de penaltis y a España, que ha marcado un total de 18 goles en el torneo, le faltó el gol.

Solo Patri Guijarro convirtió su lanzamiento. La guardameta Hannah Hampton atajó los penaltis de Mariona Caldentey y Aitana Bonmatí; el de Salma Paralluelo se marchó fuera. Tras el Mundial y la Liga de Naciones, los penaltis privaron a la selección de ganar su tercer título



Las jugadoras Mariona Caldentey y Aitana Bonmatí tras recibir las medallas como subcampeonas. EFE

**El apunte****La emisión más vista de la historia**

■ ■ La final de la Eurocopa ha conseguido ser la emisión de fútbol femenino más vista de la historia, al registrar 6.001.000 espectadores de audiencia media y el 58 % de cuota de pantalla.

en tres años. Además de la final, dos partidos se han decidido en los penaltis, ambos en cuartos. Inglaterra se impuso a Suecia 2-2 (2-3) en una tanda llena de errores en la que solo fueron anotados 5 de los 14 lanzamientos realizados, mientras que la tanda del Francia-Alemania fue la que tuvo más efectividad de las tres 1-1 (5-6).

En Suiza, España ha conseguido superar muchas barreras por primera vez, algo que

parecía impensable hace tres años antes de ganar el Mundial de Australia y Nueva Zelanda 2023.

La selección fue líder de grupo con pleno de victorias, superó la fase eliminatoria y ganó a Alemania para meterse en la final. Todo por primera vez. Pero no pudo conseguir el logro más importante: ser campeona. El título y, en consecuencia, la triple corona, se quedó a once metros de distancia.

**NATACIÓN Mundiales de Singapur**

# Iris Tió: “Siento una felicidad indescriptible”

**EL PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONA). EFE** | La nadadora catalana Iris Tió (Barcelona, 2 noviembre 2002) aseguró ayer sentirse con “una felicidad indescriptible” tras colgarse tres medallas —tres oros y tres bronce— en el Mundial de natación de Singapur 2025.

“Ha sido un campeonato muy emocionante y todavía estoy asimilándolo, porque no he parado hasta ahora. Y ahora que vienen las vacaciones, yo creo que me voy a dar cuenta un poco de lo que acaba de pasar, porque realmente ha sido muy emocionante”, confesó la deportista catalana a su llegada al aeropuerto barcelonés. Además de sus éxitos deportivos, Tió ha sido reconocida por la federación internacional de natación (World Aquatics) como la mejor nadadora artística del Mundial. Un galardón que ha recibido con sorpresa y emoción: “Ha sido un sueño hecho realidad. No me lo esperaba. Sí que tenía la sensación de que Singapur iba a ser muy especial, pero no imaginaba que tanto”.

El equipo español ha logrado un total de nueve medallas —tres oros, dos platas y cuatro bronce— en el campeonato, firmando así su mejor resultado histórico en unos Mundiales de natación artística. Tió lo atribuye en buena parte al trabajo del nuevo cuerpo técnico liderado por la exnadadora Andrea Fuentes: “Nos han ayudado a confiar en nosotros mismos. Han creado coreografías con las que nos sentimos cómodas, con músicas



Iris Tió. EFE

que nos motivan, e íbamos a por todas”, opinó.

Con todo, uno de los grandes momentos en el sudeste asiático llegó con su oro en el solo libre, una rutina convertida en un himno al amor con el que superó a la todopoderosa China. “Al principio no me lo creía. No pensaba que los jueces se atreverían a poner más puntuación que China, que a veces es muy complicado”, admitió. También quiso destacar su conexión con Dennis González, con quien logró otro oro en el dúo mixto, superando a la pareja rusa. “Con Dennis me entiendo muy bien en el agua y gracias a esto hemos podido crear este dúo también. Ha sido un Mundial histórico”, celebró.

Tras un año cargado de esfuerzo y emociones, la nadadora se mostró ambiciosa de cara al futuro: “Ha sido un año muy intenso, pero muy bonito poder acabarlo así. Si ya hemos conseguido esto en tan poco tiempo con Andrea, imagínate lo que podremos lograr más adelante”.

**FÚTBOL Real Betis**

# Pau López y Valentín Gómez, presentados como nuevos jugadores

**REDACCIÓN** | El Real Betis presentó ayer oficialmente a dos de sus nuevos refuerzos para la temporada 2025/26: Pau López y Valentín Gómez. El acto tuvo lugar en la Ciudad Deportiva Luis del Sol y contó con la intervención del presidente del Club, Ángel Haro, y del secretario técnico, Álvaro Ladrón de

Guevara.

Ángel Haro fue el encargado de abrir la presentación destacando la importancia de ambos fichajes: “Son dos grandes refuerzos defensivos que seguro van a ayudar a subir las prestaciones esta temporada”.

Sobre Pau López, que regresa al Club tras su etapa

entre 2018 y 2019, subrayó que “nos alegra ver cómo buenos futbolistas, en un momento brillante de su carrera, deciden volver al Betis”.

En cuanto a Valentín Gómez, el presidente comentó: “Valentín es una realidad del fútbol argentino, no es una promesa. Viene de Vélez

siendo capitán del campeón de liga con tan solo 22 años”.

Haro concluyó su intervención agradeciendo a ambos jugadores su compromiso: “Gracias a los dos por elegir al Betis. Os pido que deis lo máximo para cumplir con los objetivos de esta temporada”.

**BALONCESTO CB Sevilla**

# El CB Sevilla solicita medidas cautelares

**SEVILLA. EFE** | El Baloncesto Sevilla, club al que el pasado 24 de julio la Liga ACB no admitió la documentación presentada para certificar su ascenso, anunció ayer a través de un comunicado que ha presentado una solicitud de medidas cautelares ante los Juzgados de Primera Instancia de Barcelona para reclamar su inmediata afiliación a la ACB. En el mismo, se apunta que el Con-

sejo Superior de Deportes (CSD) conoce la petición de la medidas cautelares solicitadas por el club sevillano, que, mientras espera la decisión judicial sobre su admisión en la Liga ACB, tiene hasta el 30 de julio para inscribirse en la Primera FEB. En el comunicado, señala que *ha emprendido acciones legales al entender que no se ajusta a Dere-*

FÚTBOL SALA "Es un jugador experimentado para afrontar con garantías la Segunda"

# Ureña, experiencia y calidad para el salto a Segunda del CD Avanza Jaén

**CONTINUAN** El club jiennense confirma la continuidad del ala y Cone, quien también conoce la categoría



Miguel Ángel Ureña, en un partido con el CD Avanza Jaén. JUAN PEDRO SÁNCHEZ

**FRAN CANO** El CD Avanza Jaén ha atado a dos hombres claves para el nuevo proyecto del equipo en Segunda División. Se trata de Miguel Ángel Ureña y Juan Antonio Conejo Bernal Cone, quienes extienden los contratos vinculados al club celeste por una temporada más.

La directiva entiende que Ureña será diferencial en el salto de categoría. "Es un ju-

gador experimentado para afrontar con garantías la nueva etapa en Segunda", alaban desde el club.

El ala ha sido uno de los pilares del equipo, como demuestran sus números: disputó 28 partidos y marcó ocho goles en la temporada 2024/2025.

En lo que concierne a Juan Antonio Conejo Bernal, la secretaria técnica destaca que

es un "pilar" del equipo junto con Antonio Quesada.

El portero cumplirá el próximo mes de agosto 34 años y se muestra satisfecho por acumular temporadas en el fútbol y seguir representando a la entidad celeste. "Cone regresa a la Segunda División desde donde ya ascendió a primera con UMA Antequera", recuerda desde el CD Avanza Jaén.

## El ascenso

Tal y como contó Viva Jaén, el equipo celeste ha conseguido la plaza en la categoría de plaza del fútbol sala nacional al comprar una plaza que dejó libre la renuncia de Santa Coloma

El juez de Competiciones No Profesionales de la Real Federación Española de Fútbol resolvió asignar al CD Avanza Jaén el derecho de ascenso a la categoría.

Javier de la Casa, presidente de la entidad, valora el hito que supone subir un peldaño más y competir contra equipos de alto nivel.

"Es la recompensa a cada entrenamiento, a cada caída, a cada vez que elegimos seguir luchando", asegura De la Casa.

"Porque este equipo no se rinde. Porque jugamos con el corazón, con esfuerzo y con ilusión", concluye.

Por otro lado, Pedro Kayser es el entrenador elegido para dirigir al Avanza Jaén Atlético tras liderar al cadete autonómico "de forma sobresaliente" y acabar sexto en la competición. La apuesta del club pasa por consolidar a jugadores Sub-21 y Sub-23 que en el futuro nutren al primer equipo.

## Episodio similar en baloncesto

La vía del ascenso desde los despachos también ha afectado al Jaén CB en el baloncesto. El club que preside José María Comas competirá el curso que viene en Segunda FEB y será el máximo representante provincial en la práctica.

El club jiennense ya ha hecho pública la nueva campaña de abonados con el reclamo del Olivo Arena, escenario de los partidos que los hombres de Berni Castillo disputarán en casa.

AJEDREZ Desde el 23 hasta el 28 de agosto

# El ajedrez juvenil demostrará sus capacidades en Úbeda



Úbeda acoge el Campeonato de España Sub 18. FEDERACIÓN ESPAÑOLA

**FRAN CANO** Úbeda volverá a ser una de las referencias del ajedrez con la celebración del Campeonato de España Juvenil Sub-18, que se celebrará desde el 23 hasta el 28 de agosto en el Hotel Ciudad de Úbeda. El campeonato se disputará bajo el sistema suizo a nueve rondas, con un ritmo de juego de 90 minutos más 30 segundos de incremento por jugada. La participación estará limitada a 200 jugadores por necesidades logísticas y de espacio, y las inscripciones estarán abiertas hasta el 9 de agosto en una web de la Federación, donde están las instrucciones con detalle.

La organización espera una amplia participación de jugadores, que vendrán acompañados de familiares, de modo que se generará un impacto positivo para la economía local, especialmente en el sector hostelero.

El evento se enmarca dentro del convenio de colaboración con la Diputación de

Jaén, que ha aportado 50.000 euros para el desarrollo del campeonato y de actividades paralelas. Entre ellas, a partir de septiembre, está prevista la celebración de un encuentro con la selección española femenina de Ajedrez y un torneo escolar enfocado a la promoción del ajedrez entre los más jóvenes.

El Campeonato de España Juvenil Sub-18 ha sido presentado por el concejal de Deportes, Francisco Javier Lozano; el delegado de la Federación Española de Ajedrez (FEDA), Francisco Fernández Albalade; la presidenta del Club Santa Juana de Arco, María Luisa Larrea; y Francisco José Gámez, jugador del club.

"Se han realizado muchas actividades a lo largo del curso y hemos contado con un apoyo muy grande por parte del Ayuntamiento. Lo agradezco porque sin ese respaldo no sería posible llevarlas a cabo", expresa María Luisa Larrea.

7tvandalucia.es/jaen

TODOS LOS JUEVES

A partir de las 22:00 horas

**A PASO LENTO**

con Javier Cano

La información, la historia y la emoción cofrade en 7TV



**Alfonso Miguel Márquez García**  
Profesor de la UIA y socio de SECOAT Jaén  
Email: [m Marquez@ujaen.es](mailto:m Marquez@ujaen.es)  
Twitter: @almimargar

**CULTRA “Han aportado obras magníficas y la convivencia entre ellos ha sido genial”**

# Cabra del Santo Cristo alumbrará una nueva generación de artistas

**“DARÁN QUE HABLAR”** — “Las becas de La Dragona marcarán la diferencia”, resume sobre la experiencia de este año Jesús Montoya, director del proyecto

**FRANCAÑO**  
La edición 2025 de La Dragona, el proyecto que reúne a artistas incipientes durante una semana en Cabra del Santo Cristo, ha estado marcada por el talento. “Ha sido descomunal y estoy seguro que de las artistas de este año, igual que las del anterior, darán que hablar”, asegura en declaraciones a este periódico Jesús Montoya, director de la iniciativa. Israel Angulo, Fernando Barragán, Andrea Calvellido y Nuria Pérez, Ángel Rodríguez y Mery Jurado son los protagonistas, encargados de estrenar la residencia artística de La Casa de la Pradera, remodelada por el Ayuntamiento.



Alumnos y profesores de La Dragona, en Cabra del Santo Cristo. VIVA JAÉN

“Han aportado obras magníficas y la convivencia entre ellos ha sido genial. Son un grupo humano que ha disfrutado de la estancia siempre con espíritu de comunidad”, destaca Montoya. “Hemos vivido una explosión de amor y de torreznos”, bromea el coordinador parafraseando a Rafael Peralbo, docente que también ha tutelado a los nuevos dragones.

“La sintonía entre nosotras y la retroalimentación de días es muy especial”, celebra Ángela Rodríguez, quien ha alucinado con los jardines de Rafael Rubio, escultor afincado en Cabra del Santo Cristo, cómplice habitual de la iniciativa.

Mery Jurado ha disfrutado de la atmósfera y de la cercanía de los habitantes. “Es un municipio precioso, con vistas impresionantes. La experiencia ha sido muy inspira-

Con los artistas de vuelta, ahora el proyecto encara otra fase igualmente decisiva, la culminación de los trabajos iniciados para una exposición conjunta

dora”, destaca.

Con los artistas de vuelta en sus hogares, ahora el proyecto encara otra fase igualmente decisiva, la culminación de los trabajos iniciados para una exposición conjunta, que habitualmente se celebra en invierno.

Será entonces cuando los creadores regresen a Cabra del Santo Cristo y compartan sus obras, además de disfrutar del reencuentro con docentes, vecinos y artistas que los han inspirado. La fecha está por concretar, si bien apunta a finales de enero de 2026. La organización ya está recopilando todo el material para, llegado el momento, compartirlo con los asistentes.

Uno de los nombres propios de la

edición de este año es del Juan Martínez Cánovas, artista invitado. “Hablamos de alguien que habitualmente expone en ciudades como Miami o Roma, y que ha venido a Cabra del Santo Cristo. Se lo ha pasado genial y promete volver”, expresa Montoya. Incluso en el pasado fin de semana alumnos de la edición anterior quisieron regresar para comprobar los avances de las nuevas artistas.

La Dragona es un proyecto deudor de Juan Antonio Díaz, figura de renombre en el municipio. La idea ha evolucionado y cuenta con el apoyo de la Diputación de Jaén, del Ayuntamiento de Cabra del Santo Cristo y de la Universidad de Granada.

## Poder o no poder

La angustia existencial de Hamlet que le llevaba a cuestionarse “ser o no ser”, a elegir entre acabar con sus sufrimientos o enfrentarse a las adversidades de la vida, la podemos reformular en Jaén como “poder o no poder”, o más bien como un permanente “querer y no poder”. Cuando parece que algo puede cambiar, vuelve la decepción. Hay poderes que juegan contra nosotros.

Está el poder del otro lado de la mesa. Algo es posible o imposible dependiendo de qué lado de la mesa se ocupe. Quien manda se suele decantar por la prudencia y el conformismo, mientras quien aspira a mandar se ubica en la utopía del todo es posible si dependiera de ellos. Es tan grande el poder del otro lado de la mesa que transmuta lo posible en imposible, lo inmediato en aplazado y el “lo vamos a hacer ya” en un socorrido “estamos trabajando en ello”. Poco importa prometer una cosa para conseguirlo y luego no hacerla, o dilatarla sin die, buscar excusas, o culpar a otros. Siempre viene bien tener adversarios para responsabilizarlos de los fracasos. Decía Goethe que ningún mar en calma hizo experto a un marinero, y algunos son capaces de hundir solitos el barco pensando que es un submarino, como en el chiste de Gila.

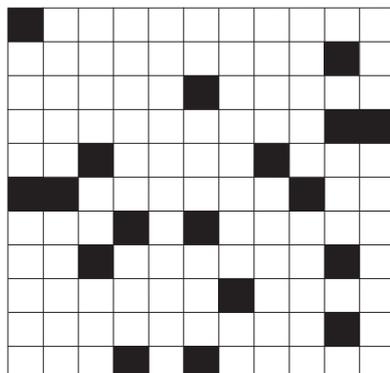
Hay otro poder importante, el de la burocracia. No te dicen que no directamente, sino que hay que seguir una serie de procedimientos. Es la excusa perfecta para dilatar lo que no les importa, porque para lo que quieren correr sí se dan prisa. El proceso burocrático se convierte en una suerte de arenas movizadas en las que estar entretenido simulando avanzar. Otro poder clave es el de la escasez presupuestaria. Siempre se le puede invocar para limitar cualquier petición que no interese atender. Es posible que asignen alguna cantidad, pero si necesitas mejores vías y trenes y solo llega para arreglar la estación, seguimos en las mismas.

También hay otro poder que concede un gran margen de maniobra. Es el poder de las fiestas, y los que mandan lo saben. Es una especie de anestesia general que hace olvidar temporalmente dolores, carencias y afrentas, y que hace posible compartir cervezas entre fastidiadores y fastidiados. Vale cualquier excusa, ya sea Navidad, carnaval, Semana Santa, romerías, fiestas patronales, fiestas de barrios, cualquier puente e incluso el fin de semana. Nos indignamos de lunes a viernes, pero cuando hay algo que celebrar se hace una tregua. En verano hay anestesia hasta septiembre, y luego otra dosis con la feria.

### Sudoku

		6		7		4		
		5		3		9	7	6
4	7	3	6	5		1	2	
9						3		
5		1		2				
	8		3			2		7
	4		8			7		
7	6		5					
			4	9	1			8

### Crucigrama



**HORIZONTALES** - 1: Lastimaran. - 2: Agrandose. - 3: Solo en su especie. Secreción amarillenta que produce el hígado. - 4: Alquimista suizo. - 5: Moneda romana. De poca importancia, venial. Personaje bíblico. - 6: Cascabelero. Preposición. - 7: Desgasta. Mañas, astucias. - 8: Encaminarse. Te despeñaste. - 9: De pequeño tamaño. Número. - 10: Infundiésele. - 11: Nivel. Vid, en especial la que está levantada artificialmente.

**VERTICALES** - 1: Intersección para animar a levantarse. Componer en verso. - 2: Lámina de vidrio que se emplea en los escaparates (PI). Tierra. - 3: Principio árabe. Tengo noticia. Al revés, preposición. - 4: Quitarle la humedad. Conjunción temporal latina. - 5: Bromas que se hacen el día de los Santos Inocentes. - 6: Operación Triunfo. Nombre de mujer. Sistema operativo móvil de código cerrado desarrollado por Apple. - 7: Municipio de Toledo. Al revés, nombre de consonante. - 8: Ciudad italiana. Pelotari vasco. - 9: Instrumento para medir el tiempo. Poseer. - 10: Se aventure. - 11: Pronombre personal. Abre la boca por sueño o tedio.

### Soluciones

**HORIZONTALES** - 1: Leostorano. - 2: Infundiesele. - 3: Nivel. Vid, en especial la que está levantada artificialmente. - 4: Quitarle la humedad. Conjunción temporal latina. - 5: Bromas que se hacen el día de los Santos Inocentes. - 6: Operación Triunfo. Nombre de mujer. Sistema operativo móvil de código cerrado desarrollado por Apple. - 7: Municipio de Toledo. Al revés, nombre de consonante. - 8: Ciudad italiana. Pelotari vasco. - 9: Instrumento para medir el tiempo. Poseer. - 10: Se aventure. - 11: Pronombre personal. Abre la boca por sueño o tedio.

**CRUCIGRAMA**

3	5	2	7	4	9	1	6	8
7	6	5	1	3	4	2	9	7
1	4	9	8	2	6	7	3	5
6	8	4	3	5	1	2	9	7
5	3	1	9	7	2	6	8	4
9	2	2	4	6	8	3	5	1
4	7	3	6	5	6	8	1	2
8	1	5	2	3	4	9	7	6
2	9	6	1	8	7	5	4	3